哒哒制作不易，请勿商用，仅限交流

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

系统详解

「模式简介」

文 苍穹 协力 aimerinter 美 Juxi

剧情模式

《生化危机2重制版》的主体内容，“新游戏”时可以选择里昂或克莱尔中的任意一人进行游戏，两名主角是从正门进入警察局，此为第1版本路线（1st Run）。通关后解锁另一角色的第2版本路线（2nd Run），改为从警察局侧门进入，而且部分道具的位置、主线谜题都会发生一定程度的变化，还有第2版本专属的武器、文件等收集品，最后更会追加一场BOSS战以及真实结局动画。

额外模式

第4生还者：剧情模式中以任意角色通关第2版本路线后解锁，操纵汉克的高难度任务。

豆腐生还者：第4生还者模式通关后解锁，打通后还能陆续追加新的可操作角色（豆腐），总共5种。

幽灵生还者：2019年2月15日更新1.02版本补丁后追加，初期只有3关，打通全部3个关卡（难度不限）后，还会解锁隐藏关卡。

服装替换

在剧情模式中，随着流程的进行，男、女主角以及艾达、雪莉的造型都会发生变化。通关一次后，在标题菜单选择“剧情”→“服装”，或是于游戏中的暂停菜单选择“服装”，都可以进入换装界面。将“剧情服装”一项设为“替代服装”，这样在过场演出中角色们也会换装。虽然无法给配角们直接选择服装，但其实给里昂换上原版的经典服装后，艾达在登场时就会以红裙的造型示人；而克莱尔换上原版的经典服装，雪莉也会换回2代的造型。

以下是本作中两名主角的所有换装展示以及解锁条件。

里昂-便服

剧情模式通关。

里昂-警察服

剧情模式通关。

里昂-警察服（负伤）

剧情模式通关。

里昂-经典警察服

专家难度剧情模式通关。

里昂-经典警察服（负伤）

专家难度剧情模式通关。

里昂-纯黑

豪华版内置特典码兑换，或购买付费DLC。

里昂-阿克雷警官

豪华版内置特典码兑换，或购买付费DLC。

里昂-98马赛克

下载免费DLC。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

克莱尔-外套

剧情模式通关。

克莱尔-背心

剧情模式通关。

克莱尔-经典外套

专家难度剧情模式通关。

克莱尔-经典背心

专家难度剧情模式通关。

克莱尔-纯黑

豪华版内置特典码兑换，或购买付费DLC。

克莱尔-军装

豪华版内置特典码兑换，或购买付费DLC。

克莱尔-爱纱·沃克

豪华版内置特典码兑换，或购买付费DLC。

克莱尔-98马赛克

下载免费DLC。

小技巧

给男女主角换上“纯黑”服装时，系统还会提示是否要开启黑白滤镜，选择“否”即可以正常画面游玩。

奖励与记录

在标题菜单的“奖励”→“记录”中，系统会展示官方设计的87个内置挑战。更新1.02补丁后，又追加了15个“幽灵生还者”的相关挑战。只要玩家们在剧情模式或额外模式中达成指定条件，就能解锁诸如特殊服装、概念美术画、模型、装饰等奖励。

难度与评价

模式难度

在开始剧情模式时，系统会给出辅助、标准、专家这3种“游戏模式（Game Mode）”供玩家选择，为避免与玩法模式混淆，本文称其为“模式难度”。不同难度的主要差异详见下表，此外场景中的补给数量、合成弹药时的生成数量也会根据所选难度有相应的增减。

难度	特点
辅助（ASSISTED）	①可以激活“选项”→“控制”中的瞄准辅助功能；②生命值降至361以下时，能够慢慢自动回复至361以上；③敌人的攻击力、防御力、攻击欲望降低；④部分敌人更容易击倒，如藤蔓丧尸
标准（STANDARD）	既没有辅助模式的各项辅助功能，也没有专家模式的限制。在Game Over后可以选择切换至辅助难度
专家（HARDCORE）	①没有自动存档功能，手动存档时需要消耗墨带；②敌人的攻击力、攻击欲望和防御力提高

注：专家难度下，用于扩充物品栏容量的腰包比其他难度少3个。

小技巧

辅助难度的自动回血功能在通常状态和战斗状态下稍有不同：通常状态下生命值低于361后8秒，才会开始以20/秒的速度回复；战斗状态下生命值低于361后12秒，才会开始以6/秒的速度回复。

动态难度

除了开始游戏时的模式难度选择外，本作还有“动态难度”的隐藏设定，这是从《生化危机4》开始启用的系统。动态难度基于一组隐藏的“分值”，当玩家做出攻击、受创、接关、拾取道具等特定行为时，分值都会悄然发生变化，而该分值每增/减1000点，动态难度就会相应地升/降1个等级。

动态难度的基本影响有：①受到敌人攻击时的伤害；②对敌人造成的伤害；③攻击敌人时的部位破坏值。具体参看后表。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

动态难度	0级	1级	2级	3级	4级	5级	6级	7级	8级	9级
当前分值	0以上	1000以上	2000以上	3000以上	4000以上	5000以上	6000以上	7000以上	8000以上	9000以上
受到的伤害	×0.7	×0.7	×0.8	×0.8	×0.9	×1.0	×1.2	×1.6	×2.0	×3.0
造成的伤害	×1.8	×1.6	×1.4	×1.2	×1.1	×1.0	×0.9	×0.8	×0.7	×0.65
部位破坏值	×2.0	×1.8	×1.6	×1.4	×1.2	×1.0	×0.95	×0.95	×0.75	×0.65

除了以上 3 项基本影响外，动态难度还会影响敌人的移动速度、攻击欲望、出硬直的几率等，具体效果根据敌人种类的不同各异。

开始游戏时选择的模式难度，会决定动态难度的初期分值以及分值上下限，具体参看下表。即“辅助”难度下打得再好，动态难度也不会超过 4 级；“专家”难度下打得再差，动态难度也不会低于 8 级。

所选难度	初期分值	分值下限	分值上限	动态难度幅度
辅助（ASSISTED）	2100	0	4999	0～4级
标准（STANDARD）	5500	3000	8999	3～8级
专家（HARDCORE）	10000	8000	12999	8～9级

●减少分值的行为

行为	分值减少
受到伤害	-伤害值×0.5
Game Over后接关	-500
攻击：手枪	-10
攻击：散弹枪	-50
攻击：冲锋枪	-4
攻击：马格南	-65
攻击：榴弹发射器	-50
攻击：电击枪	-40
攻击：火焰喷射器	-0.5

行为	分值减少
攻击：反坦克火箭	-65
攻击：格林机关枪	-6
攻击：格斗匕首	±0
挣脱：格斗匕首	-30
攻击或挣脱：手榴弹	-70
攻击或挣脱：闪光弹	-40

注1：用特典武器攻击不会影响动态难度分值。
注2：攻击巡逻的暴君不会影响动态难度分值。

●增加分值的行为

行为	分值增加
对敌人造成伤害	+伤害值×0.1
获得：手枪弹药	+10
获得：散弹枪弹药	+50
获得：冲锋枪弹药	+4
获得：马格南弹药	+65
获得：火焰弹	+50
获得：针状弹药	+40
获得：燃料	+0.5
获得：大口径手枪弹药	+15
获得：强力子弹	+65
获得：电击枪	+480
获得：火焰喷射器	+400
获得：反坦克火箭	+500
获得：格林机关枪	±0
获得：电磁场显像器	±0

行为	分值增加
获得：格斗匕首	+50
获得：格斗匕首（无限）	+50
获得：手榴弹	+70
获得：闪光弹	+40
获得：其他武器	+200
获得：绿色药草	+40
获得：红色药草	+80
获得：蓝色药草	+40
获得：急救喷雾	+120
获得：火药	+50
获得：火药（大）	+100
获得：高级火药（白）	+100
获得：高级火药（黄）	+100
获得：墨带	+20
获得：其他道具	±0

注：以火药合成的方式获得弹药时，不会影响动态难度分值。

●模式难度对分值的补正

受到伤害、对敌人造成伤害以及 Game Over 后接关的分值，还要乘以当前模式难度的补正倍率，才是对动态难度的最终影响。

难度分值补正	辅助（ASSISTED）	标准（STANDARD）	专家（HARDCORE）
受到伤害	×2.2	×1.0	×0.5
造成伤害	×0.5	×1.0	×1.0
Game Over后接关	×2.0	×1.0	×2.0

小技巧

同种弹药在物品栏中可进行叠加，每格所能容纳的最大弹药量如下：手枪弹药 / 大口径手枪弹药（60）、散弹枪弹药（20）、火焰弹 / 硫酸弹（10）、马格南弹药 / 强力子弹（20）、冲锋枪弹药（200）、燃料（400）、针状弹药（100）、手榴弹（3）、闪光弹（3）。

●动态难度总结

可能不少玩家看到前面的各种表格会一头雾水，下面总结一下“动态难度”的几个重点，在游戏时牢记以下要点即可：

①拾取除解谜和主线相关以外的道具时，分值会上升。

②用武器对敌人造成伤害时，分值会上升。

③使用各种武器攻击时，分值会下降。

④使用次要武器挣脱时，分值会下降。

⑤因敌人的攻击受到伤害时，分值会下降。

⑥ Game Over 后选择接关，分值会下降。

⑦分值每增 / 减 1000 点，动态难度就会相应地升 / 降 1 个等级。

⑧不同模式难度下，动态难度有各自的上下限。

⑨动态难度提升时，对敌人造成的伤害减少、部位破坏的几率降低，打出硬直状态的几率降低。反之同理。

⑩动态难度提升时，敌人的移动速度、攻击欲望、攻击力等都会提升，使出特定招式的几率也会提升。反之同理。

评价系统

本作的通关评价与两个项目挂钩：①游戏时间、②存档次数。不同路线和模式难度下，评价对通关时间的要求也有所不同，具体参见下表。最高 S+ 级评价的时间要求与 S 级一致，但附加了“存档次数≤ 3”的限制，其他评价可以随意存档。此外，使用除“无限匕首”以外的任意一种无限武器，即“无限手枪、无限冲锋枪、无限格林机关枪、无限火箭筒”时，都无法获得 S+ 级评价。

难度	评价	里昂/克莱尔（1st）	里昂/克莱尔（2nd）
辅助	S级	4:00	4:00
	A级	5:00	5:00
	B级	10:00	8:00
	C级	10小时以上	8小时以上
标准	S级	3:30	3:00
	A级	5:00	4:00
	B级	8:00	5:00
	C级	8小时以上	5小时以上
专家	S级	2:30	2:00
	A级	4:00	3:30
	B级	8:00	5:00
	C级	8小时以上	5小时以上

注1：当玩家按下OPTIONS键暂停游戏，或是游戏在播放过场动画时，系统都是不计时的。但如果是开启物品栏、储物箱、地图界面，虽然游戏是暂停的，但系统计时依旧继续。
注2：一旦Game Over，选择接关（Continue）能从最新的自动存档处继续游戏，但是系统计时会累加。选择读档（Load Game），从此前的手动存档点位加载游戏，则系统计时会回档。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

操作一览

本作设计了 3 种操作类型，具体参看下表。后文提及具体的按键操作时，以 PS4 版操作 C 为准。

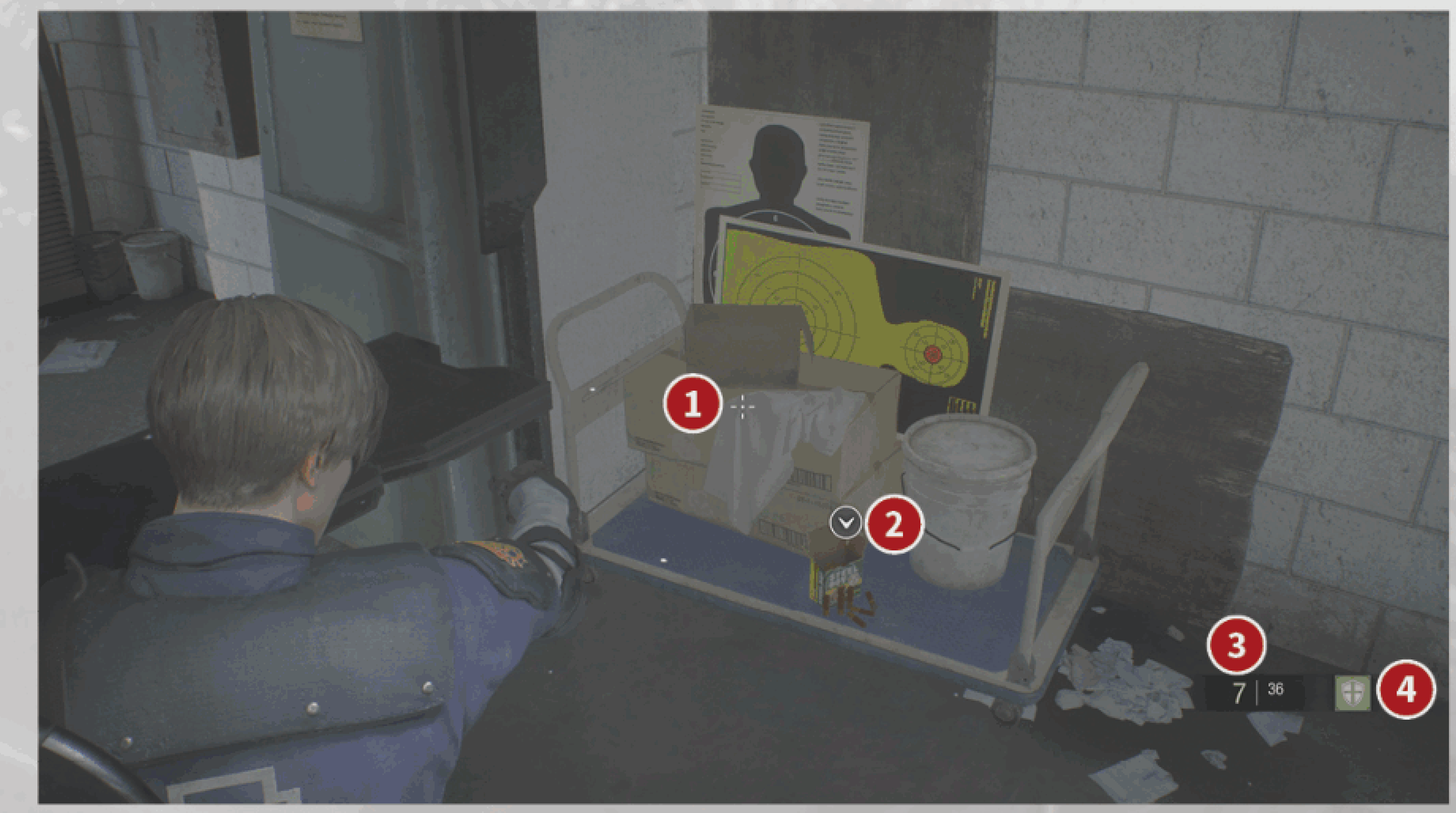
XOne按键	PS4按键	操作A	操作B	操作C
左摇杆	左摇杆	角色移动	角色移动	角色移动
LS	L3	奔跑	（左摇杆↓+LS/L3）快速转向	切换弹药
右摇杆	右摇杆	视角移动	视角移动	视角移动
RS	R3	重置视角	重置视角	重置视角
方向键	方向键	变更武器	变更武器	变更武器
LB+方向键	L1+方向键	变更次要武器	变更次要武器	变更次要武器
LB	L1	准备次要武器	准备次要武器	准备次要武器
LT	L2	瞄准武器	瞄准武器	瞄准武器

XOne按键	PS4按键	操作A	操作B	操作C
RB	R1	切换弹药	切换弹药	（左摇杆+RB/R1）奔跑
RT	R2	攻击	攻击	攻击
Y	△	开启物品栏	开启物品栏	开启物品栏
X	□	装填弹药	装填弹药	装填弹药
A	×	互动动作	互动动作	互动动作
B	○	（左摇杆↓+B/○）快速转向	（左摇杆+B/○）奔跑	（左摇杆↓+B/○）快速转向
MENU	OPTIONS	暂停菜单	暂停菜单	暂停菜单
VIEW	触摸板	开启地图	开启地图	开启地图

注：奔跑操作还可以在“切换”和“按住”之前选择，建议设为“切换”。

画面解说

游戏画面



①瞄准准星：用主武器进行瞄准时显示，不同武器的准星图标有所区别。

②互动提示：附近有可供拾取的道具或可以互动的物体时，就会出现图标提示。

③弹药情况：竖线左侧表示当前枪膛内装填的弹药数，竖线右侧表示物品栏里携带的弹药总数。装备强化过的手枪 SLS60 和榴弹发射器时，还会显示能切换的另一种弹药。

④状态图标：角色处在特殊状态时才会出现，包括一定时间内防御力提升和中毒状态。

注：当角色的生命值低于一定程度时，画面四周还会出现红色的伤害效果。

物品栏画面

①当前流程的主要目标。

②角色当前的生命值情况：以不同颜色的波形图表示，具体参看后文。

③快捷槽位：显示当前分配在 4 个方向键上的主武器装备，可以在物品栏中选定武器后自由配置。

④翻页标签：按 L1/R1 键可在地图、物品栏、文件之间切换。

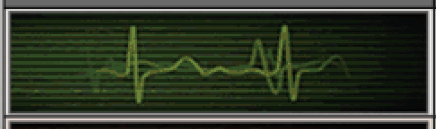
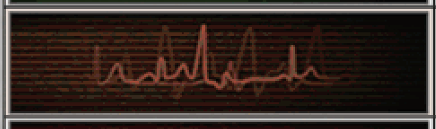
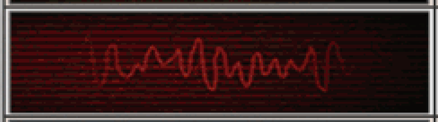
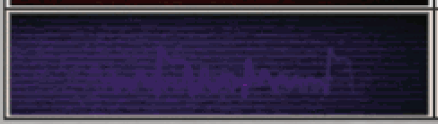
⑤物品栏：显示当前携带在身上的装备和道具，部分物品需要占用 2 格。

⑥物品指令：选定具体的物品后，可以执行“使用、检查、组合、装备、卸下、丢弃、快捷槽位、移除零件”等指令。

注：角色初期的物品栏容量为8格，取得“腰包”后可以扩充容量，每个+2格，容量最大为20格。

生命值波形

角色的生命最大值为 1200，玩家在游戏时无法看到具体数值，随着生命值的降低，波形图会以不同的颜色表示，具体如下表。

波形图	汉字	生命值范围
	良好	800～1200
	注意	300～799
	危险	1～299
	中毒	—

●中毒的特性

①无法确认当前的生命值范围。

②受到伤害 40/ 每秒。

③不先解毒，就无法使用道具将生命值回复至良好状态。

④当生命值降至黄色的注意状态时，就不会再受到中毒伤害。

③角色有一定几率出现咳嗽的情况导致移动速度降低，取消射击、上弹等动作。

④中毒经过 900 秒（15 分钟）或使用解毒效果的道具后，状态回复。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

储物箱画面

①储物箱中存放的道具列表：选定且物品栏容量足够的情况下，可执行“取出”操作。右摇杆可控制快速翻页，触摸板用于自动整理或更改排序规则。

②物品栏中携带的道具：选定后可以存放进储物箱中。在储物箱画面也可执行“组合”指令。

③丢弃提示：当关键物品比如钥匙已经开启过所有能打开的门，右下角就会出现红色的√图标，提示玩家可以丢弃该道具。

注：不同的储物箱之间相互连通，已存放的道具可以从任意储物箱处取出，故玩家也习惯称其为“次元箱”。

地图画面

①当前流程的主要目标。

②翻页标签：按 L1/R1 键可在地图、物品栏、文件之间切换。

③区域标签：按 L2/R2 键可在不同区域切换，按↑/↓键可在不同楼层切换。

④当前显示的地图详情：蓝色的表示已完成搜索，该区域已经没有可供拾取的道具（文件和浣熊先生雕像不算在内）；红色的表示未完成搜索，该区域还有玩家尚未拾取的道具。靠近道具即使不拾起，地图上也会记录下该道具的情报。尚未调查的门以白色显示，通行过的门以蓝色显示，无法打开的门以红色显示，门上还会标注提示。

注：通常情况下，地图只会显示玩家到达过的区域。如果取得特定区域的地图，则能显示整个区域以及地点名称。

「基础动作」

步行与奔跑

主角有步行和奔跑两种移动方式，后者的移动速度更快，但会发出响声。为了缩短通关时间，大部分情况下都是使用奔跑来移动，不过在面对舔食者这种没有视力但听觉异常发达的敌人时，推荐以步行绕过或展开突然袭击。

当角色的体力值处在良好以下或是中毒时，移动速度都会有所下降，因此确保自己的状态健康才能保证移动速度。

小技巧

在上下楼梯时有节奏地轻点举枪键，角色会有一个前冲的动作，这样能加快走楼梯的速度。平时节省的时间积少成多，通关时也颇为可观。

小技巧

克莱尔与里昂略有不同，当其生命值处在黄色的注意状态下时，在平地奔跑的移动速度反而比生命值良好的状态下更快。因此在挑战速攻时，不妨故意被丧尸咬一口，以加快奔跑速度。

快速转向

系列玩家熟悉的快速转向在本作中同样存在，而且不仅仅限于左摇杆↓ +○键的 180 度转身。快速转向操作还可以拓展到“将视角转至角色脸部的朝向”，即当角色朝后方或左右两侧奔跑时，按○键同样能立刻调整视角。活用快速转向操作比单纯用右摇杆调整视角要灵活得多，而 90 度的小范围转向在过直角的转弯时能节省少许时间。

体力回复

除了辅助（ASSISTED）难度拥有一定程度的自动回血机能外，其他情况下想要回复生命值，必须使用绿色药草（含绿色药草的混合药草）或急救喷雾，具体的药效请参看“物资组合”部分。由于开启物品栏时游戏是暂停的，因此吃药也不会有具体的动作，即时回复。但是在受到丧尸等敌人的扑咬、以及角色处在硬直状态时，都无法开启物品栏，故此时无法回复。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

互动动作

当场景中出现 ⌄ 图标时，表示角色可以与该物体进行互动，靠近到能接触的距离，图标变成 ⊗ 状态即可。互动动作包括调查、拾取、拉动开关、攀爬扶梯等，但需要注意的是，开门、扳动物体时角色并非无敌，如果附近有敌人建议提前消灭。

蹲伏隐藏

操纵雪莉时的特有动作，具体为按住 L2 键（毕竟小女孩没有武器，不能发动攻击）。在蹲伏状态下角色的移动速度会变慢，不过可以依靠附近的障碍物或阴影来躲避敌人视线。

扫描破解

操纵艾达时能拿到专属道具“电磁场显像器”，切换至该装备，按住 L2 键瞄准时，会拥有一定的透视功能，可以看见场景里隐藏的电路和开关。按住 R2 键则能对机关进行破解操纵，画面上会出现一个圆形槽，蓄满才算破解成功。这是艾达流程中需要频繁用到的特有动作。

「道具系统」

物资组合

本作的物资组合分为药草和火药两大类，前者用于合成回复道具，后者则可以直接合成各类弹药。男女主角的弹药合成配方有所区别，因为“高级火药（黄色）”只有里昂才能获得，“高级火药（白色）”则是克莱尔专有的。另外，火药组合时生成的具体弹药量会发生一定的浮动，而且跟游戏难度有关。

药草组合	治疗效果
绿色药草	回复生命值400点
蓝色药草	清除体内的毒素
红色药草	与另外两种药草混合加强药效，无法直接使用
绿色+蓝色	回复生命值400点，清除体内的所有毒素
绿色+绿色	回复生命值800点
绿色+红色	回复所有生命值
红色+蓝色	清除体内所有的毒素，在3分钟内减少受到的伤害并预防中毒
绿色+绿色+蓝色	回复生命值800点，清除体内的所有毒素
绿色+绿色+绿色	回复所有生命值
绿色+红色+蓝色	回复所有生命值，在3分钟内减少受到的伤害并预防中毒

注：除了药草外，使用急救喷雾也能回复所有生命值，而且不会影响通关评价。

火药组合	生成弹药	数量（辅助）	数量（标准）	数量（专家）
火药×2	手枪弹药	25	12～15	8～10
火药+火药（大）	手枪弹药	40	25～30	16～20
火药（大）×2	手枪弹药	60	50～60	32～40
火药+高级火药（黄色）	散弹枪弹药	4	3	3
火药（大）+高级火药（黄色）	散弹枪弹药	8	5～6	5～6
高级火药（黄色）×2	马格南弹药	8	5～6	5～6
火药+高级火药（白色）	硫酸弹	4	2～3	2～3
火药（大）+高级火药（白色）	硫酸弹	8	5～6	5～6
高级火药（白色）×2	冲锋枪弹药	120	80～90	80～90

注：第2版本路线特有的“大口径手枪弹药”无法通过火药合成得到。

木板封窗

在流程中拿到的“木板”，可以用来提前封住警察局 1 楼的窗户，阻止丧尸入侵。即使丧尸打破窗户的玻璃，只要木板还在，它们就无法破窗而入。需要注意的是，木板的数量少于窗户的数量，因此应优先封住需要往返经过的位置。另外，离开警察局的活动范围后，木板就不用带在身上、浪费格数了。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

解谜相关

●检查与组合

游戏中获得的道具都可以开启菜单栏进行“检查”，检查时还可以通过左摇杆旋转，部分道具需要旋转到特定角度才能发现暗藏的玄机，这也是解谜的关键。

除此之外，部分道具还需要先进行“组合”，才能开启或使用在相应的位置上。

●密码锁

由 3 排字母组成的密码锁，调成指定的字母就能开启。即使没有拿到密码提示也可以直接解谜。

●便携式保险箱

下方的 8 个按键对应上方的 8 盏指示灯，必须从任意一盏灯开始，按照逆时针的顺序将 8 盏灯逐一点亮才能开启保险箱。一旦出错，就得从头再来。每次游戏时，按键和灯之间的对应关系都会发生变化。建议对 8 盏指示灯编号，便于记忆（如图所示）。

●转盘式保险箱

按照指定的密码旋转后方可开启，实际上有 4 种旋转方法，以密码“左 9、右 15、左 7”为例。

①往左旋转到 9、往右旋转到 15、往左旋转到 7。

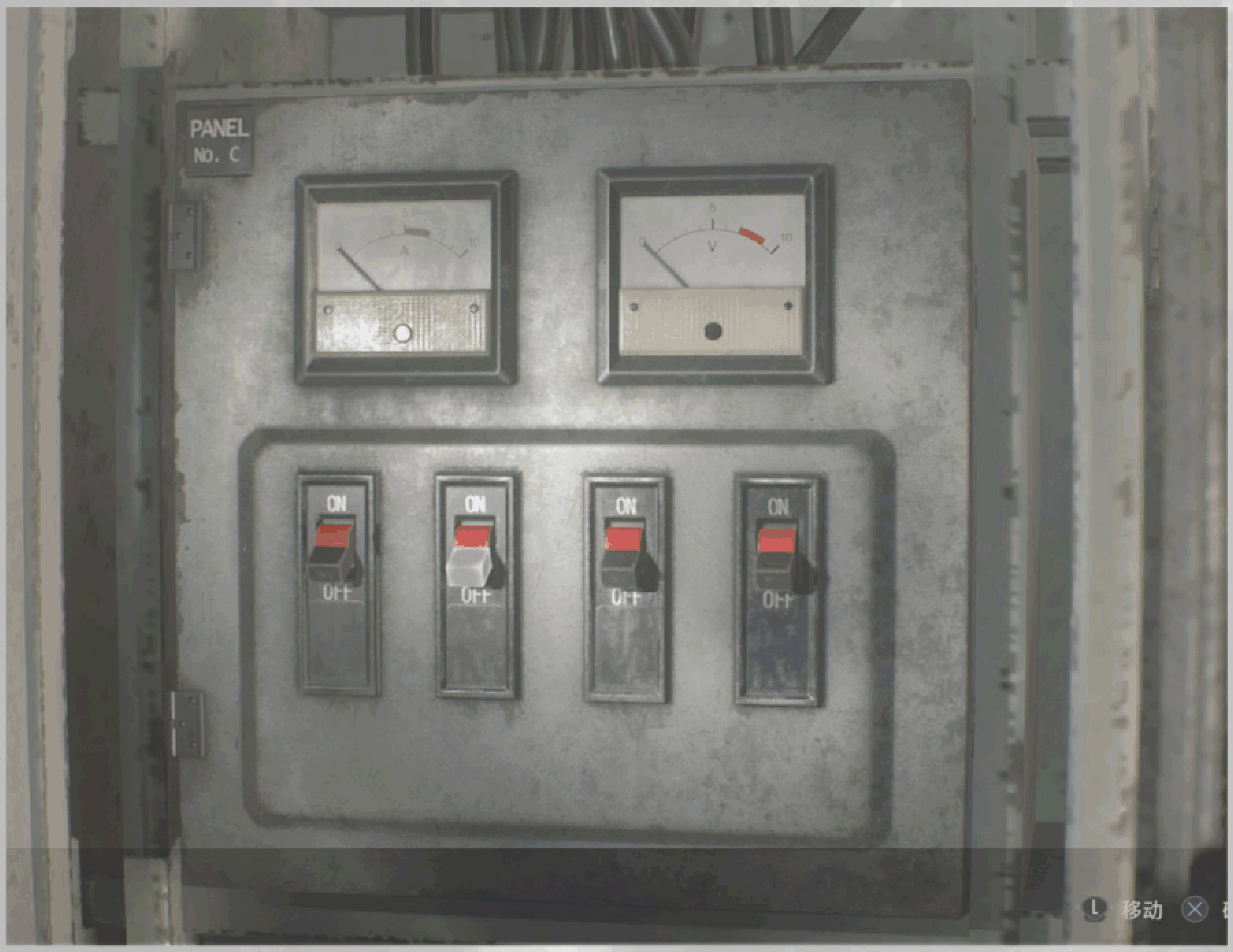
②往左旋转 9 格、往右旋转 15 格、往左旋转 7 格。

③往右旋转到 9、往左旋转到 15、往右旋转到 7。

④往右旋转 9 格、往左旋转 15 格、往右旋转 7 格。

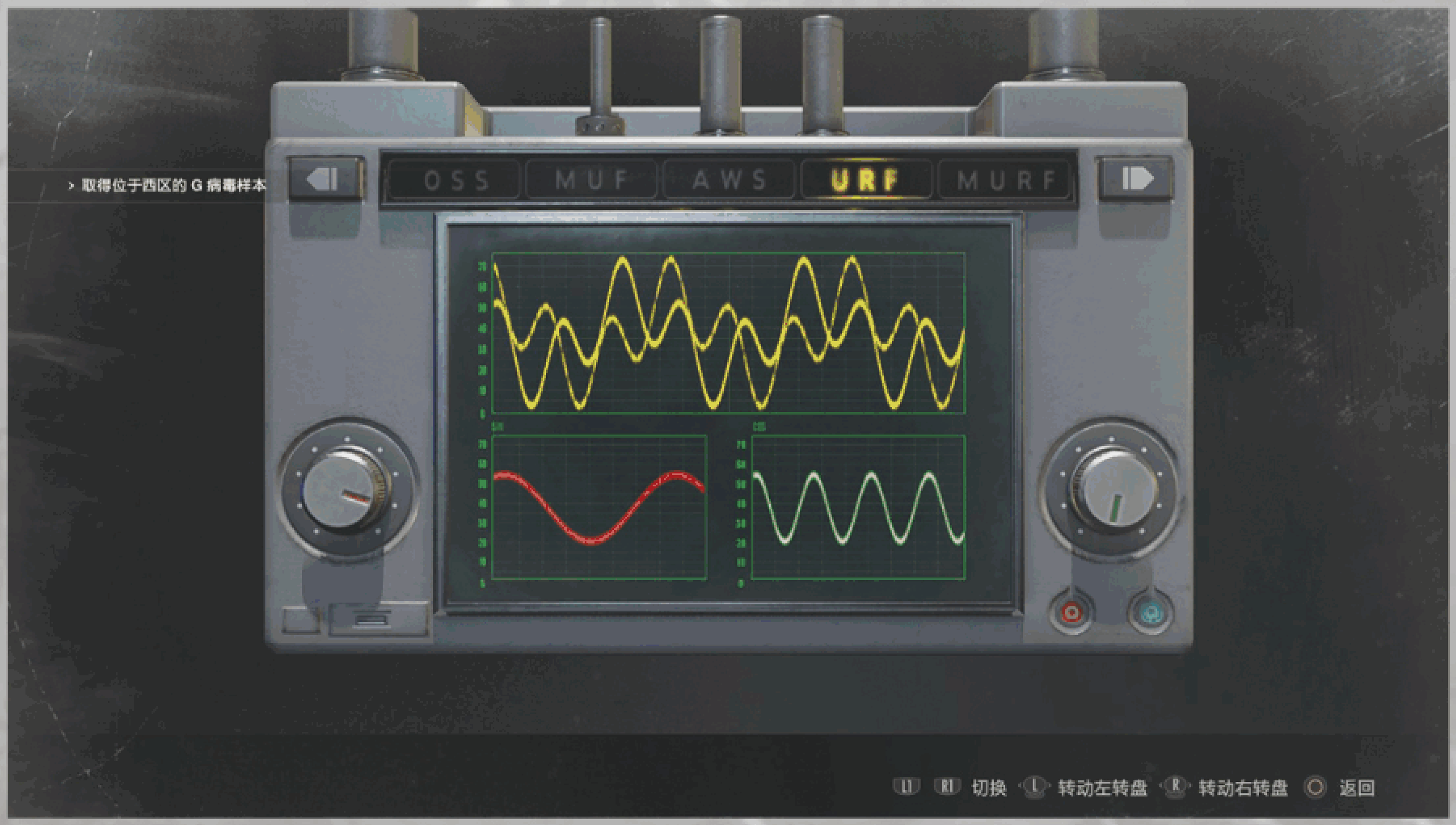
●电力恢复

下方的 4 个按钮会影响上方的两根指示针（左电流、右电压），需要通过调节按钮，让两根指针都停留在红色的有效范围才能恢复电力。



●信号调制器

调节前，先要看清电源上显示的英文，通过 L1/R1 键切换至对应的区间。然后通过左、右摇杆调节上方的实线波形，令其与虚线波形重合。再将信号调制器安到电源上才能恢复电力。



哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

「战斗系统」

快捷槽位

玩家可以将物品栏内的主武器按自己的习惯设置在↑→↓←四个快捷槽位上，平时直接按对应的方向键就能快速换枪。次要武器其实也有快捷槽位的设定，只不过是固定的，无法自由更改，具体为←（手榴弹）、↑（格斗匕首）、→（闪光弹），要先按 L1 键再按方向键才能切换。

准星缩圈

手枪、冲锋枪、马格南这三类武器存在准星缩圈（Fit）系统，当按住 L2 键进行瞄准时，准星会慢慢缩小，待其缩到最小时能提升射击精度、攻击威力和暴击率。一旦开枪，准星就又会变大。由于不同武器的准星缩圈快慢不一，缩圈后对能力的提升也不尽相同，因此在挑选枪械时，缩圈速度也是很重要的一环。

小技巧

克莱尔的手枪 JMB Hp3 自带激光瞄准器，准星常时处在缩圈状态。

弹药装填

武器当前枪膛内的子弹全部打空后，再按 R2 键就会进入装填弹药的动作。平时也可以看准时机，按□键主动装填子弹。在装备强化过的手枪 SLS 60 或榴弹发射器时，按下左摇杆（L3 键）能切换至另一种弹药。不同武器装填弹药所需的时间长短不一，比如克莱尔的“陆军快速手枪”就耗时极长，在附近还有敌人的情况下上弹要多加小心。

捕捉与挣脱

丧尸、丧尸犬、舔食者、G 成体等敌人的特定攻击，会对角色形成抱住或扑倒的捕捉状态，此时如果不使用次要武器挣脱，就会受到较大伤害。而藤蔓丧尸、暴君等敌人的捕捉攻击更是即死的，没有准备好次要武器的话就会被一击必杀。注意，如果是被敌人从背后扑倒，或是在楼梯等存在高低差的场合遭到攻击，都无法使用次要武器挣脱（藤蔓丧尸除外）。

小技巧

在被丧尸扑到前，以侧面对着它并保持跑步的状态，就有一定几率实现“无伤挣脱”，直接摆脱丧尸的纠缠（注意并非 100% 发动）。

近身战斗

本作不存在“体术”系统，即使敌人陷入硬直状态也不能上前追打，被趴在地上的丧尸抱住亦无法踩头，因此近身战斗只有装备格斗匕首时的挥刀。按 L1 键举刀后再按 R2 键即可横向划动，对近处的敌人造成伤害。对付倒地的丧尸，可以用匕首来测试其是否彻底死亡，或是对其进行“补刀”。不过格斗匕首有耐久槽的设定，一旦耗尽就会崩断，角色还会有一个硬直动作。

“刀杀”在以往的《生化》作品中属于上级技巧，但本作中刀的强力程度堪比《代号维罗妮卡》，因为用刀砍在体积较大的敌人身上时能实现多段伤害判定，对付 BOSS 尤其有效。而且在现阶段的版本中，匕首的伤害判定次数与游戏帧数有关，帧数越高、判定次数越多、伤害越大（当然耐久槽消耗也越快）。在 PC 版锁定 120 帧的情况下，匕首的伤害高得吓人。

硬直与部位破坏

攻击敌人时能累积“硬直度”，每种敌人都有“最小硬直度”和“最大硬直度”的隐藏数值。当攻击造成的累积硬直度＞最小硬直度，敌人就有可能出现硬直状态；累积硬直度越大，敌人出现硬直的几率也越高；当攻击造成的累积硬直度＞最大硬直度，敌人必定出现硬直状态。攻击不同部位时累积硬直度的倍率也有所区别，比如对丧尸攻击头部、腿部累积得最快，攻击手部毫无影响。

丧尸和 G 成体这 2 种敌人还可以通过攻击造成部位破坏，具体部位是丧尸的头、手、脚，G 成体的左肩。与硬直度类似，攻击敌人的特定部位时能累积“破坏度”，敌人的不同部位也有各自独立的“最小破坏度”和“最大破坏度”。当攻击造成的累积破坏度＞最小破坏度，就有可能造成部位破坏；累积破坏度越大，部位破坏的几率也越高；当攻击造成的累积破坏度＞最大破坏度，必定造成部位破坏。

用特定武器准确命中时，丧尸一定会发生部位破坏，具体如下：①手枪（暴击）命中头部；②散弹枪命中头部；③马格南命中头部；④格林机关枪命中头部；⑤散弹枪（极近距离）命中腹部。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

剧情模式全收集流程

收集说明

涉及成就 / 奖杯的收集要素包括：2 个便携式保险箱、5 个密码锁、3 个转盘式保险箱、2 个隐藏物品、6 个腰包、58 份文件和 15 个浣熊先生。

除此之外，涉及游戏内置挑战的收集要素还包括：5 张胶卷，里昂的全部武器（6 把）+ 全部改装零件（8 个），克莱尔的全部武器（7 把）+ 全部改装零件（7 个）。

不同周目的收集要素都会继承下来，后文流程中皆以亮色标注，其中收集品编号按照：里昂（1st）→克莱尔（1st）→里昂（2nd）→克莱尔（2nd）的顺序。为避免混淆，共通的收集品只标注一次。游戏中获得道具，以及开启物品栏对该道具进行检查时，其名称有可能发生变化。后文流程攻略提及道具名称时，都是以检查过后的标准名称为准。

■浣熊先生类似《生化危机7》的无所不在先生，找到后还要以武器破坏才算成功收集。

「第1版本」

1st Run

共通流程 · 加油站

序幕算是一段简单的操作教学，可活动范围较小也没有地图。

推门进入加油站的便利店，从受伤警官身边走进后面的储藏室，丧尸咬人的剧情过后终于可以开启物品栏。两名主角身上携带着各自独有的文件和武器，分别是——里昂持有【文件 01】“上岗通知信”和【武器 L1】“手枪（玛蒂尔达）”；克莱尔持有【文件 41】“好友来信”和【武器 C1】“手枪（SLS60）”。

练习一下瞄准开枪的操作，击倒丧尸，到前方右拐在墙上拿到“储藏室钥匙”，再回来从另一侧的上锁门处开门离开。随后从两排货架中间走，身边的丧尸构不成威胁，抵达门口触发剧情。

过场动画结束后，立刻转身离开，街道上的丧尸虽然警觉性不高，但还是尽量从它们身后绕。沿唯一的道路跑进警察局正门，游戏至此才算正式开始。

共通流程 · 警察局①

大厅有用于存档的打字机和存放道具的储物箱，可以稍作调整。

先靠近 1 楼东侧写着“KEEP OUT！”的那道闸门，拉动左边的开关进入其中。在昏暗的长廊推开倾倒挡路的柜子，抵达警卫室调查闸门，艾略特惨死的剧情后获得【文件 02】“警官的笔记本”。原路返回大厅的途中开始出现丧尸，目前子弹稀少不要恋战，道路漆黑也别走错路，调查来时的闸门触发剧情。

小技巧

回程时有 2 只丧尸是从东侧办公室北边的小房间里冲出来的（屋里还坐着 1 只），如果花一些时间和弹药将它们打倒，可以在房间里率先拿到 1 块木板。

从马文处得到的“格斗匕首”不但是次要武器，也用于割开大厅 1 楼西侧卷帘门边被大量胶带封住的开关。（注：即使解锁了无限格斗匕首，也只有马文交付的这把匕首才能触发割开胶带的动作。）穿过接待处，沿着西侧走廊抵达指挥室，桌上有【文件 03】“事件记录”，黑板上则贴着“警察局一楼地图”。爬上左侧的箱子，从破损的窗户处跳到隔壁走廊，附近有许多地方可以探索。

小技巧

对于里昂的第 1 版本流程而言，警察局 1 楼西侧的这条走廊他至少要走 3 次，因此尽早用木板封窗能省不少事（克莱尔方面只需要走 2 次）。第 1 次前来时，可以用前文“小技巧”中提到的那块木板封堵指挥室屋外的那扇窗户。之后只要不去 2 楼东侧的防火梯触发直升机起火的剧情，这里的前两扇窗户就不会刷丧尸。在 1 楼西侧暗室门外、3 楼西侧储藏室、2 楼东侧美术室外走廊共可以拿到 3 块木板，足够把 1 楼西侧走廊的剩余窗户全部封上。

先向南进入西侧办公室，仔细搜寻办公桌回收【文件 04】“行动报告”、【文件 05】“使用火药（L）”、【文件 06】“菜鸟的第一个任务”。两名主角拿到的火药配方是不同的，即克莱尔在此能获得【文件 42】“使用火药（C）”。在里昂的桌上有【密码锁 1】、【密码锁 2】，密码是两侧办公桌同事名字的首字母，除了桌子上的名牌外，还有一个名牌掉落在地上——因此左、右两把锁的密码分别是“NED”和“MRG”。开锁后里昂拿到的是【零件 L1】“大容量弹匣（玛蒂尔达）”；克莱尔则能获得【零件 C1】“快速装弹器（SLS60）”。站在里昂办公桌处往右上看，橱柜上方的箱子上有【浣熊 01】。进入独立隔间，【转盘式保险箱 1】里放着【腰包 1】，密码为“左 9、右 15、左 7”。

在扣押物品保管室内可以找

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

到【文件 07】“储物柜终端机备忘录”。这里的储物柜终端机缺少数字 2 和 3 的按钮，需要等以后找到备用按钮时，才能回收相应格子里的道具。目前只能拿到 106 的【胶卷 1】“纪念”和 109 的手枪弹药。

▲储物柜里能拿到的道具包括：106（胶卷1）、109（手枪弹药）、102（火药）、208（散弹枪弹药/火焰弹）、103（格斗匕首）、203（腰包4）。

前往楼梯下的暗房，里屋是唯一可供冲洗胶卷的场所。冲洗刚刚得到的胶卷，能看到取得“马格南”/“冲锋枪”所必须的解谜提示，外屋打字机边的矮柜上有【文件 08】“药草的药用价值”。门外拐角处的窗户建议用木板封上，因为这里是要反复经过的区域。

从暗房外的楼梯前往 2 楼，淋浴室由于有蒸汽挡路暂时无法接近。不过在隔壁的换衣间可以找到【文件 09】“便携式保险箱操作方法”和【便携式保险箱 1】，顺利开启后里面有“备用按键①”，可在 1 楼的储物柜终端机处使用。换衣间储物柜【密码锁 3】的密码则是“CAP”。

沿楼梯上到 3 楼，走廊处储物柜【密码锁 4】的密码是“DCM”，在摆放着收音机和台灯的桌上可发现“黑桃钥匙”。继续前进，在西侧储藏室外的走廊尽头回收【文件 10】“致任何生还者”。进入储藏室，桌子上能找到【文件 11】“一些家伙的涂鸦”和【腰包 2】（注：专家难度此腰包会被删除）。

抵达图书馆后触发与马文的无线电通信，靠近上层房门时会因为木板塌陷而掉落到下层，同时引起丧尸的警觉，最好还是走楼梯或爬扶梯。这里的 3 只丧尸建议都清掉，然后到移动书柜处，把最左侧的 I 号往右拉 1 格（后面的墙角有手枪弹药补给）。前往隔壁的交谊厅，可以找到“警察局上层楼面地图”，独角兽雕像处的解谜为“双鱼、天蝎、水瓶”（如图所示），取下“独角兽奖章”。回到图书室用黑桃钥匙开门，记得拿走边上的“红色书籍”。

■独角兽雕像的谜题答案：双鱼、天蝎、水瓶。

返回大厅 2 楼，狮子雕像处的解谜为“狮头、枝叶、鹰”（如图所示），取下“狮子奖章”。下到大厅 1 楼触发马文的对话剧情，把两枚奖章先安到女神雕像处，然后顺手用黑桃钥匙打开西侧办公室的上锁门。

■狮子雕像的谜题答案：狮头、枝叶、鹰。

在大厅整理一下道具，上 2 楼走东侧，等候室的前台桌上有【文件 12】“城市宣传册”。【转盘式保险箱 2】的密码为“左 6、右 2、左 11”。里昂可以拿到【零件 L2】“枪口制退器（玛蒂尔达）”；克莱尔则能获得【零件 C2】“大容量弹匣（JMB Hp3）”。使用黑桃钥匙开门后，这把钥匙就可以丢弃了。

先进入走廊对面的美术室，椅子上有【文件 13】“本日艺术精品：血红宝石”，台灯边可找到“武器储物柜钥匙卡”。拿起“雕像左臂”与之前在图书馆获得的“红色书籍”组合，再安回雕像上，获得“权杖”。开启物品栏检查权杖，将其翻转至背面推动按钮，取下“红宝石”。返回走廊，往东侧走的过程中发生直升机坠毁事件，道路被堵塞，只能开门从防火梯下楼，触发剧情。

对话结束后捡起门边的“破坏剪”，剪开铁链进门，现在所处的位置就是艾略特惨死的警卫室外。剪断铁链进入东侧办公室，这里有两个重要道具，分别是外面办公桌上的“保险丝（大厅）”和独立隔间内的“阀门柄”。搬开挡住门的椅子回到走廊，将“保险丝”安在墙上的电箱处，才能开启闸门返回大厅。

再度前往 1 楼西侧长廊，此时沿途的窗户会闯入丧尸，目的地则是指挥室里的上锁门。剪开门上的铁链，在里屋找到“电子装置”（白板上的英文字母是 2 楼上锁储物柜的密码）。开启反锁的门之后，正好用“武器储物柜钥匙卡”去扣押物品保管室里拿取【武器 L2】“散弹枪”/【武器 C2】“榴弹发射器”。

从暗室边的楼梯上到 2 楼，用“阀门柄”关闭淋浴室的蒸汽，现在就能一路前往 S.T.A.R.S. 办公室了。注意！办公室门外的天花板上潜伏着一只舔食者。由于之后还要经过这里，推荐把它干掉。克莱尔直接 1 发火焰弹 / 硫酸弹再补几枪就能解决；里昂目前的武器配置则稍微麻烦一些，建议尝试刀杀，反倒比散弹枪打头部更高效。在 S.T.A.R.S. 办公室的独立隔间里有【文件 14】“内部备忘录”（上面是 1 楼西侧办公室的保险箱密码）和“电池”，将“电池”与“电子装置”组合能得到“雷管”。办公室里的枪械室目前无法进入，除了大量的物资外，在时钟右侧办公桌的电脑后面还藏着【浣熊 02】。

开启走廊尽头的反锁门，从图书室上楼抵达西侧储藏室，调查木板上的 C4 炸药安装“雷管”。爆炸结束后就可以靠近少女雕像，解谜为“女神、弓箭、蛇”（如图所示），不过图案上会有污渍干扰，要注意辨别。拿下“少女奖章”后，房间内会刷出舔食者和丧尸，一定要尽快离开。

■少女雕像的谜题答案：女神、弓箭、蛇。

小技巧

给 C4 炸药安上雷管后，先跑到图书室，等爆炸结束后再回来，这样门边的书柜便不会因爆炸的冲击倒下挡住路，能节省时间。

返回大厅安上第三枚奖章，进入密室整备一番。坐电梯抵达地下楼梯区域，这里分上、中、下三层，最下层的铁门反锁无法通行，旁边还有一个玻璃的特殊武器箱暂时开不了。沿着中层的道路抵达机械室，搬开 / 调查倾倒的柜子后触发 BOSS 战！

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

BOSS战 | G第一形态 | 体力 5000 | 弱点 头部（1.0倍）、右臂上的眼球（1.0倍）

G1 基本还保留着威廉姆博士的人形模样，他不时会痛苦挣扎，因此行动在 W 模式（人形）和 G 模式（右臂露出巨大眼球）两种状态间交替。G 模式下的攻击力、攻击欲望和移动速度都会大幅提升。

BOSS 的攻势基本来自右手紧握的铁管，多次判定都被连续打中的话伤害惊人。因此常规打法是利用场景中央偏左的“回”字形地形跟他周旋，但距离不用拉得太远，应引诱其发动抓人或铁管下砸的攻击，此时的硬直较大，正好趁机点射头部或眼球。随着 BOSS 的攻击，场景内还会弥漫出越来越浓的蒸汽，对玩家的视线造成影响。一旦 G1 消失一段时间，稍后他会突然从天而降发起偷袭，此时立刻向后撤，或是大胆地向前冲、跑到其身后，都不会被铁管抡到。注意 BOSS 的近身抓头是单发伤害最高的攻击，一定要预留好次要武器来寻求脱身，走位时也尽量不要被逼入死角。

散弹枪对 G1 的伤害并不高，因此里昂专心使用手枪攻击即可；克莱尔的手枪存在上弹数的劣势，不过以火焰弹或硫酸弹交替命中能对其造成持续性伤害。其实相比其他武器，此战活用匕首反倒能最有效地造成伤害。开场就可以大胆地上前，用匕首近身对准正面猛划，然后边挥刀边朝一个方向绕着 G1 移动，避免被他挥舞起来的铁管扫中。等其右臂的眼球显露时果断投掷闪光弹，趁失明的硬直继续近身用匕首攻击，这样很快就能把他打入第一次跪地的大硬直状态，此时用匕首可以同时划到眼球和头部。当 BOSS 起身后，如法炮制再次丢出闪光弹，用匕首再猛攻一轮。这样两套下来的输出就非常可观了，即使是专家难度对方的血量也已所剩无几，再补几发手枪或扔个手雷就可以搞定。

共通流程·警察局地下

爬上扶梯，拉动房间内的机关移动桥梁，抵达操作员室可以在打字机边的柜子里找到【腰包 3】（注：专家难度此腰包会被删除）。再次爬上扶梯，现在所处的位置是警察局 B1 的停车场，调查北侧卷帘门边的电子装置，之后男女主角的流程会有所区别。

里昂流程 警察局地下

跟着风衣女性进入西南的拘留所区域，在墙上能找到“警察局地下一楼地图”。牢房两侧的丧尸都可以无视，径直走到最深处，剧情过后拿起桌上的“方形曲柄”，右侧还有【文件 15】“备忘录：监狱电源板”。原路返回停车场，前往东侧区域。

先进入靶场，在外屋有【文件 16】“设备处理通知”和【文件 17】“浣熊先生的来信”，拿到“锡制置物盒”后检查旋转到正面将其开启，获得“汽车钥匙”，在里屋的靶子正下方则有【浣熊 03】。此时建议先返回停车场，检查并旋转“汽车钥匙”到背面，按下按钮，就能在开启的警车后备箱里拿到【零件 L3】“枪托（玛蒂尔达）”，这样里昂的手枪可以实现三连射，稍后会派上大用场。

穿过犬舍绕到停尸房，在门边有【文件 18】“尸检记录第 53477 号”，到内侧那排停尸间将左起第二格拉出，找到“钻石钥匙”。（注：并非通关必须，但是全收集的必需品，一周目时建议取得。）迅速离开到走廊北侧用“方形曲柄”开启卷闸门，进入发电机房。这里摆放着一个“盒装电子零件①”，检查并旋转盒子到开口处，取出里面的“电源板零件①”。调查最深处的电源，扳动下方从左起第 3 和第 4 个开关，即可恢复电力。

离开时丧尸犬会破笼而出，隔着铁丝网或铁门攻击它们比较安全，三连射的手枪在射速上的优势此时就能体现出来。一路绕行至靶场，其中有一扇需要“钻石钥匙”开启的门，里面有【胶卷 2】“3 楼储物柜”。由于电力恢复，靶场东侧的门现在得以通行，里昂便能返回警察局了。

小技巧

里昂刚刚抵达警察局地下的犬舍时，可以提前用手枪射杀笼子里的 3 条丧尸犬，这样能减少回程途中的丧尸犬数量。

克莱尔流程 警察局地下

雪莉被掳走后先进入东侧的门，在犬舍有 2 只舔食者出没，照例用火焰弹对付它们。进入停尸房，到内侧那排停尸间将左起第二格拉出，找到“钻石钥匙”。迅速原路返回，在离开犬舍时门外会多刷一只舔食者，不可大意。

进入靶场拿到“锡制置物盒”，然后检查旋转到正面将其开启，获得“汽车钥匙”，这里还有一扇需要“钻石钥匙”才能开启的门，里面是少量补给。返回停车场，检查并旋转“汽车钥匙”到背面，按下按钮，就能在开启的警车后备箱里拿到【武器 C3】“手枪（JMB Hp3）”，这把红外线瞄准的手枪颇为实用。

进入停车场东北的小门，在桌上有【文件 43】“浣熊市月刊（6 月号）”，墙上可拿到“警察局地下一楼地图”。用“钻石钥匙”开门进入电梯控制室，储物柜里有榴弹发射器用的【零件 C3】“肩式枪托（GM79）”，拉动开关后，克莱尔就可以搭乘电梯返回警察局。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

在1楼东侧休息室里屋可以找到“保险丝（休息室走廊）”，边上的行李包后面藏着【浣熊04】。在走廊安上保险丝，警卫室的闸门便会开启。此时返回大厅靠近马文，就会目睹他尸变的一幕。“钻石钥匙”还能开启的一处门是2楼西侧的污衣间，同样不是通关必进的房间，但是里面有【便携式保险箱2】，装着“备用按键②”。拿到两个备用按键就可以去1楼的扣押物品保管室回收物资了，其中最重要的是203的【腰包4】，不过要注意走廊此时已经追加了舔食者。

小技巧

1楼东侧的走廊，对于里昂而言只有中间那两扇窗户值得用木板封堵，最左、右两侧的那两扇不会有丧尸破窗而入。

小技巧

在马文变成丧尸之前，警察局大厅都是绝对安全的，甚至还会有空气墙阻挡敌人。但马文尸变后这里就会沦陷。

回归主线，到2楼东侧走廊使用“方形曲柄”开启闸门，在局长办公室外摆放着【浣熊05】。先上楼，在3楼东侧储藏室的中央回收“大齿轮”。前往露台，在爬下扶梯的过程中梯子必定会断裂。下楼调查锅炉室门外的把手，将其调至L。进入锅炉室，在里屋的白板上拿到“梅花钥匙”。上楼回到2楼天台，扳动起火直升机附近的把手，顺利灭火进入走廊时，暴君就会推开直升机气势汹汹地冲过来。对付他的方法具体请参看“系统详解-敌人应对”部分。

从局长办公室门外的楼梯前往1楼，用“梅花钥匙”开启指认室的门，回收“宝箱”和【文件19】“没收报告”（上面有2楼休息室保险箱的密码）。用“红宝石”与“宝箱”组合，获得里面的“S.T.A.R.S.徽章”，检查并翻转徽章，推动背面的按钮，会变成“USB加密钥匙”。此时前往2楼西侧的S.T.A.R.S.办公室，把“USB加密钥匙”插在主机箱上，调查电脑就能开门拿取枪械室里的强力【武器L3】“马格南”了，边上还有【文件20】“写给S.T.A.R.S.成员的信”。离开时记得带走“USB加密钥匙”，并把它变回徽章的形态。

前往1楼西侧走廊时注意这里多出的舔食者，起初悬挂着尸体的位置有一扇需要用“梅花钥匙”打开的房门，里面可以找到“千斤顶把手”。注意，获取该道具后暴君会强制触发警觉并前往本房间，离开时要多加注意。

前往2楼西侧的图书室，用把手移开书柜下方的千斤顶，然后把最左侧的Ⅰ号书柜向右移动2格，爬上扶梯便可以踩着书柜的顶层，抵达大厅3楼了。

进入钟楼后暴君不会追来，先回收圆桌上的【文件21】“修理计划”，把“大齿轮”安在门边的装置上，将楼梯放下来，记得回收“大齿轮”。上楼取下“小齿轮”，把“大齿轮”安在这个位置，然后再下楼把“小齿轮”安在楼梯边的装置上，大钟敲响的同时震落“盒装电子零件②”。按照先前的调查方式，取出里面的“电源板零件②”。不急着离开，从钟楼西侧的门前往走廊尽头，在左侧的窗台上有【浣熊06】。

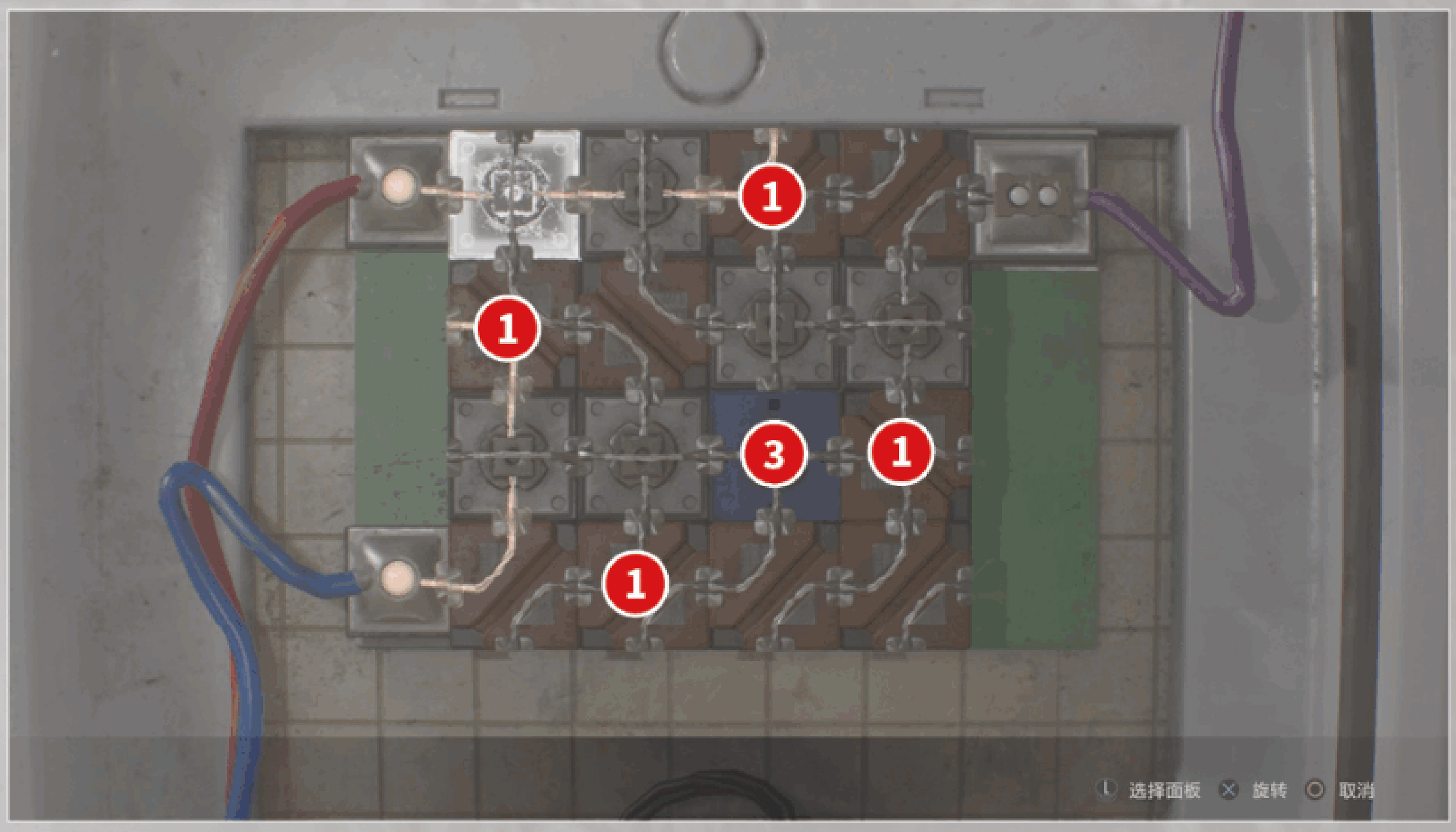
抵达局长办公室后，办公桌上摆着【文件44】“写给警察局长艾恩斯的电子邮件”，圆形茶几上的是【文件45】“动物标本日志”。推开南侧的门进入私人收藏室，在最深处捡到“情人浮雕”，开启物品栏检查并翻转，取下背面的“红心钥匙”，左侧的柜子上还有【文件46】“修理店信件”。用“红心钥匙”开启局长办公室东侧的房门。

先下楼继续用“红心钥匙”打开审讯室的门，在里面能找到“宝箱”，与“红宝石”组合后，可获得里面的“S.T.A.R.S.徽章”。检查并翻转徽章，推动背面的按钮，会变成“USB加密钥匙”。注意此时舔食者会从指认室冲破玻璃，对于克莱尔而言隔壁并没有必须回收的道具，果断离开即可。

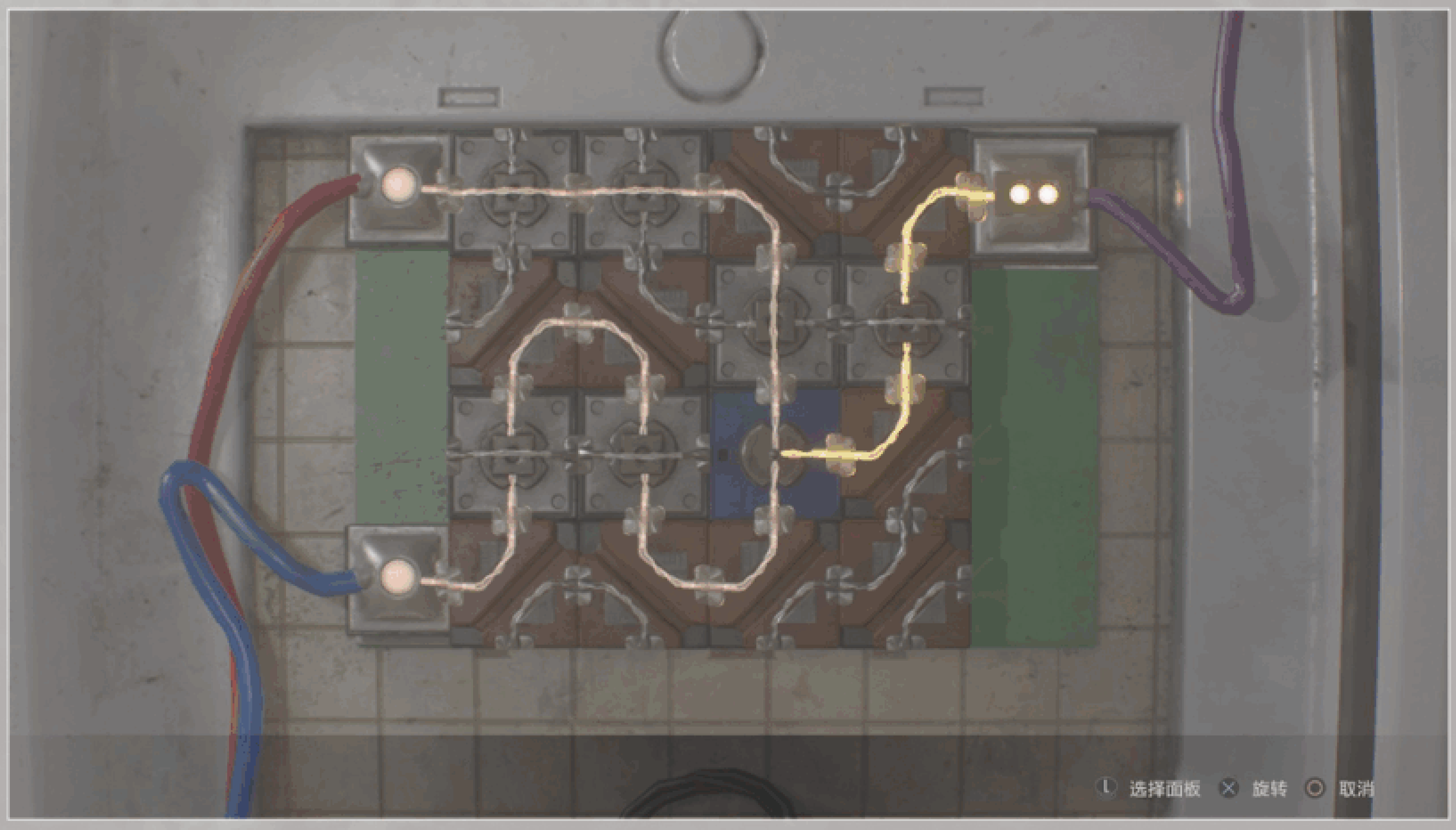
沿楼梯跑上3楼，去东侧储藏室回收“大齿轮”，开启南侧“红心钥匙”对应的门，里面除了有“盒装电子零件①”外，门边的货架上还摆着【浣熊12】。从3楼露台爬扶梯到2楼天台，再走楼梯抵达1楼，锅炉室被木板封死无法进入，调查门外的把手，将其调至L。再回到2楼天台的着火处，扳动水阀开关灭火。进入走廊靠近直升机时，暴君就会突然杀出。对付他的方法具体请参看“系统详解-敌人应对”部分。

甩开暴君后，不妨直接去2楼西侧用“钻石钥匙”开启污衣间，回收里面“便携式保险箱②”。再顺路去S.T.A.R.S.办公室，安上“USB加密钥匙”拿取枪械室里的【武器C4】“冲锋枪”（离开时记得把密钥变回徽章形态带走）。下楼回收扣押物品保管室里的物资时，要小心走廊上的舔食者。进入指挥室南侧的房间，用“红心钥匙”开启最后一扇门，在档案室里拿到“千斤顶把手”。

立刻前往2楼图书室，用把手挪开千斤顶，再把最左侧的Ⅰ号书柜向右移动2格。随后踩着书柜的顶层，抵达大厅3楼。进入钟楼先把“大齿轮”安在门边的装置上，放下楼梯，立刻拿走“大齿轮”。上楼取下“小齿轮”，把“大齿轮”



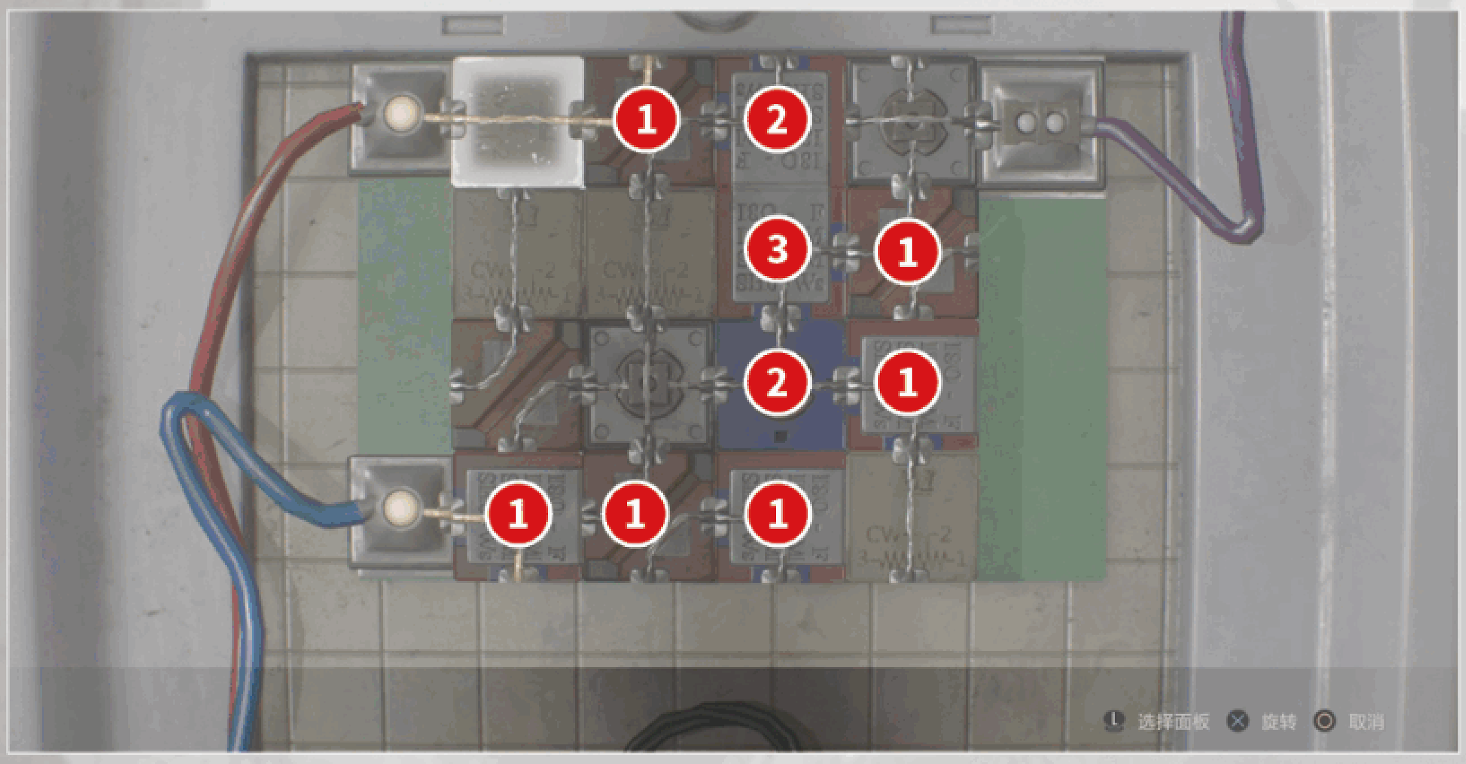
▲3转一次，5转一次，11转三次，12转一次，14转一次（最少7次）。

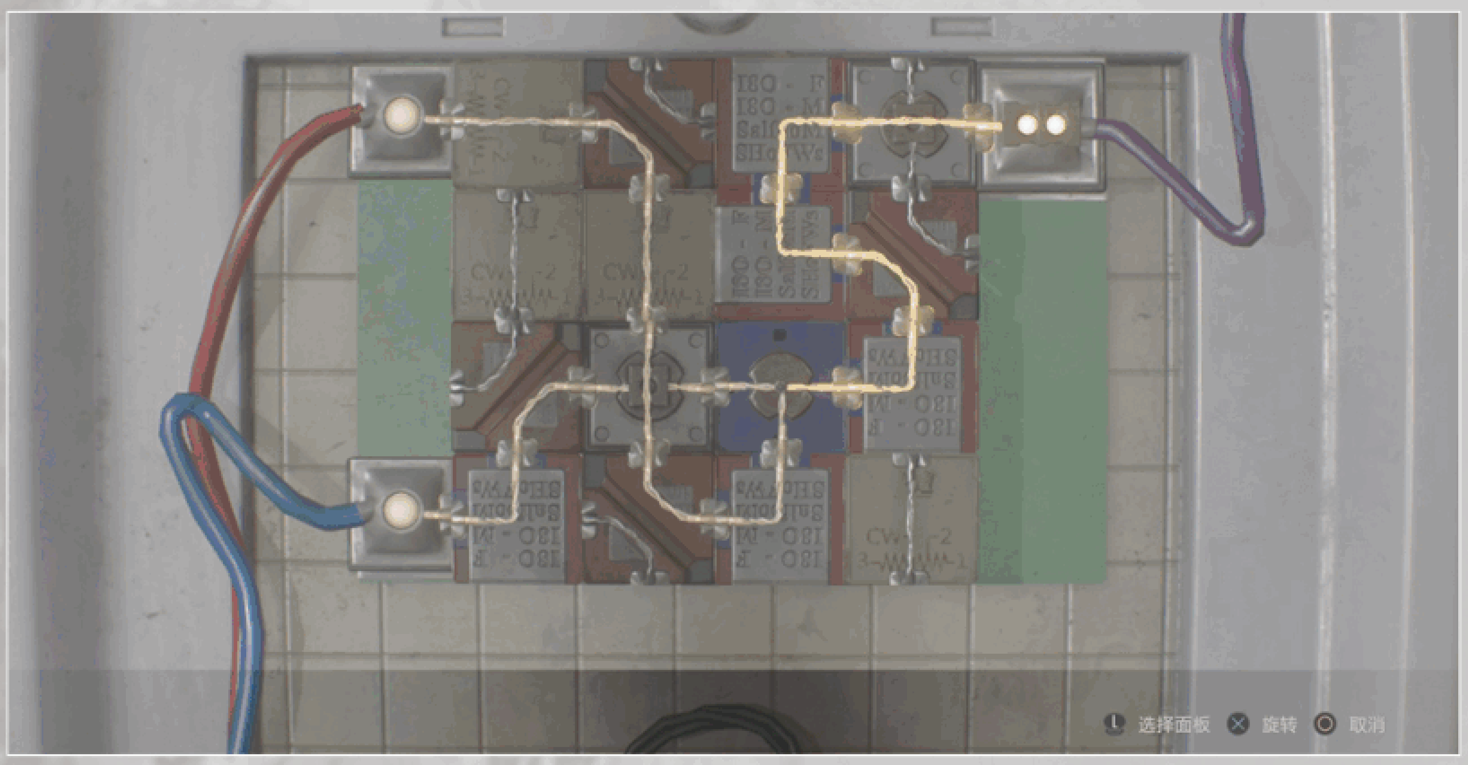


哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

离开钟楼，开启3楼东侧储藏室的反锁门，然后一路返回警局地下的拘留所（途经停车场时留意这里的3条丧尸犬）。安上两个零件后，电路板解谜的原理是通过旋转电路，让所有电源的电流都能够顺利连接到右侧的开关上，开关处有几盏灯，就表明需要连上几段电流（解谜步骤如图所示）。进入牢房顺利回收“车库钥匙卡”的同时自动拿到【文件22】“采访文字稿”，旁边的桌上还有【文件23】“本的备忘录”。离开时警铃大作，所有牢房里的丧尸都会被放出，迅速拉动前方墙上亮起红光的把手，从另一侧开启的铁门处离开，前方会有暴君来袭，稍微绕一下即可避过。

顺利抵达停车场时触发剧情，危机过后调查电子装置插入“车库钥匙卡”，卷帘门开启，里昂和艾达得以离开警察局。





▲2转一次，3转两次，7转三次，8转一次，11转两次，12转一次，13转一次，14转一次，15转一次（最少13次）。

来到大街上跑向“KENDO”招牌的枪械店，等艾达开锁进入其中能找到散弹枪用的【零件L4】“长枪管（W-870）”。剧情过后从艾达开启的门离开。

接下来在下水道入口区域的行进路线都是没有岔路的。跳到下层时变异鳄鱼来袭，原版的BOSS战被改成了一段演出性质较强的战斗——先贴着最左侧跑，等鳄鱼扑咬过后移动到最右侧，静待鳄鱼的二连咬，然后立刻回到最左侧躲过最后一次攻击。一直跑到尽头，等鳄鱼咬到燃气管道后一枪打爆即可收工。

艾达放下梯子时不要急于离开，180度转身，岸上摆放着【浣熊07】。一段单纯跑路和剧情过后，操作角色切换到艾达。

装在这个位置，然后再下楼把“小齿轮”安在楼梯边的装置上，大钟敲响的同时震落“盒装电子零件②”。

开启大厅3楼东侧的反锁门，下楼回到局长办公室，拿出2个“盒装电子零件”里的“电源板零件”，把它们安在私人收藏室的电子门面板上（解谜步骤如图所示）。完成电路解谜进入其中，调查“车库钥匙卡”，视角切换到雪莉方面。

雪莉的流程以解谜、逃跑和躲藏为主。首先转身拿起凳子上的“填充娃娃”，检查并将其翻转到背后，拉开拉链、取出里面的“图案砖块”。调查角落的玩具箱，把“图案砖块”嵌入其中，接下来的解谜原理是让4个方块左右的图案全都相互契合，先确保最左或最右的方块，然后再逐一调整即可（最快的解法如图）。完成解谜能从抽屉里拿到“剪刀”，转身调查卧室南侧被胶带封住的纸板，用“剪刀”剪开胶带，随后按住L2键以蹲伏状态走出墙洞，就能顺利离开卧室。

推门离开，在走廊南侧的桌子上放着【文件47】“萨莉的日记”。拉出走廊尽头的抽屉，爬到上层穿过窗户。在育儿室内下蹲穿过积木，抵达前厅后下楼，目前正门上锁，堆放着玩具的矮桌上有【文件48】“汤姆的日记”。穿过1楼侧面的走廊来到院长室，在打字机旁边的是【文件49】“_____的日记”。绕过陈放着尸体的桌子，调查墙上的钥匙时被局长发现。

剧情过后立刻向右逃跑，一路回到2楼育儿室，在中央的家具后面蹲伏着，静待局长靠近。然后按顺时针方向绕半圈，等局长推开挡路的婴儿床，再绕半圈就可以趁他背过身时悄悄走到南侧。然后贴着中央的一排桌子向北走，等局长的视线移开后，躲到最西侧的一个凹槽处。静待剧情触发，局长会冲进洗手间洗脸，此时站起身拿到门上的“孤儿院钥匙”，原路离开、开启房门走人。

由于1楼的正门外被铁链反锁，只能再次跑向1楼西侧的院长室。触发剧情后雪莉的流程结束。

▲把拿到的砖块放在最右侧，然后把1调整到3的位置，旋转砖块对齐图案即可。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

往里昂所在的方向前进，调查扶梯触发剧情，艾达会拿出特殊装备“电磁场显像器”。切换该装备，按住 L2 键瞄准时，能拥有一定的透视功能，可以看见场景里隐藏的电路和开关；按住 R2 键则能对机关进行破解操纵，画面上会出现一个圆形槽，蓄满才算破解成功。先破解右侧的电源、启动通风口的风扇，然后对准扇叶中央破解令其过载。进入通风口后如法炮制，破坏出口处的风扇后不要急于跳下，再对准左下方的电路转接口破解一次，改变电流的流向才能开启大门。跳出通风口后，右侧的桌子上还有【文件 24】“九月检查（第 1 周）”。

抵达下层时，需要恢复电力才能启动北侧的升降梯，电源位于地图西侧，途中有一些丧尸。西北角虽然有少量弹药补给和闪光弹，但以艾达的子弹不足以将它们全部消灭，还是应尽量避免战斗，毕竟没有回血道具。

乘坐升降梯来到上层，靠近亚妮离开的门时暴君会紧追而来。先破解门右侧远处的电源，拉动左边的开关，开门后原地不动，立刻破解开关上方的电路转接口。进门后再破解风扇使其超载，穿过其中就能摆脱暴君的追击。

到达焚化炉先跑上楼梯拉动开关，左侧的桌上有【文件 25】“九月检查（第 2 周）”。下楼后在焚化炉大门右侧摆放着【浣熊 08】，进入焚化炉中在尸体处捡到“身分识别腕带（访客）”。对话结束后先破解尸体左手侧的电源，转身破解大门上方左侧的第一个开关；然后破解尸体左手侧的电路转接口，这样方能破解大门上方右侧的第二个开关；最后破解尸体右手侧的电路转接口，破坏大门上方中央的开关，便可以逃出生天了。从东侧的门离开，抵达处理池室的桥上，艾达的流程到此为止。

里昂醒来后只能搭乘北侧的升降机离开，从水闸处跳到下水道中层，在水中行走时的速度会受到一定限制，目前可以通行的路线是唯一的。在行进的过程中，岸上会看到几个需要 T 形手柄阀门才能开启的铁门，一周目时不妨先调查一下，标记它们的位置。来到水道上层，在一个有西洋棋插头的位置先过桥，滑到水道下层。

拿到“车库钥匙卡”的克莱尔可以直接搭乘局长办公室后面的电梯前往车库，建议带上冲锋枪。插入钥匙卡，等待电子卷闸门开启的过程中，暴君又会袭来，要利用车库里的车辆与他适当周旋。来到大街上后径直跑向东北的铁丝网，等丧尸推门而出就可以进入其中了，暴君并不会追进来。

在经过篮球场等开阔区域的过程中会有丧尸犬袭来，它们的移动速度很快，这也是提前准备冲锋枪的原因。尽量隔着铁丝网击倒它们，途中还有充足的弹药补给。在走上公交车时注意右侧，方向盘附近摆着【浣熊 13】。从另一侧走下公交车，孤儿院就在地图北边。

此时孤儿院正门上的铁链已经被破坏，进屋后不妨先去 2 楼。推开育儿室的门时，前方就是【浣熊 14】。洗手间里除了有补给外，还有【文件 50】“院长的信”。完成收集后再去 1 楼西侧的走廊触发剧情，并从院长室的扶梯爬到下层。

找到雪莉后，要跟她一同逃离暴君的追捕，逃跑路线只有一条，冲进电梯就能触发剧情。

克莱尔醒来后先进入前方的办公室，白板上贴着【文件 51】“报告：关于 G 病毒”。然后从室外的缺口跳到下层。抵达水道下层时，两名主角进入共通流程。

共通流程·下水道

里昂前行不远会看到一坨潜伏在水面下的肉块（克莱尔方面暂时不会遇到），这就是 G 成体。当它潜伏在水面下时，打一枪并趁其起身的硬直状态时可以快速通过。

爬上扶梯来到控制室（克莱尔在这里会遭遇几只丧尸），桌上有【文件 26】“写给安布雷拉公司总部的电子邮件”，旁边储物柜【密码锁 5】的密码为“SZF”。跳到下层监控室触发剧情，录影机可以用来观看先前在尸体边找到的“U.S.S. 数位录像带”，右侧是【文件 27】“下水道公司的手册”，在西洋棋插头谜题的位置还有【文件 28】“打开安布雷拉区域的门”。现在的任务目的是找齐 6 个西洋棋插头，并把它们安插在正确的位置上，才能开启南侧的电子门。这个房间已经有“主教插头”、“兵卒插头”和“骑士插头”。先从东侧的门离开，门边的墙上还有“下水道地图”。

在处理池室拉动开关把桥梁移动到下层，先往北走，在缆车边回收“T 形阀门柄”，下楼梯还能找到【文件 29】“送达回单”。返回桥梁处的西南角，【转盘式保险箱 3】的密码“左 2、右 12、左 8”就写在箱子侧面。里昂能拿到【零件 L5】“散弹枪枪托（W-870）”；克莱尔则能获得【零件 C4】“强化枪身（SLS60）”。

从处理池室东侧的门离开下楼，这里有 3 只丧尸建议清掉，因为稍后还要再回来。用“T 形阀门柄”开启西侧楼梯下的铁门，到对面的墙上拿到“下水道钥匙”。不要急着爬扶梯前往水道底层，而是先原路返回三只丧尸的位置，拉动墙边的开关开启水门，目的地是水道下层南侧的工作室升降机。

乘升降机来到工作室，屋里有重要的【胶卷 3】“藏身处”和【腰包 5】（注：专家难度此腰包会被删除）。开启反锁的大门回到先前的场景，这里有两扇用“下水道钥匙”开启的房门，其中工人休息室的桌上有【文件 30】“爵士音乐节传单”（上面是控制室储物柜的密码提示），推开贴着胶带的柜子，搭乘电梯就可以回到打 G1 前的地下楼梯区域，开启反锁的铁门。

现在能够返回警察局做最后的收集了，主要的任务有 3 个：

①去暗房冲洗胶卷 3，这样才能调查后面的两个藏宝地点。

②第一处藏宝地点是 S.T.A.R.S. 办公室的队长办公桌，调查一次获得“木盒”，开启后发现里面的【零件 L6】“红点瞄准

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

器（闪电鹰）”/【零件 C5】“大容量弹匣（MQ11）”。此时虽然没有调查提示，其实还可以再调查一次抽屉，找到隐藏的【胶卷 4】“后起之秀”。

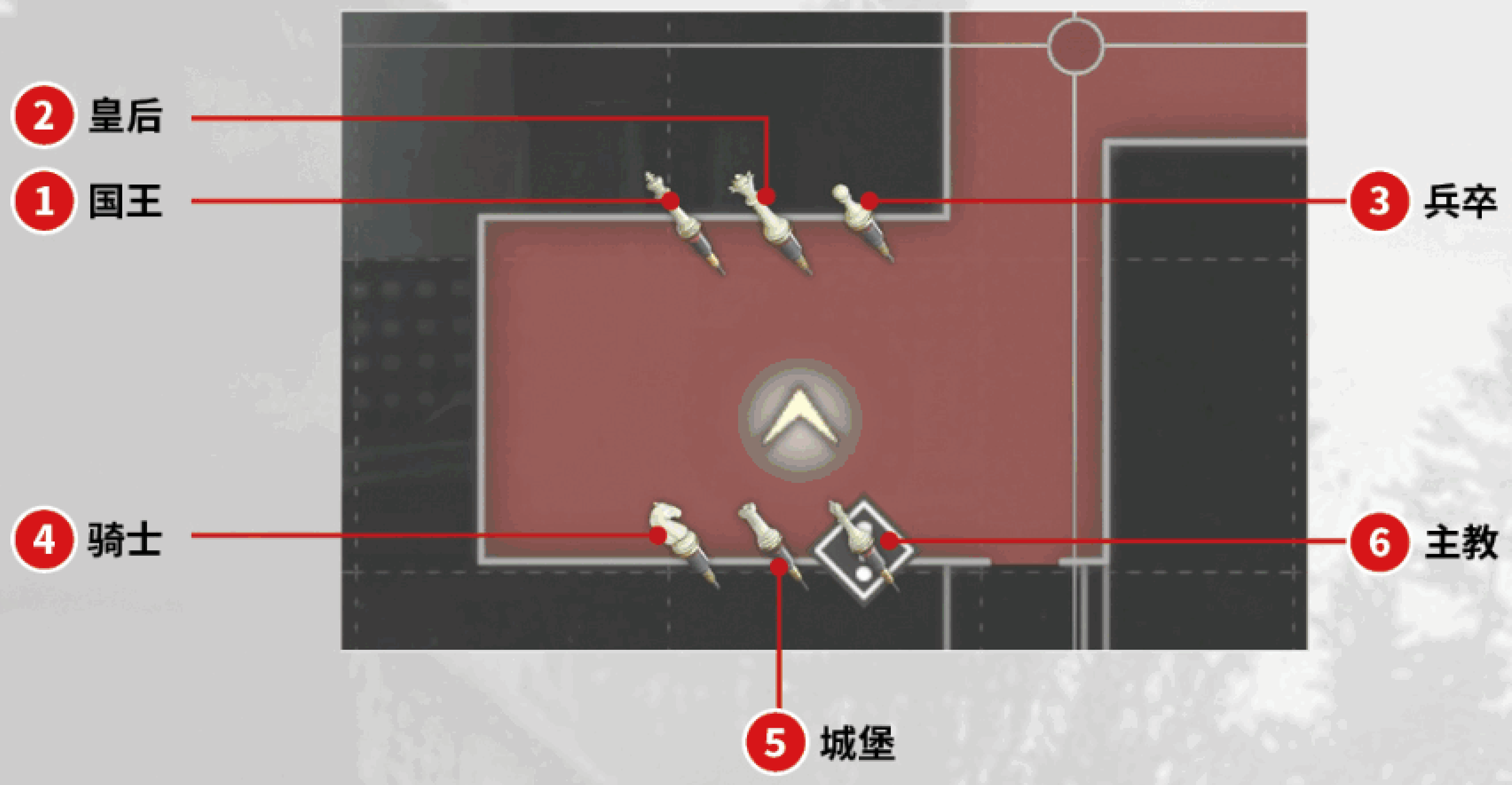
③第二处藏宝地点位于 1 楼东侧的记者室，有收音机和话筒的桌子，里面放着“燃料”/“针状弹药”。

原路返回下水道时，记得带上“S.T.A.R.S. 徽章”，把它插到地下楼梯下层的特殊武器箱上，回收里面的【零件 L7】“长枪管（闪电鹰）”/【零件 C6】“消音器（MQ11）”。

回归下水道的主线，先把工作室门外的“城堡插头”拔下来，然后往南下楼梯，在水道中层区域走到最西侧，用“T 形阀门柄”开门，就可以回到起初拿“下水道钥匙”的区域了。爬下扶梯进入水道底层，这里的地形稍显复杂，而且潜伏着数头 G 成体，它们的弱点是左肩上的眼球。建议不要恋战，设法尽快抵达西侧。克莱尔的硫酸弹可以稳定把 G 成体打出硬直，然后趁机通过。

在物资储藏室门外左侧的箱子后藏着【浣熊 09】。进入储藏室后，先从中央的插座①处拔下“皇后插头”，把它插到西南的插座②上。上楼到插座③处回收“国王插头”，并从缺口处跳下。把“国王插头”插到东侧的插座④上，便能拿到里面的【武器 L4】“化学火焰喷射器”/【武器 C5】“电击枪”。取回“国王插头”和“皇后插头”，把“皇后插头”插回插座①，再把“国王插头”插到西北楼梯下的插座⑤上。最后依次回收“皇后插头”和“国王插头”，就能带着所需的全部物品离开储藏室了。回程时用火焰喷射器可以直接对 G 成体的内部造成持续伤害；电击枪的锁定蓄力同样能直接对 G 成体内部造成有效伤害并炸出弱点。但不建议把这两种强力武器浪费在此，因为之后还有大用，还是走为上策。

顺利回到监控室解谜，以地图方向为准，北侧 3 个插座从左到右分别插上国王、皇后、兵卒；南侧 3 个插座从左到右分别插上骑士、城堡、主教。开启上锁的电子门后先前往最南侧的主电源室，解开配电盘谜题恢复电力（1、2、4）。离开时大门会遭到破坏，进入对 G2 的 BOSS 战。



BOSS战 | **G第二形态** | 体力 24000 | 弱点 背后的眼球（1.95倍）、肩膀的眼球（1.5倍）、头部（1.0倍）

起火的主电源室是战斗的第一阶段，G2 会从天花板伸下爪子攻击玩家。积极地移动才能避免受创，不过房间内的火势会随着时间而蔓延开，可移动范围逐渐受到限制。其实西侧闸门左边和杂物之间的位置、以及杂物左侧都是绝对安全的点位，站在这里便不会被攻击到。此时攻击 G2 的爪子也能累积伤害，不过由于打不到眼球弱点，故不建议浪费弹药。等 40 秒过后，BOSS 就会来到闸门处破门而入。此时可以趁它刚进门的硬直阶段，从其身侧挤过去。

一路跑到水质净化室预定位置，就会进入战斗的第二阶段。首先要按下起重机开关，把集装箱移开，扩大战场面积，随后玩家就要在这个平台上与 G2 展开周旋。

G2 的血量很高，而且以枪械是无法完全击倒它的，即使把血量降至 0，稍等一会它就会自动回复。战斗的要点是再次按下起重机开关，让集装箱重新向平台靠拢，利用加速度撞击 BOSS。根据 BOSS 的剩余血量，所需的撞击次数也不同。想以一次撞击就结束战斗，需要先对其造成 11000 以上的伤害。但是如果集装箱靠近时主角也处在撞击的有效范围内，那么同样会被判定为死亡。

G2 的攻击都是以右爪发动，用武器尽量命中眼球，可以很快把它打入暂时跪地的硬直状态，此时趁机去按下起重机的开关，然后原地静待剧情触发即可。里昂和克莱尔的推荐打法有所不同——里昂方面建议尽快跑到平台上，用火焰喷射器对 BOSS 展开持续输出，BOSS 陷入跪地的硬直时就上前换出匕首进行多段伤害；克莱尔方面则建议等 BOSS 冲破闸门后，先在狭长的过道里与它保持在中距离，引诱 G2 使出三连抓，等最后一击砸地后用电击枪蓄力实现巨大伤害，这样且战且退，之后到平台上的战斗压力会小不少。

注意，在标准和专家难度时，玩家启动起重机后 BOSS 从硬直状态起身时往往会发动快速冲刺攻击，这招带有一定追尾性，能把主角抓起来，必须借助次要武器脱险，否则一击必杀，提前投掷闪光弹能也能打断。如果玩家对时间差的把握很有信心，此役甚至可以不费一枪一弹，全凭借身法兜圈子与 BOSS 周旋，只以集装箱对其造成伤害，需撞击 3 次方能把它打落悬崖。

小技巧

在 BOSS 战第一阶段，直接朝 G2 稍后进来的卷闸门处扔一颗手榴弹，爆炸结束后它会立刻过来拆门，直接跳过天花板插爪子的阶段。

获胜后开启反锁的门，拉动垃圾集中室门外的开关，与艾达/雪莉会合。之后穿过监控室，前往处理池室北侧的位置搭乘缆车，拉动车内的开关即可前往下一个区域。注意，缆车启动后就无法回头，如果有遗落的道具记得提前回收。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

共通流程·实验室①

里昂在缆车的剧情中可以获得“身份识别腕带（访客）”，克莱尔则要在把雪莉送到门卫室后才能拿到，这是探索“母巢”实验室的重要道具，不同级别的腕带对应Ⅰ～Ⅳ级的门和开关。调查前台接待处的电脑，回收【文件31】“午睡室日志”，打字机和储物箱房间的墙上有【文件32】“身份识别腕带”。门卫室还可以拿到“研究实验室北区地图”（克莱尔在这里调查笔记本电脑，方能回收【文件52】“[重要]全母巢警报”）。

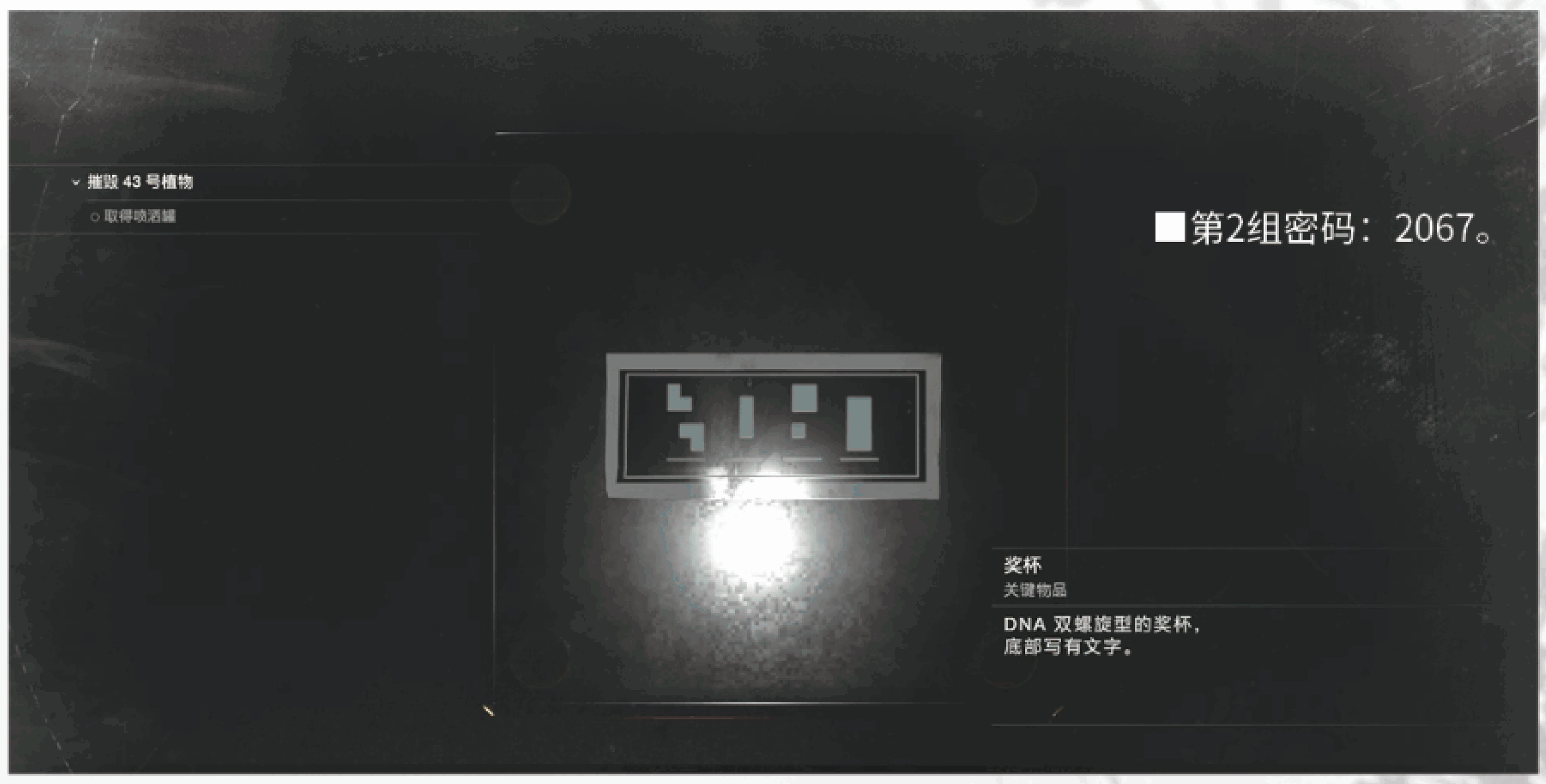
首先前往昏暗的食堂，在西南角可以回收到珍贵的“燃料”/“针状弹药”补给，东北角的扶梯右侧的桌上摆着【浣熊10】。爬上扶梯、穿过通风口抵达隔壁的厨房，再前往午睡室，衣橱里可以找到【零件L8】“调节器（火焰喷射器）”/【零件C7】“高压电容器（电击枪）”，墙上有一个电路谜题现在无法破解。从床上尸体伸出的手上拿到“升级芯片（普通职员）”，将其与腕带组合得到“身份识别腕带（普通职员）”，现在就能穿过Ⅱ级标识的大门了。

向南穿过Ⅱ级门并调查机关，右侧的尸体处可以找到【文件33】“特种部队录音”。在主竖井处再次调查Ⅱ级的机关，就能架好通往东区的桥梁。

在大堂记得让里昂取出“火焰喷射枪”，克莱尔带上“火焰弹”，因为进入简报室北侧的房间时会遭遇《重制版》新增的敌人——藤蔓丧尸。抵达温室控制室后，先调查药剂喷洒系统，获得“喷洒罐”，一旁的设施终端控制机需要找到两组密码。由于密码是图形的，建议参考手机的九宫格给密码编号，方便记忆（如图所示）。

进入温室，在东南角的箱子上获得第1组密码，回去输入后可以开启这里的扶梯。

爬下扶梯先往西走，拿到“研究实验室东区地图”。然后往东进入交谊厅，中央的桌上放着“奖杯”，检查并旋转到底座的位置，可以看到第2组密码。不急着回头，先往交谊厅西侧走，注意中途会引发丧尸们苏醒，而天井处还会有2头舔食者刷出，形势非常凶险，准备不足的话建议先跑进西侧的门里。


■第2组密码：2067。

▲第1组密码：3123。

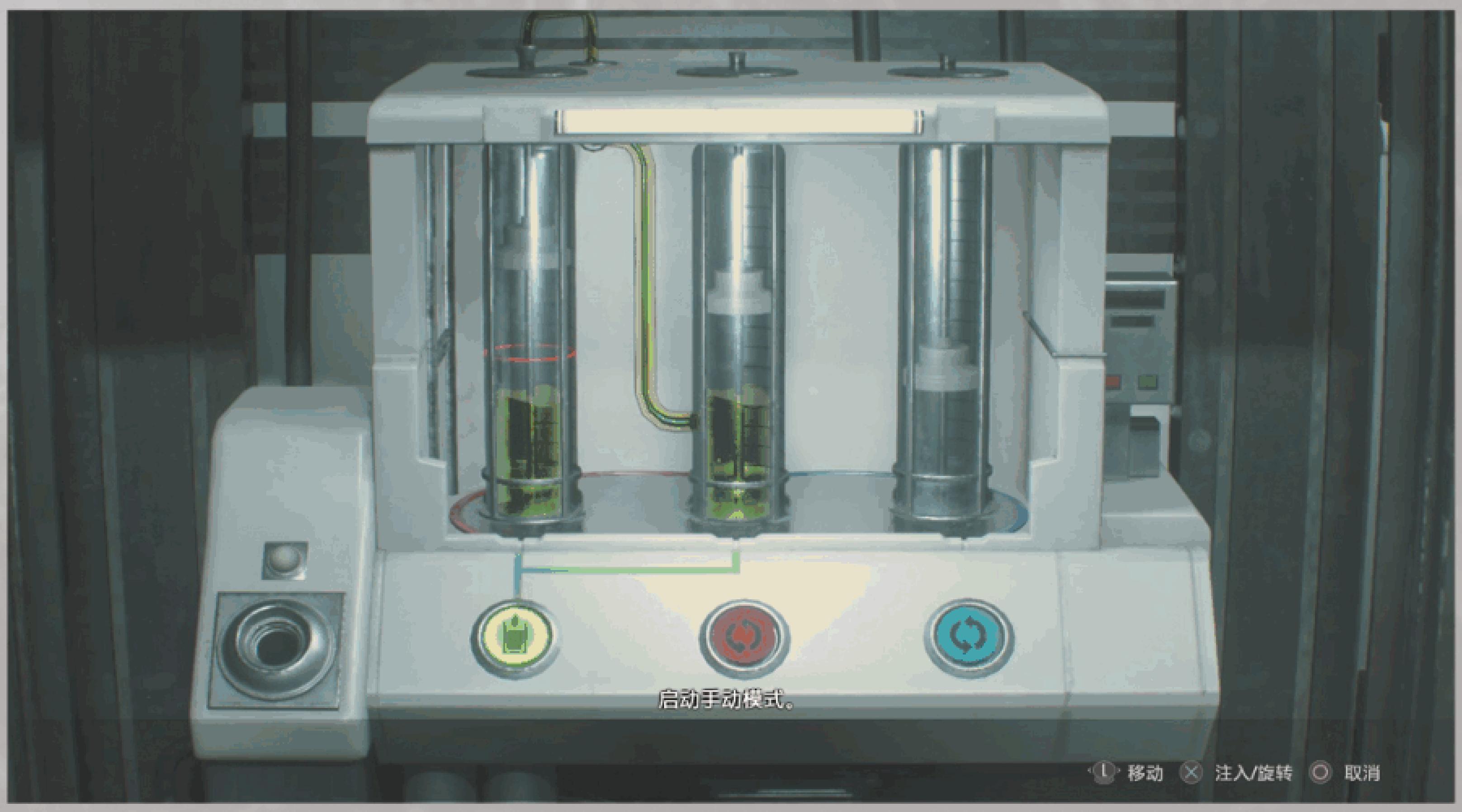
沿楼梯返回1楼，现在的位置是大堂南侧的储藏室，在墙上可以找到“信号调制器”，附近的凳子上还有【文件34】“某人的笔记”。现在可以一路返回北区的午睡室，先把“信号调制器”调到MUF档位，然后调整左右摇杆对准波形，再安到墙上就能恢复电力。床上除了放着【腰包6】、【浣熊11】外，隔壁还有【文件35】“李韦恩的笔记”。

再度前往东区的温室控制室，输入第2组密码，开启温室东北药物测试实验室里试剂调配器上的锁。将“喷洒罐”放入其中，按照：红、绿、蓝、红、绿、蓝、红、绿的顺序解谜，获得“喷洒罐（溶剂）”，中央的桌上放着【文件36】“除草剂合成方法”。

再次来到B2的交谊厅，如果之前没有解决这里的舔食者要千万小心。到东南角用“信号调制器”恢复电力，这样本层的两扇电子门就可以进入了。服务器机房有一些补给品，低温实验室外屋的电脑处是【文件37】“李韦恩的邮箱”，把“喷洒罐”放入冷却系统，终于制成“喷洒罐（除草剂）”。

回到温室控制室，把“喷洒罐（除草剂）”放入药剂喷洒系统。剧情过后进入温室，在西侧的尸体处捡到“升级芯片（高级职员）”，合成“身份识别腕带（高级职员）”，现在可以开启Ⅲ级的大门。注意，在离开时周围的大量藤蔓丧尸都会苏醒，里昂流程中还会有暴君来袭，建议用手雷清出道路然后果断走人。跑回简报区时，记得调查讲台处的电脑，回收【文件38】“拜伦·卡特怀特的邮箱”（必须要有高级职员的腕带才行）。

回到主竖井调查Ⅲ级机关，现在可以前往西区了。途中的尸体上有“实验室数位录像带”，抵达生物测试实验室先用“信号调制器”解谜恢复电力，调查这里的电脑拿到【文件39】“威廉·伯肯的邮箱”。一路前进到P-4级测试实验室，调查南侧的培养皿拿到剧情道具“G病毒”/“抗病毒剂”，附近的电脑是【文件40】“研究日志”。利用这里的储物箱和打字机好好整备一番，返回生物反应器室时，便要展开对G3的BOSS战。



小技巧

里昂回收腰包6必须在触发G3的BOSS战之前；克莱尔则可以等战斗过后接雪莉时再顺路去回收，但一定要在进入门卫室触发剧情前去午睡室。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

BOSS战 G第三形态

体力 15000 弱点 所有眼球（1.0倍）

此役 G3 长出四爪，攻击范围比之前更大，部分招式大胆朝其右手的胳膊下冲反倒比后撤更容易避过。BOSS 的通常状态下右臂、左大腿和背后各有 1 颗眼球，根据其行动规律战斗分为三个阶段。

第一阶段的目的是打爆这些眼球，里昂方面建议先用散弹枪，克莱尔则推荐用加装了消音器的冲锋枪。其中右臂那个的耐久度最高，背后的眼球可以等 G3 转身去搬重物时趁机攻击，这样还能打断它的攻势。如果来不及，就依靠场景里的掩体来躲避对方投掷重物的攻击。打爆初始的所有眼球后，BOSS 的胸口会露出大量眼球，同时陷入长时间的硬直状态，此时就是换大威力武器如马格南 / 强化手枪弹药上前猛攻的绝佳时机。如果想用匕首，则推荐绕到它的身后，这里可以同时划到双爪和身体，多段判定的伤害非常可观。

当三处眼球都遭到破坏、或是体力不足 58%，BOSS 会进入第二阶段，特征为新长出的眼球变为橙色。此时它会追加一些新的招式，诸如在中距离突然跳跃踩在玩家身上，必须准备好次要武器脱身，直接往它起跳的方向跑也比较容易躲过。

继续打爆三处眼球、或是体力不足 33%，BOSS 从第二次大硬直恢复后，它就会进入胸口始终爆出眼球的狂暴状态。此时 G3 会强制去搬动场景里的一堵墙壁并砸下来，这个动作的过程中依旧有伤害判定，保持在其身侧持续输出即可。狂暴状态下 G3 的攻击频率更高，但弱点也始终暴露在外。现阶段一定不能贪枪，而是该积极移动、保持距离，因为双爪的连续乱舞攻击非常难躲。里昂和克莱尔推荐分别用火焰喷射器 / 电击枪来输出伤害，如果不慎被逼到角落，闪光弹或硫酸弹都能稳定造成 BOSS 的硬直，创造逃出险境的机会。

取胜后搭乘升降机，一路返回主竖井触发剧情，随后 10 分钟倒计时开始，立刻搭乘中央的电梯前往底层。（注意，虽然电梯里的控制台并没有调查提示，但必须靠近才能触发电梯门关闭。）

在 B3 监控室触发剧情，出门后的打字机是最后的存档机会，“腕带”可以丢入储物箱了。经过泵房时有少量藤蔓丧尸挡路，通风管处暴君会一跃而下，这里正好有一个“回”字形的道路跟他绕圈。沿唯一的道路逃跑，看到摆放着“结合插头”的桌子时，右侧的储物箱是最后一次整理道具的机会。跑上升降机，把“结合插头”插入其中，就要迎来最终 BOSS 战！

BOSS战 超级暴君

体力 （特殊） 弱点 头部（1.0倍）、心脏（1.0倍）

超级暴君的右爪巨大化且带火，攻击威力很大，不过其弱点心脏也始终暴露在胸口处。

BOSS 的血量非常高，而且用普通武器是绝对无法致死的。战斗的目的是通过各种攻击把超级暴君打出一个踉跄的小硬直，累计 3 次即可。这样才能加快后续事件的进展，然后静静地等待剧情触发。

由于 BOSS 的攻击范围大，移动速度快，只依赖一个劲地兜圈子并不安全，这里推荐两种拖延时间的方式：①与暴君保持在中距离，引诱他出右爪的直刺或挥爪攻击，立刻后撤即可，如此反复；②靠近暴君，贴身保持在其左臂的位置，对方出招起手时立刻向前跑一小步，就能轻松避过，如此反复。随着战斗的进行，上层还会掉落一些石块，对玩家的移动造成影响和限制。此时可以配合手雷，对暴君造成伤害的同时炸碎小石块。注意，当 BOSS 原地咆哮蓄力时（里昂会说出“不妙”的语音提示），随后的右爪突刺攻击是一击必杀的，即使携带有次要武器也无法避免。一定要趁其原地不动的阶段，用武器连续命中心脏弱点，打断对方的出招。坚持到场景中掉落【武器 L5】“反坦克火箭”，先扔一枚闪光弹定住暴君，然后立刻捡起对 BOSS 猛轰。标准模式 1 发，专家模式 2 发就可以送他归西！

小技巧

如果已经解锁了特典武器里的“无限火箭筒”，此战根本不用等艾达支援，起手就能秒掉暴君。

电梯停稳后，南侧大门开启的同时会涌出一波丧尸，投掷手雷或直接发射反坦克火箭皆可，穿过大门靠近列车轨道就能迎来结局。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

取胜后搭乘升降机，返回北区的门卫室治疗雪莉，剧情中获得“升级芯片（管理员）”。组合出“身份识别腕带（管理员）”后，一同前往主竖井搭乘中央电梯。

抵达监控室门外时能看到最后一台存档打字机，“腕带”也可以扔进储物箱。抵达泵房时 10 分钟倒计时开始，由于克莱尔跑动的速度更快，这里的三只藤蔓丧尸根本构不成威胁。在通风管处需要由雪莉开启反锁的门，等待的过程中会有藤蔓丧尸来袭，应适当牵制。抵达升降台处，这里有最后一个储物箱，整理道具时记得预留出 2 格的位置。进入列车拿到“结合插头”，然后到南侧的控制室插上插头，离开时拿走桌上的【武器 C6】“格林机关枪”。靠近列车便会触发最终 BOSS 战！

BOSS战 | G第四形态　　体力　（特殊）　弱点　所有眼球（1.5倍）

G4 同样比较特殊，战斗的重点不是削减其血量，而是设法尽快打爆它胸口处的大量眼球，等其长出新的之后再继续打爆，如此反复。此前常用的榴弹发射器在此役中效果一般，高效击破眼球的关键是积攒的手雷数量以及刚刚拿到的格林机关枪。

开场后躲避从车顶跳下的 BOSS，优先用冲锋枪或格林机关枪扫射它的胸口。战斗时与对方保持在中距离即可确保安全，看到 G4 作势要冲锋时，尽快躲到车辆的另一侧或是勇敢朝它的身侧跑，都能避过攻击。注意当 BOSS 爬上墙壁后，会使出从天而降的下压攻击，着地目标是列车 / 玩家依次交替的，只要保持移动就不难回避。如果对其动作很熟悉了，在 BOSS 爬墙的初期及时投掷手雷，可以立刻把它炸下来节省时间。爬到墙壁上的阶段也能用格林机关枪扫射。

累计破坏一定数量的眼球后，BOSS 会进入四脚着地的濒死阶段，此时只要再：①打爆 40 颗眼球；②打爆 1 颗以上的眼球等待 12 秒；③什么都不做静待 20 秒，都能取得最后的胜利！

「第2版本」
2nd Run

第 2 版本开篇的流程与第 1 版本有所不同，此外主线谜题都有所改变，但支线解谜密码不变。另外，初期就能获得的大口径手枪使用的是 .45 弹药，地图中原本放置的手枪弹药，在第 2 版本路线中全部会变成这种大口径弹药，但是 .45 弹药无法通过火药合成出来。

共通流程·警察局①

开场所处的位置是警察局的中庭，前进穿过地下道，在看到半人高的砖墙时，左侧的草丛里隐藏着【浣熊 15】。在警察局侧门外的手推车上拿到“破坏剪”，剧情过后躲过丧尸原路返回地下道，剪开门上的铁链。桌上可以拿到本流程特有的【武器 L6】“手枪 M19”/【武器 C7】“陆军快速手枪”。拿上储物柜门上挂着的“中庭钥匙”，穿过丧尸们的围追堵截，开启警察局侧门。

目前由于 2 楼的坠机起火，且没有“黑桃钥匙”，可以探索的区域很小。先从 1 楼的门进入警察局，警卫室的闸门已经开启了，注意在尸变的艾略特附近的桌上回收【文件 53】“小纸片”。前往东侧的休息室调整道具，在里屋的凳子上拿到重要的“保险丝（休息室走廊）”。穿过东侧办公室时，不要忘了独立隔间里的“阀门柄”，到走廊安装保险丝便能返回大厅。

警察局大厅前台的桌上能找到腰包（其实就是把第 1 版本路线中，3 楼西侧储藏室的腰包 2 移到了这里。注：专家难度此腰包会被删除），但是没有了储物箱和打字机。大厅并不安全，游荡的几只丧尸建议清一下，原本马文躺着的长椅上有【文件 54】“有几页不见的笔记本”。

朝 1 楼西侧走廊前进，注意这里虽然没有丧尸，但已经刷出舔食者，凭现在的装备除非刀杀，否则不要招惹，应步行通过。到指挥室用“破坏剪”剪开铁链，拿到“电子装置”。出门后的配置没有太大变化，同样建议先去西侧办公室回收保险柜里的腰包，注意暗房外楼梯拐角的丧尸一定会先破窗而入，解决后还是推荐用木板封窗。

从暗房外的楼梯上到 2 楼，去淋浴室外用“阀门柄”关闭蒸汽，这里的角落直接就可以拿到“宝箱”了。但不要急着继续探索，因为进入或走过 S.T.A.R.S. 办公室都会导致暴君出场，建议先去把其他事情处理完。

前往 3 楼，依旧在办公桌上拿到“黑桃钥匙”。到图书室隔壁的交谊厅，小桌子上“锡制置物盒”里装的是【胶卷 5】“狮子雕像”。独角兽雕像的解谜改成了“双子、天秤、小蛇”（注意第三栏有两种蛇，答案应该是弓形的那条）。离开图书室时依旧拿走门边的“红色书籍”。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

■独角兽雕像谜题答案：双子、天秤、小蛇。

返回大厅2楼解谜，狮子雕像的答案为“王冠、火炬、和平鸽”。在1楼安上两枚奖章，开启西侧办公室的门。然后去2楼东侧的美术室，拿到“武器储物柜钥匙卡”，组合“红色书籍”和“雕像左臂”，取下“权杖”后，会有一只舔食者从天而降，不要恋战。由于早早就拿到了宝箱，现在与“红宝石”组合就能取出“S.T.A.R.S. 徽章”了。

■狮子雕像谜题答案：王冠、火炬、和平鸽。

以上工作完成后，先去1楼西侧的扣押物品保管室回收“散弹枪”/“榴弹发射器”，再去2楼西侧的S.T.A.R.S. 办公室，回收“马格南”/“冲锋枪”。用“电池”组合出“雷管”。注意，在办公室的白板前还能拿到另一名主角留下的便条，即里昂和克莱尔各自获得【文件55】“克莱尔的备忘录”/【文件57】“里昂的备忘录”。

离开S.T.A.R.S. 办公室往走廊另一侧走，暴君便会闪亮登场。不要纠缠，直接穿过图书馆去3楼引爆C4炸药，少女雕像的解谜为“白羊、竖琴、鸟”。解谜后并不会有舔食者跳下，但要小心别让暴君在书橱倒塌前追进来。

■少女雕像谜题答案：白羊、竖琴、鸟。

返回大厅安上第3枚奖章，进入密室后暴君就不会追过来了。打G1之前，可以先用“S.T.A.R.S. 徽章”去地下楼梯底层回收改装零件“长枪管（闪电鹰）”/“消音器（MQ11）”。

流程变化

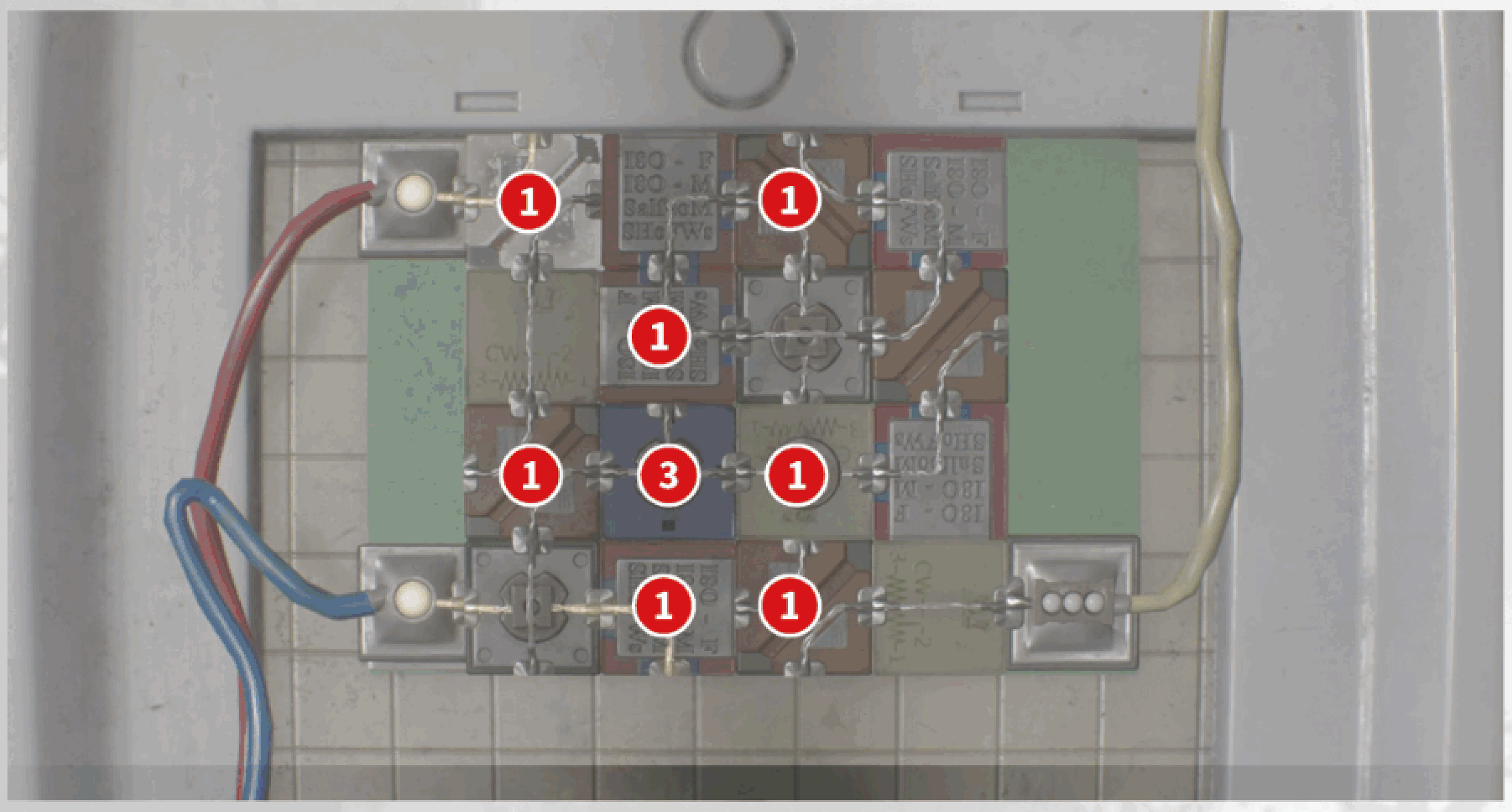
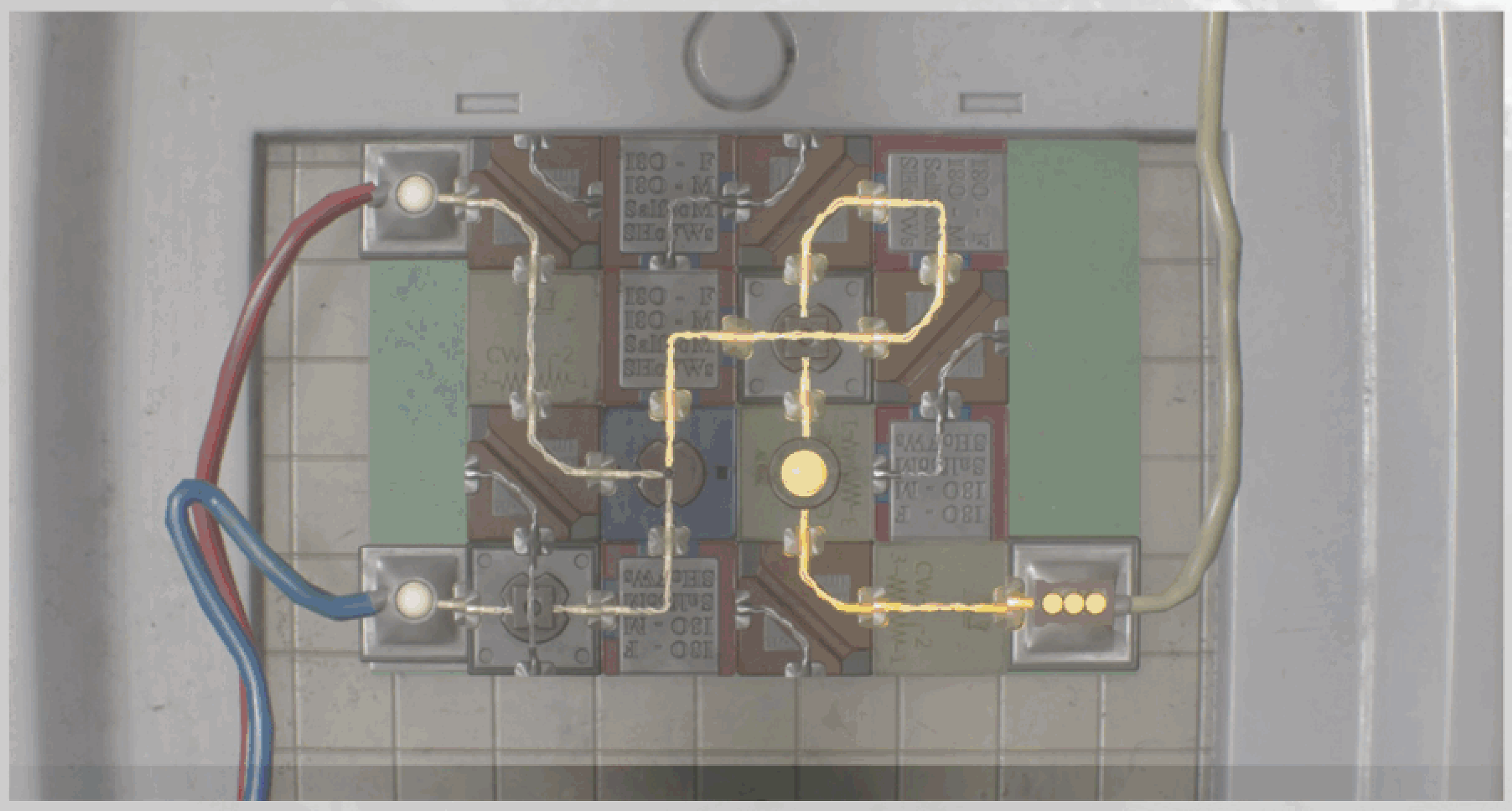
从G1的BOSS战开始，到最终战之前的流程与第1版本路线主体上相同，只有少许细节上的变化，下面仅列出变化点以及主线谜题的答案。

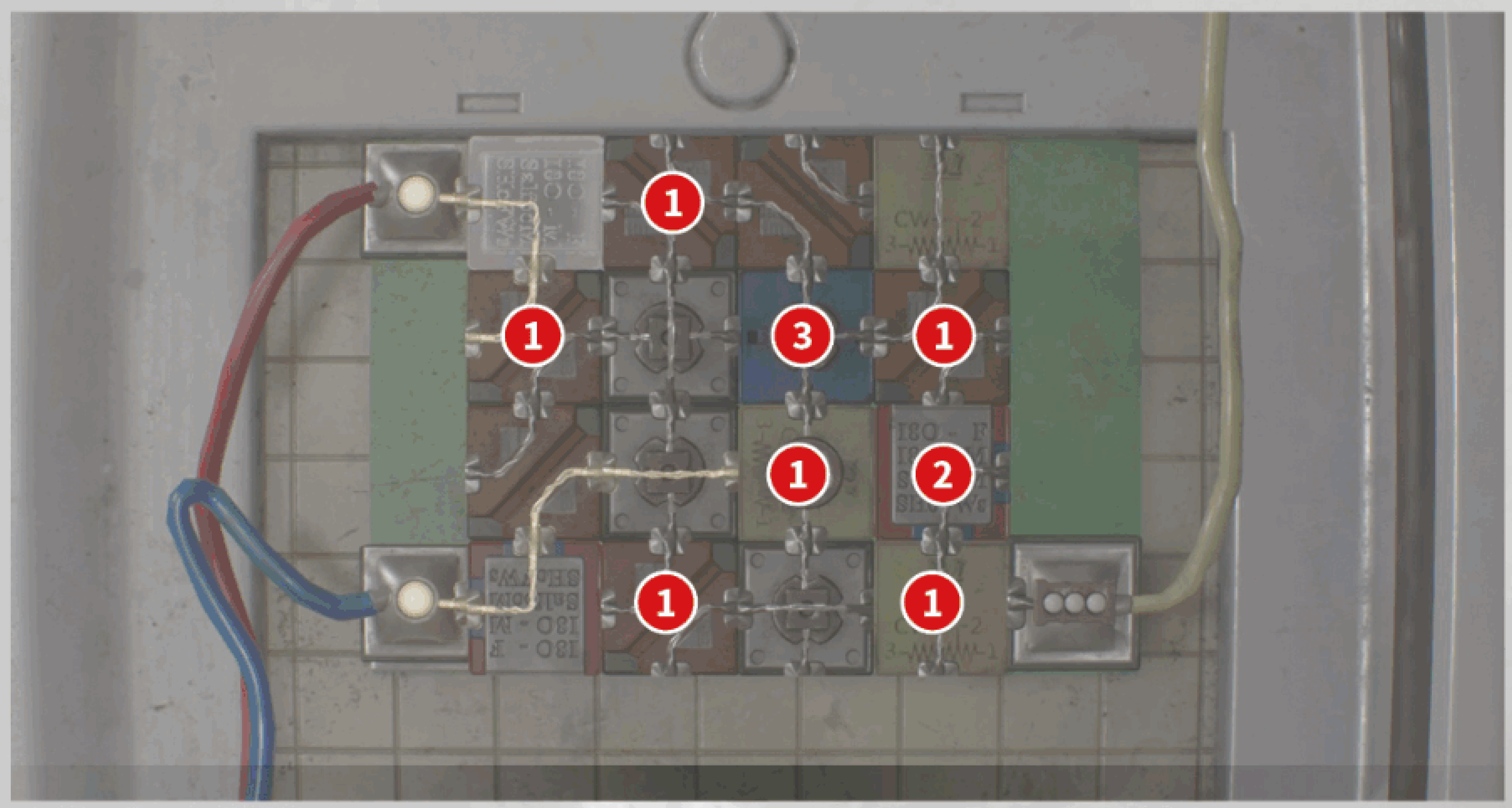
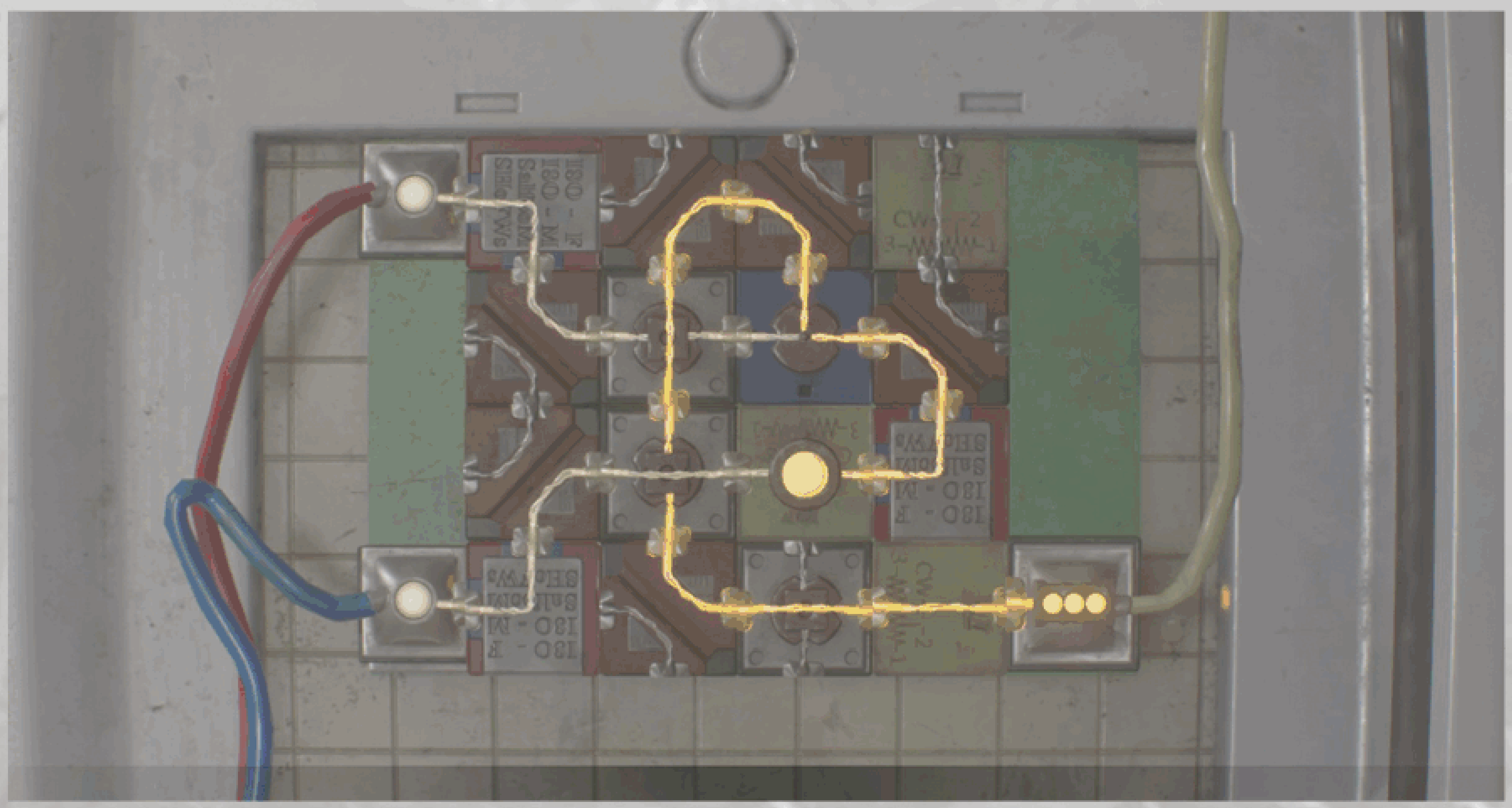
·警察局地下发电机房：里昂在恢复电力时需扳动的开关是2和3。

·警察局地下停尸房：“钻石钥匙”边上的丧尸会提前复活。

·一周目时位于警察局2楼西侧淋浴间外的“便携式保险箱”，被改到了1楼东侧指认室/审讯室。

·警察局1楼西侧走廊有2只舔食者，再加上暴君登场，里昂



▲里昂电路板解谜：1转一次，3转一次，6转一次，9转一次，10转三次，11转一次，14转一次，15转一次（最少10次）。



▲克莱尔电路板解谜：2转一次，5转一次，7转三次，8转一次，11转一次，12转两次，14转一次，16转一次（最少11次）

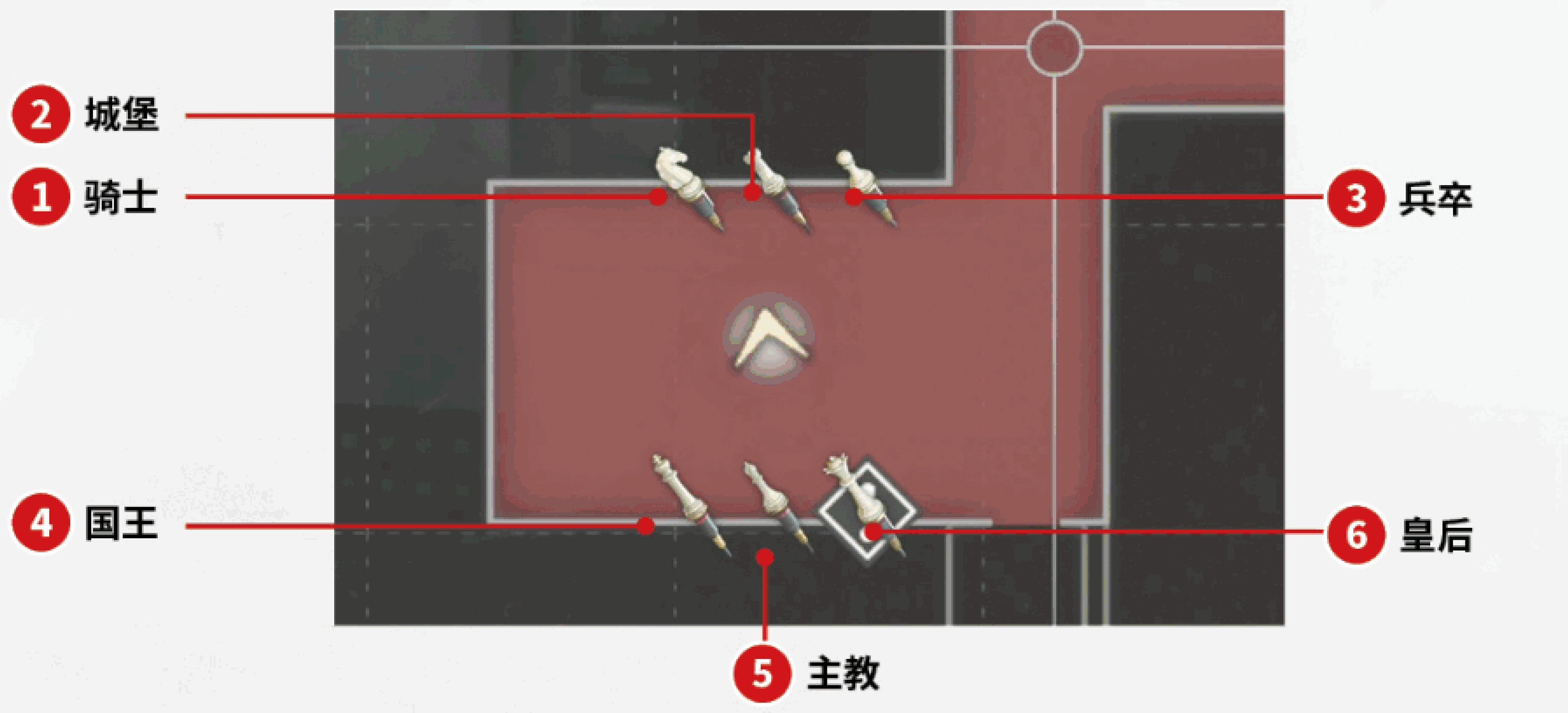
哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

过来开梅花钥匙的门时难度极高。

· 下水道缆车附近的桌上追加另一名主角留下的便条，即里昂和克莱尔各自获得【文件 56】“克莱尔的便笺”/【文件 58】“里昂的便笺”。

· 下水道底层：G 成体出没的区域最西侧水下会多出一只丧尸。

· 下水道监控室的西洋棋插头解谜：以地图方向为准，北侧 3 个插座从左到右分别插上骑士、城堡、兵卒；南侧 3 个插座从左到右分别插上国王、主教、皇后。

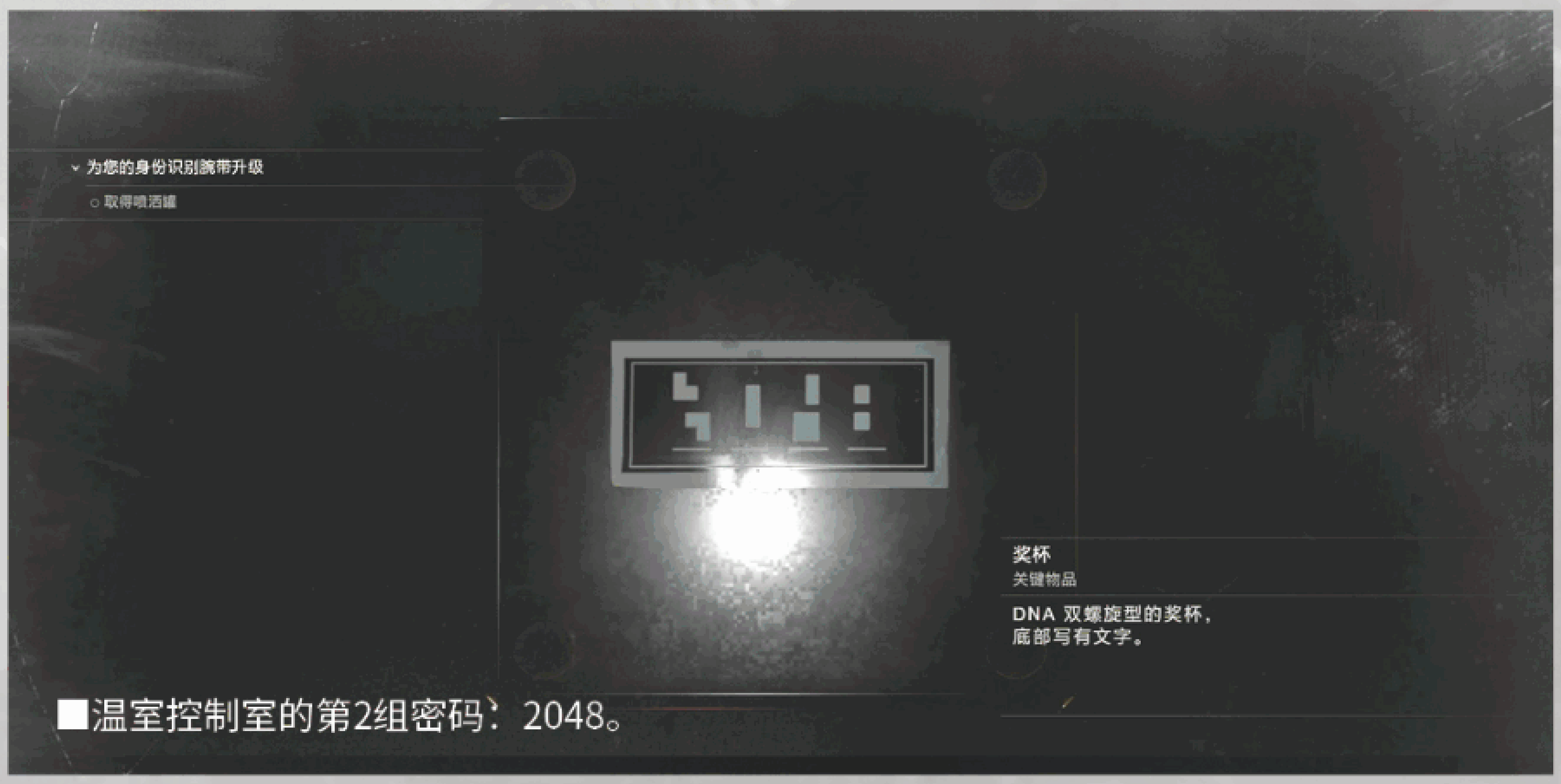


· 下水道主电源室：恢复电力时扳动的开关为 2、3、4。

· “信号调制器”位于实验室北区通往主竖井的桥边尸体附近。故可以提早拿到最后一个腰包，交谊厅的电源也能提前修复，直接降温不用再来，这里的舔食者和丧尸都可以无视。

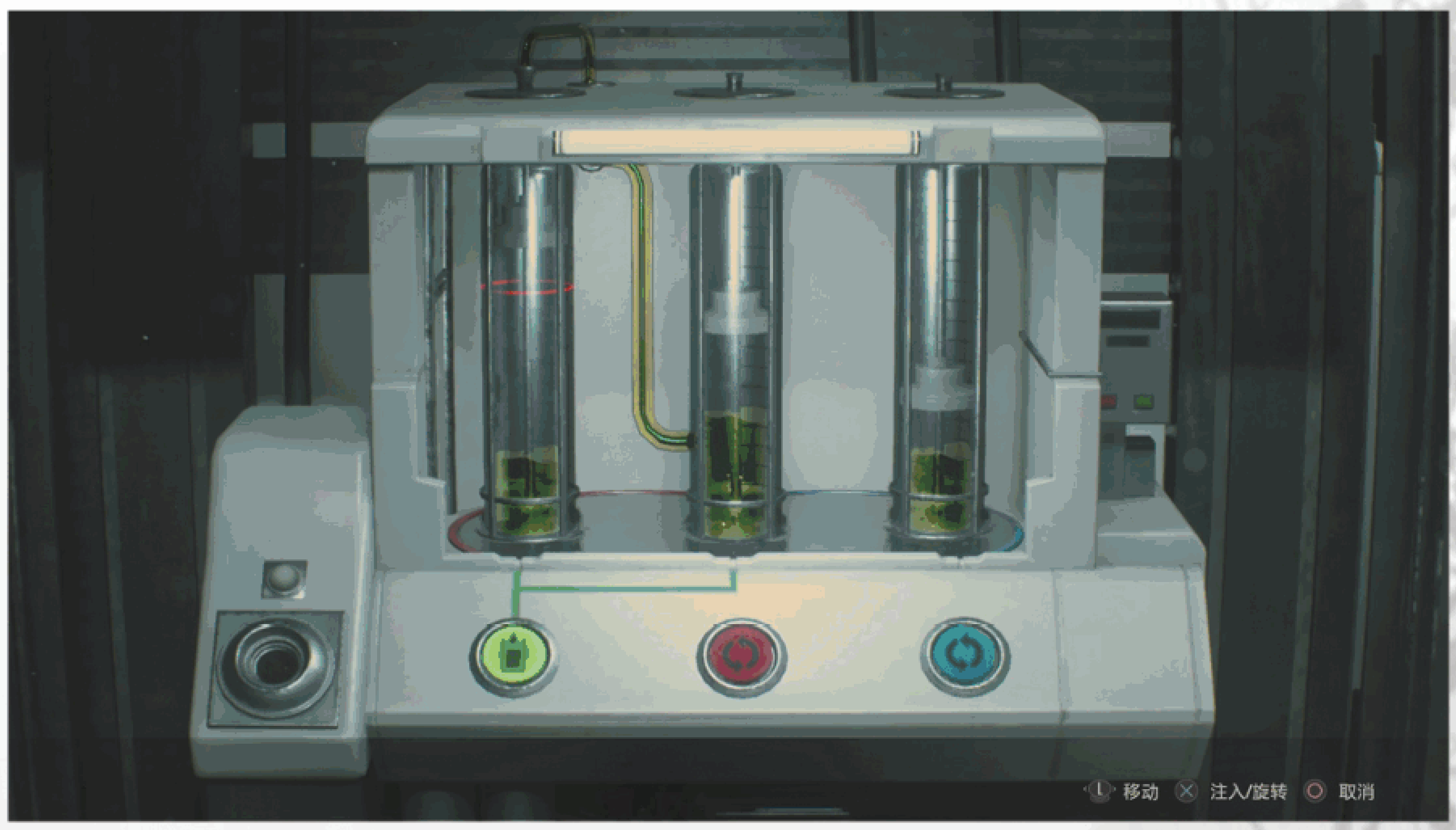
· “奖杯”被改到了低温实验室外屋。

■温室控制室的第1组密码：5831。



■温室控制室的第2组密码：2048。

· 药物测试实验室里“喷洒罐”配药解谜的答案：蓝、红、绿、蓝、红、绿、蓝、红、绿。



共通流程 · 列车

剧情过后玩家位于列车末端，附近有打字机和储物箱可供调整，把所有回复道具都扔进箱子，只携带武器即可。跑向列车尾端触发 BOSS 登场，迎来真正的最终战。

BOSS战	G第五形态	体力 20000	弱点 眼球（1.0倍）

G5 战斗的比较形式化，跟原版基本一样，打过《生化 7》最终战的玩家应该也很熟悉套路——只要被对方接近到一定程度就是一击必杀。由于打身体的伤害不高，因此开场不用急于攻击，先退到车厢的另一侧，原地等待 BOSS 靠近，直到中央的巨大眼球现形后，再把所有的弹药都倾泻上去即可，没有任何难度。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

「收集列表」

下面再把涉及成就／奖杯和内置挑战的相关收集品以表格的形式统一罗列一遍，方便玩家们差缺补漏。浣熊先生的位置相对隐秘，而且地图上不会给予提示，故后文以贴图的形式放出。

●便携式保险箱

编号	路线	位置
1	1st	警察局2楼西侧·淋浴室隔壁的换衣间
1	2nd	警察局1楼东侧·指认室/审讯室
2	1st/2nd	警察局2楼西侧·污衣间

●密码锁

编号	位置
1	警察局1楼·西侧办公室
2	警察局1楼·西侧办公室
3	警察局2楼西侧·淋浴室隔壁的换衣间
4	警察局3楼西侧·走廊
5	下水道上层·控制室

●转盘式保险箱

编号	位置
1	警察局1楼·西侧办公室
2	警察局2楼东侧·等候室
3	下水道中层·处理池室

●胶卷

编号	路线	位置
1	1st/2nd	警察局1楼西侧·扣押物品保管室（106）
2	1st/2nd	警察局B1·靶场外屋需要钻石钥匙开启的房间
3	1st/2nd	下水道上层·工作室
4	1st/2nd	警察局2楼西侧·S.T.A.R.S.办公室里独立隔间的办公桌（需先冲洗胶卷3）
5	2nd	警察局2楼西侧·交谊厅

●隐藏物品

编号	位置
1	警察局2楼西侧·S.T.A.R.S.办公室里独立隔间的办公桌（需先冲洗胶卷3）
2	警察局1楼东侧·记者室有收音机和话筒的桌子（需先冲洗胶卷3）

●腰包

编号	路线	位置
1	1st/2nd	警察局1楼·西侧办公室（转盘式保险箱）
2	1st	警察局3楼·西侧储藏室（*注）
2	2nd	警察局1楼·大厅（*注）
3	1st/2nd	地下设施·操作员室的储物柜（*注）
4	1st/2nd	警察局1楼西侧·扣押物品保管室（203）
5	1st/2nd	下水道上层·工作室（*注）
6	1st/2nd	实验室B1北区·午睡室（需先用信号调制器恢复电力）

注：专家难度下该腰包会被删除。

●主武器

编号	名称（种类）	角色（路线）	位置
L1	玛蒂尔达（手枪）	里昂（1st/2nd）	初期自带
L2	W-870（散弹枪）	里昂（1st/2nd）	警察局1楼西侧·扣押物品保管室（需持有武器储物柜钥匙卡）
L3	闪电鹰（马格南）	里昂（1st/2nd）	警察局2楼西侧·枪械室（需持有USB加密钥匙）
L4	化学火焰喷射器（火焰喷射器）	里昂（1st/2nd）	下水道下层·物资储藏室（需持有国王插头）
L5	反坦克火箭（反坦克武器）	里昂（1st/2nd）	实验室B3·升降机（BOSS战中）
L6	M19（手枪）	里昂（2nd）	警察局中庭·地下道的小房间（需持有破坏剪）
C1	SLS60（手枪）	克莱尔（1st/2nd）	初期自带
C2	GM79（榴弹发射器）	克莱尔（1st/2nd）	警察局1楼西侧·扣押物品保管室（需持有武器储物柜钥匙卡）
C3	MQ11（冲锋枪）	克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼西侧·枪械室（需持有USB加密钥匙）
C4	JMB Hp3（手枪）	克莱尔（1st/2nd）	警察局B1·停车场里警车的后备箱（需持有汽车钥匙）
C5	电击枪（电击枪）	克莱尔（1st/2nd）	下水道下层·物资储藏室（需持有国王插头）
C6	机枪（格林机关枪）	克莱尔（1st/2nd）	实验室B3·升降台边的控制室
C7	陆军快速手枪（手枪）	克莱尔（2nd）	警察局中庭·地下道的小房间（需持有破坏剪）

●改装零件

编号	名称（对应武器）	角色（路线）	位置
L1	大容量弹匣（玛蒂尔达）	里昂（1st/2nd）	警察局1楼·西侧办公室（需解开2道密码锁）
L2	枪口制退器（玛蒂尔达）	里昂（1st/2nd）	警察局2楼东侧·等候室的保险箱
L3	枪托（玛蒂尔达）	里昂（1st/2nd）	警察局B1·停车场里警车的后备箱（需持有汽车钥匙）
L4	长枪管（W-870）	里昂（1st/2nd）	警察局后方·枪械店
L5	散弹枪枪托（W-870）	里昂（1st/2nd）	下水道中层·处理池室的保险箱
L6	红点瞄准器（闪电鹰）	里昂（1st/2nd）	警察局2楼西侧·S.T.A.R.S.办公室里独立隔间的办公桌（需先冲洗胶卷3）
L7	长枪管（闪电鹰）	里昂（1st/2nd）	地下设施下层·地下楼梯的特殊武器箱（需持有S.T.A.R.S.徽章）
L8	调节器（火焰喷射器）	里昂（1st/2nd）	实验室B1北区·午睡室
C1	快速装弹器（SLS60）	克莱尔（1st/2nd）	警察局1楼·西侧办公室（需解开2道密码锁）
C2	大容量弹匣（JMB Hp3）	克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼东侧·等候室的保险箱
C3	肩式枪托（GM79）	克莱尔（1st/2nd）	警察局B1·电梯控制室的储物柜
C4	强化枪身（SLS60）	克莱尔（1st/2nd）	下水道中层·处理池室的保险箱
C5	大容量弹匣（MQ11）	克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼西侧·S.T.A.R.S.办公室里独立隔间的办公桌（需先冲洗胶卷3）
C6	消音器（MQ11）	克莱尔（1st/2nd）	地下设施下层·地下楼梯的特殊武器箱（需持有S.T.A.R.S.徽章）
C7	高压电容器（电击枪）	克莱尔（1st/2nd）	实验室B1北区·午睡室

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

●文件

编号	名称	角色（路线）	位置
01	上岗通知信	里昂（1st/2nd）	初期自带
02	警官的笔记本	里昂/克莱尔（1st）	警察局1楼东侧·警卫室（艾略特死后）
03	事件记录	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局1楼西侧·指挥室
04	行动报告	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局1楼·西侧办公室
05	使用火药（L）	里昂（1st/2nd）	警察局1楼·西侧办公室
06	菜鸟的第一个任务	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局1楼·西侧办公室
07	储物柜终端机备忘录	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局1楼西侧·扣押物品保管室
08	药草的药用价值	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局1楼西侧·暗房
09	便携式保险箱操作方法	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼西侧·淋浴室外的换衣间
10	致任何生还者	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局3楼·西侧储藏室外走廊的尽头
11	一些家伙的涂鸦	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局3楼·西侧储藏室
12	城市宣传册	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼东侧·等候室
13	本日艺术精品：血红宝石	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼东侧·美术室
14	内部备忘录	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼西侧·S.T.A.R.S.办公室
15	备忘录：监狱电源板	里昂（1st/2nd）	警察局B1·拘留所（本的牢房外）
16	设备处理通知	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局B1·靶场外屋
17	浣熊先生的来信	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局B1·靶场外屋
18	尸检记录第53477号	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局B1·停尸房
19	没收报告	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局1楼东侧·指认室
20	写给S.T.A.R.S.成员的信	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼西侧·枪械室
21	修理计划	里昂/克莱尔（1st/2nd）	警察局3楼西侧·钟楼
22	采访文字稿	里昂（1st/2nd）	警察局B1·拘留所（本的尸体）
23	本的备忘录	里昂（1st/2nd）	警察局B1·拘留所（本的牢房内）
24	九月检查（第1周）	艾达（1st/2nd）	下水道上层·（初次破解2处风扇，跳下通风口的房间）
25	九月检查（第2周）	艾达（1st/2nd）	下水道上层·焚化炉外的楼梯上
26	写给安布雷拉公司总部的电子邮件	里昂/克莱尔（1st/2nd）	下水道上层·控制室
27	下水道公司的手册	里昂/克莱尔（1st/2nd）	下水道中层·监控室
28	打开安布雷拉区域的门	里昂/克莱尔（1st/2nd）	下水道中层·监控室
29	送达回单	里昂/克莱尔（1st/2nd）	下水道中层·缆车月台
30	爵士音乐节传单	里昂/克莱尔（1st/2nd）	下水道上层·工人休息室
31	午睡室日志	里昂/克莱尔（1st/2nd）	实验室B1北区·接待处
32	身份识别腕带	里昂/克莱尔（1st/2nd）	实验室B1北区·接待处
33	特种部队录音	里昂/克莱尔（1st/2nd）	实验室B1北区·通往主竖井处（U.B.C.S.队员的尸体）
34	某人的笔记	里昂/克莱尔（1st/2nd）	实验室B1东区·储藏室
35	李韦恩的笔记	里昂/克莱尔（1st/2nd）	实验室B1北区·午睡室
36	除草剂合成方法	里昂/克莱尔（1st/2nd）	实验室B1东区·药物测试实验室
37	李韦恩的邮箱	里昂/克莱尔（1st/2nd）	实验室B2·低温实验室外屋
38	拜伦·卡特怀特的邮箱	里昂/克莱尔（1st/2nd）	实验室B1东区·简报室（需将身份识别腕带升至高级职员）
39	威廉·伯肯的邮箱	里昂/克莱尔（1st/2nd）	实验室B1西区·生物测试实验室
40	研究日志	里昂/克莱尔（1st/2nd）	实验室B1西区·P-4级测试实验室
41	好友来信	克莱尔（1st/2nd）	初期自带
42	使用火药（C）	克莱尔（1st/2nd）	警察局1楼·西侧办公室
43	浣熊市月刊（6月号）	克莱尔（1st/2nd）	警察局B1·电梯控制室外
44	写给警察局长艾恩斯的电子邮件	克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼东侧·局长办公室
45	动物标本日志	克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼东侧·局长办公室
46	修理店信件	克莱尔（1st/2nd）	警察局2楼东侧·私人收藏室
47	萨莉的日记	雪莉（1st/2nd）	孤儿院2楼·卧室外的走廊
48	汤姆的日记	雪莉（1st/2nd）	孤儿院1楼·前厅
49	______的日记	雪莉（1st/2nd）	孤儿院1楼·院长室
50	院长的信	克莱尔（1st/2nd）	孤儿院2楼·洗手间
51	报告：关于G病毒	克莱尔（1st/2nd）	下水道中层·办公室
52	[重要]全母巢警报	克莱尔（1st/2nd）	实验室B1北区·门卫室
53	小纸片	里昂/克莱尔（2nd）	警察局1楼东侧·警卫室
54	有几页不见的笔记本	里昂/克莱尔（2nd）	警察局1楼·大厅
55	克莱尔的备忘录	里昂（2nd）	警察局2楼西侧·S.T.A.R.S.办公室
56	克莱尔的便笺	里昂（2nd）	下水道中层·缆车月台
57	里昂的备忘录	克莱尔（2nd）	警察局2楼西侧·S.T.A.R.S.办公室
58	里昂的便笺	克莱尔（2nd）	下水道中层·缆车月台

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

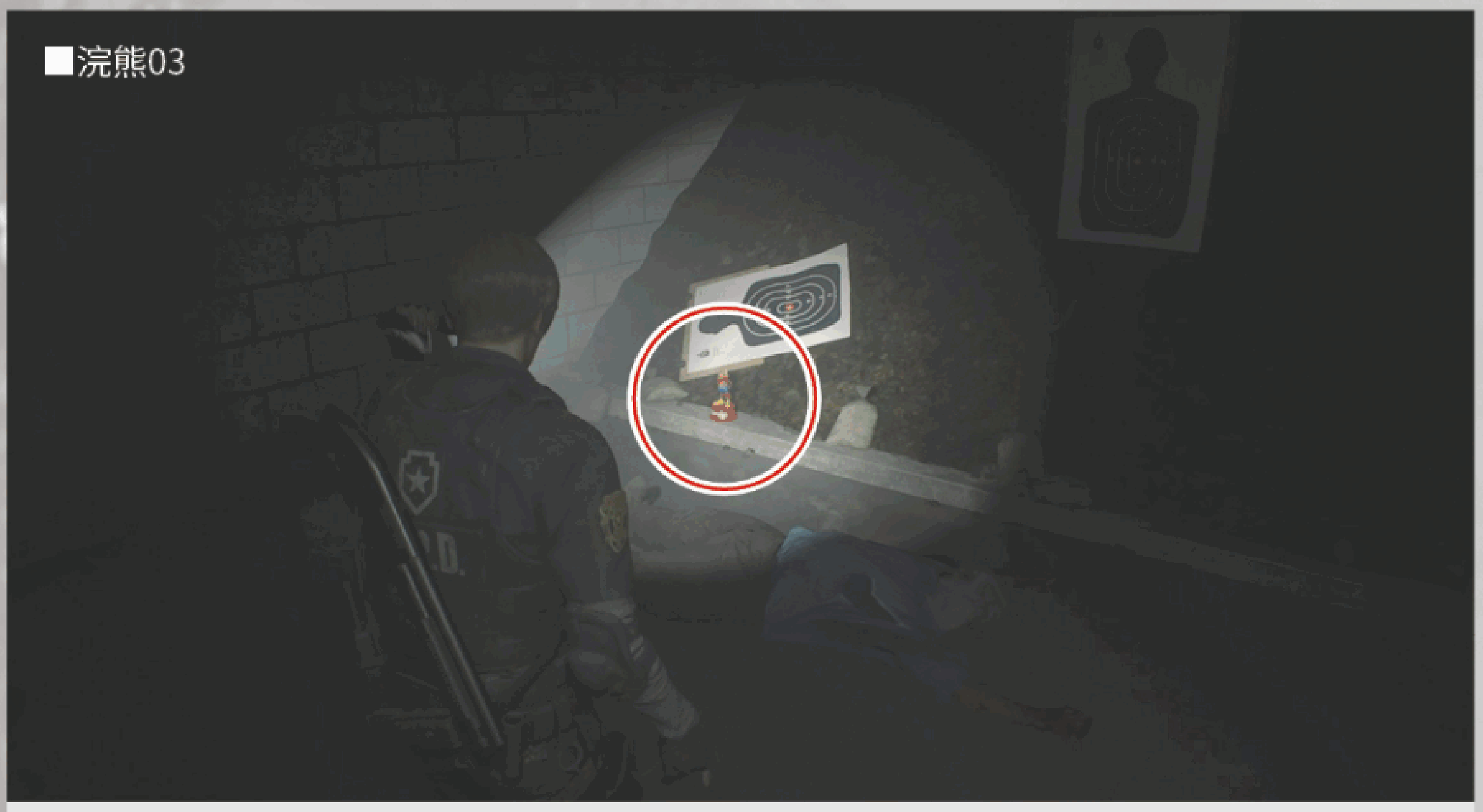
●浣熊先生

里昂/克莱尔（1st/2nd）

警察局1楼·西侧办公室的柜子上

里昂/克莱尔（1st/2nd）

警察局2楼西侧·S.T.A.R.S.办公室，时钟右侧办公桌的电脑后面



里昂/克莱尔（1st/2nd）

警察局B1·靶场，靶子的正下方

里昂/克莱尔（1st/2nd）

警察局1楼·东侧休息室里屋的提包后

里昂/克莱尔（1st/2nd）

警察局2楼·局长室门外的桌子上

里昂/克莱尔（1st/2nd）

警察局3楼·从钟楼西侧的门走到走廊尽头时，在左侧的窗台上

里昂（1st/2nd）

下水道入口，鳄鱼强制战过后，艾达放下梯子时位于身后的岸上

里昂（1st/2nd）

下水道上层·焚化炉大门的右侧（操纵艾达回收）

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

■浣熊09

里昂/克莱尔（1st/2nd）

下水道下层·物资储藏室门外左侧的箱子后面

■浣熊10

里昂/克莱尔（1st/2nd）

实验室B1北区·食堂扶梯右侧的桌子上

■浣熊11

里昂/克莱尔（1st/2nd）

实验室B1北区·午睡室最里间的床上（需先用信号调制器恢复电力）

■浣熊12

克莱尔（1st/2nd）

警察局3楼·东侧储藏室隔壁用红心钥匙开启的房间内，在门边的货架上

■浣熊13

克莱尔（1st/2nd）

警察局后方，跑向孤儿院途中有一辆公交车，在车头的方向盘附近

■浣熊14

克莱尔（1st/2nd）

孤儿院2楼·育儿室进门处

■浣熊15

里昂/克莱尔（2nd）

警察局的中庭，穿过地下道看到半人高的砖墙时，在左侧的草丛里

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

剧情模式速攻路线

想要快速通关，合理地制定路线、少走弯路是节省时间的大前提。下面给出“双主角 + 双版本”全部 4 种流程的最短路线，以专家难度为准。注意，后文中并非第一时间在警局拿取散弹枪 / 榴弹发射器，马格南 / 冲锋枪以及不顺路的改装零件、腰包也都是直接舍弃的，力求路线和时间最短。玩家们可以根据自身的游戏水平和打法习惯进行适当的调整。

小技巧

在调查得到道具时，其实可以当场移动光标执行“组合”操作。这样一来能节省时间，二来即使物品栏空间不足时也能实现组合。（不过组合后会变成 2 格的武器，在物品栏空间不足时无法执行。）

序幕，加油站和大街上为线性流程。

↓

从警察局大厅 1 楼向东，前往警卫室触发剧情，再原路返回。

↓

在大厅获得“格斗匕首”。穿过接待处沿西侧走廊前进，到暗房外沿着楼梯上 3 楼，回收“黑桃钥匙”。

↓

不走图书室，而是原路返回 1 楼，途经西侧办公室时回收腰包（物品栏容量升至 10）。抵达大厅触发剧情。

解谜速查：左 9、右 15、左 7。

↓

从大厅 2 楼向东开启等候室的门，一路行至防火梯触发剧情。

↓

拿到“破坏剪”，凭此进入 1 楼东侧办公室，回收“保险丝”和“阀门柄”。

↓

在走廊安装“保险丝”，回到大厅后再次走 1 楼西侧走廊，到指挥室剪开铁链，回收里面的“电子装置”。

↓

上 2 楼用“阀门柄”关闭淋浴室的蒸汽，进入 S.T.A.R.S. 办公室回收“电池”，组合出“雷管”。随后前往交谊厅取下“独角兽奖章”。

解谜速查：双鱼、天蝎、水瓶。

↓

在警察局侧门外的手推车上拿到“破坏剪”，返回地下道的小房间，剪开铁链取得“中庭钥匙”。

↓

用“中庭钥匙”开启警察局侧门。先前往 1 楼东侧的休息室，拿到“保险丝”。

↓

剪开铁链进入东侧办公室，回收“阀门柄”后，到走廊安装“保险丝”抵达大厅。

↓

沿 1 楼西侧走廊抵达指挥室，剪开铁链拿到“电子装置”。顺便去西侧办公室回收腰包（物品栏容量升至 10）。

解谜速查：左 9、右 15、左 7。

↓

沿着暗房门外的楼梯上到 2 楼，使用“阀门柄”关闭淋浴室的蒸汽，进入 S.T.A.R.S. 办公室回收“电池”，组合出“雷管”（暴君登场）。

↓

回去沿楼梯上 3 楼，取得“黑桃钥匙”。再到西侧储藏室引爆 C4，取下“少女奖章”。

解谜速查：白羊、竖琴、鸟。

↓

穿过图书室，前往交谊厅取下“独角兽奖章”。

解谜速查：双子、天秤、小蛇。

↓

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

从图书室上 3 楼，到西侧储藏室引爆 C4，取下“少女奖章”。
解谜速查：女神、弓箭、蛇。

原路返回大厅 2 楼取下“狮子奖章”，开启 1 楼女神雕像下的密道。
解谜速查：狮头、枝叶、鹰。

BOSS 战：G1。

到停车场触发剧情。

返回大厅 2 楼，取下“狮子奖章”，到 1 楼开启女神雕像下的密道。
解谜速查：王冠、火炬、和平鸽。

BOSS 战：G1。

到停车场触发剧情。

前往拘留所拿到“方形曲柄”，再到发电机房启动电源并回收“盒装电子零件①”。然后从东北的楼梯返回警察局 1 楼。
解谜速查（1st）：左起第 3 和第 4 个开关。
解谜速查（2nd）：左起第 2 和第 3 个开关。

在休息室里拿到“保险丝”，凭此穿过警卫室后，直接从防火梯上 2 楼，去美术室门外的走廊使用“方形曲柄”。

到 3 楼东侧储藏室回收“大齿轮”。从露台爬下扶梯，去 1 楼的锅炉室拿取“梅花钥匙”，并扳动门外的水阀开关。

到 2 楼天台再次扳动开关灭火（暴君登场）。

冲向 1 楼西侧的档案室，回收“千斤顶把手”。

前往 2 楼西侧的图书室拖动书柜搭桥，顺利抵达 3 楼西侧的钟楼。安装“大齿轮”放下楼梯，带着“大齿轮”去 4 楼换下“小齿轮”，最后把“小齿轮”安回 3 楼，拿到“盒装电子零件②”。

从 1 楼休息室门外的楼梯返回 B1，去拘留所解开电路板谜题，取得“车库钥匙卡”。
解谜速查（1st）：2 转一次，3 转两次，7 转三次，8 转一次，11 转两次，12 转一次，13 转一次，14 转一次，15 转一次（最少 13 次）。
解谜速查（2nd）：1 转一次，3 转一次，6 转一次，9 转一次，10 转三次，11 转一次，14 转一次，15 转一次（最少 10 次）。

从停车场离开警察局。之后的一段是线性流程，不再赘述。

从艾达切换回操作里昂后，一路抵达下水道中层的处理池室。

前往停尸房回收“钻石钥匙”，到电梯控制室开启电源。

搭乘电梯抵达局长办公室，进入私人收藏室拿到“情人浮雕”，取下“红心钥匙”。

先到 3 楼东侧储藏室，取得“大齿轮”。再去隔壁用“红心钥匙”开门的房间内回收“盒装电子零件①”。

从露台爬下扶梯，到 1 楼的锅炉室门外扳动水阀开关。

到 2 楼天台再次扳动开关灭火（暴君登场）。

冲向 1 楼西侧的档案室，回收“千斤顶把手”。

前往 2 楼西侧的图书室拖动书柜搭桥，顺利抵达 3 楼西侧的钟楼。安装“大齿轮”放下楼梯，带着“大齿轮”去 4 楼换下“小齿轮”，最后把“小齿轮”安回 3 楼，拿到“盒装电子零件②”。

返回局长办公室，解开电路板谜题触发剧情。
解谜速查（1st）：3 转一次，5 转一次，11 转三次，12 转一次，14 转一次（最少 7 次）。
解谜速查（2nd）：2 转一次，5 转一次，7 转三次，8 转一次，11 转一次，12 转两次，14 转一次，16 转一次（最少 11 次）。

之后操纵雪莉以及克莱尔前往孤儿院都是线性流程，不再赘述。
解谜速查：把雪莉拿到的砖块放在最右侧，然后把 1 调整到 3 的位置，最后旋转对齐图案。

克莱尔从昏迷中醒来后，一路前往下水道中层的处理池室。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

到缆车月台拿到“T 形阀门柄”。处理池室南侧保险箱内的改装零件“散弹枪枪托（W-870）”/“强化枪身（SLS60）”建议回收。
解谜速查：左 2、右 12、左 8。

沿处理池室东侧的楼梯走到下层，拉动开关开启阀门，进入水道向东，使用“T 形阀门柄”后搭乘工作室的升降机。

到工作室门外取下“城堡插头”，立刻原路返回拉动阀门开关的位置，向西下楼，进入水道底层。

在物资储藏室回收“国王插头”、“皇后插头”和“化学火焰喷射器”/“电击枪”——这把武器便于之后对付 G2。

返回下水道中层的监控室，用 3 个插头解谜。
解谜速查（1st）：北侧从左到右——国王、皇后、兵卒；南侧从左到右——骑士、城堡、主教。
解谜速查（2nd）：北侧从左到右——骑士、城堡、兵卒；南侧从左到右——国王、主教、皇后。

前往主电源室恢复电力。
解谜速查（1st）：左起第 1、2、4 个开关。
解谜速查（2nd）：左起第 2、3、4 个开关。

BOSS 战：G2。

到月台处搭乘缆车前往实验室。

获得“身份识别腕带（访客）”。此前没有在警局拿“散弹枪”/“榴弹发射器”的话，现在可以在门卫室回收。

穿过北区的食堂抵达午睡室，用 II 级芯片升级成“身份识别腕带（普通职员）”。这里的改装零件“调节器（火焰喷射器）”/“高压电容器（电击枪）”建议拿到。

途经主竖井前往东区，在温室控制室直接输入 2 组密码，并拿到“喷洒罐”。
解谜速查：3123 和 2067。

前往药物测试实验室操作仪器，获得“喷洒罐（溶剂）”。
解谜速查：红、绿、蓝、红、绿、蓝、红、绿。

搭起通往主竖井的桥时，在右边的尸体处拿到“信号调制器”，随后先返回午睡室，恢复电力并回收腰包（物品栏容量升至 12）。
解谜速查：OSS，左旋钮 3 点钟、右旋钮 11 点钟。

前往东区，在温室控制室直接输入 2 组密码，并拿到“喷洒罐”。
解谜速查：5831 和 2048。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

爬下温室东南角的扶梯抵达 B2，穿过交谊厅，再沿西侧的楼梯返回 B1，拿到“信号调制器”。

↓

原路返回交谊厅，用“信号调制器”恢复电力，进入低温测试实验室，制成“喷洒罐（除草剂）”。
解谜速查：MURF，左旋钮 2 点钟、右旋钮 4 点钟。

↓

返回温室控制室使用“喷洒罐（除草剂）”，进入温室用III级芯片升级成“身份识别腕带（高级职员）”。

↓

途经主竖井前往西区，在生物测试实验室用“信号调制器”恢复电力。随后一路前往 P-4 级测试实验室。
解谜速查：OSS，左旋钮 12 点钟、右旋钮 5 点钟。

↓

BOSS 战：G3。

前往药物测试实验室操作仪器，获得“喷洒罐（溶剂）”。
解谜速查：蓝、红、绿、蓝、红、绿、蓝、红、绿。

↓

爬下温室东南角的扶梯抵达 B2，在交谊厅恢复电力，随即进入低温测试实验室，制成“喷洒罐（除草剂）”。
解谜速查：URF，左旋钮 1 点钟，右旋钮 9 点钟。

↓

返回温室控制室使用“喷洒罐（除草剂）”，进入温室用III级芯片升级成“身份识别腕带（高级职员）”。

↓

途经主竖井前往西区，在生物测试实验室用“信号调制器”恢复电力。随后一路前往 P-4 级测试实验室。
解谜速查：AWS，左旋钮 4 点钟、右旋钮 7 点钟。

↓

BOSS 战：G3。

到主竖井搭乘电梯，之后为线性流程。

↓

BOSS 战：超级暴君。

去北区门卫室带走雪莉，再到主竖井搭乘电梯，之后为线性流程。

↓

BOSS 战：G4。

通关。

BOSS 战：G5。

↓

通关。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

「解谜速查」

由于本作中除便携式保险箱以外的主线、支线谜题答案都是固定的，因此提前解谜能节省大量时间。下面再把流程的固定谜题统一罗列一遍，方便玩家们在挑战速攻的时候集中查阅。

主线谜题（1st）

●独角兽雕像的谜题答案

双鱼、天蝎、水瓶。

●狮子雕像的谜题答案

狮头、枝叶、鹰。

●少女雕像的谜题答案

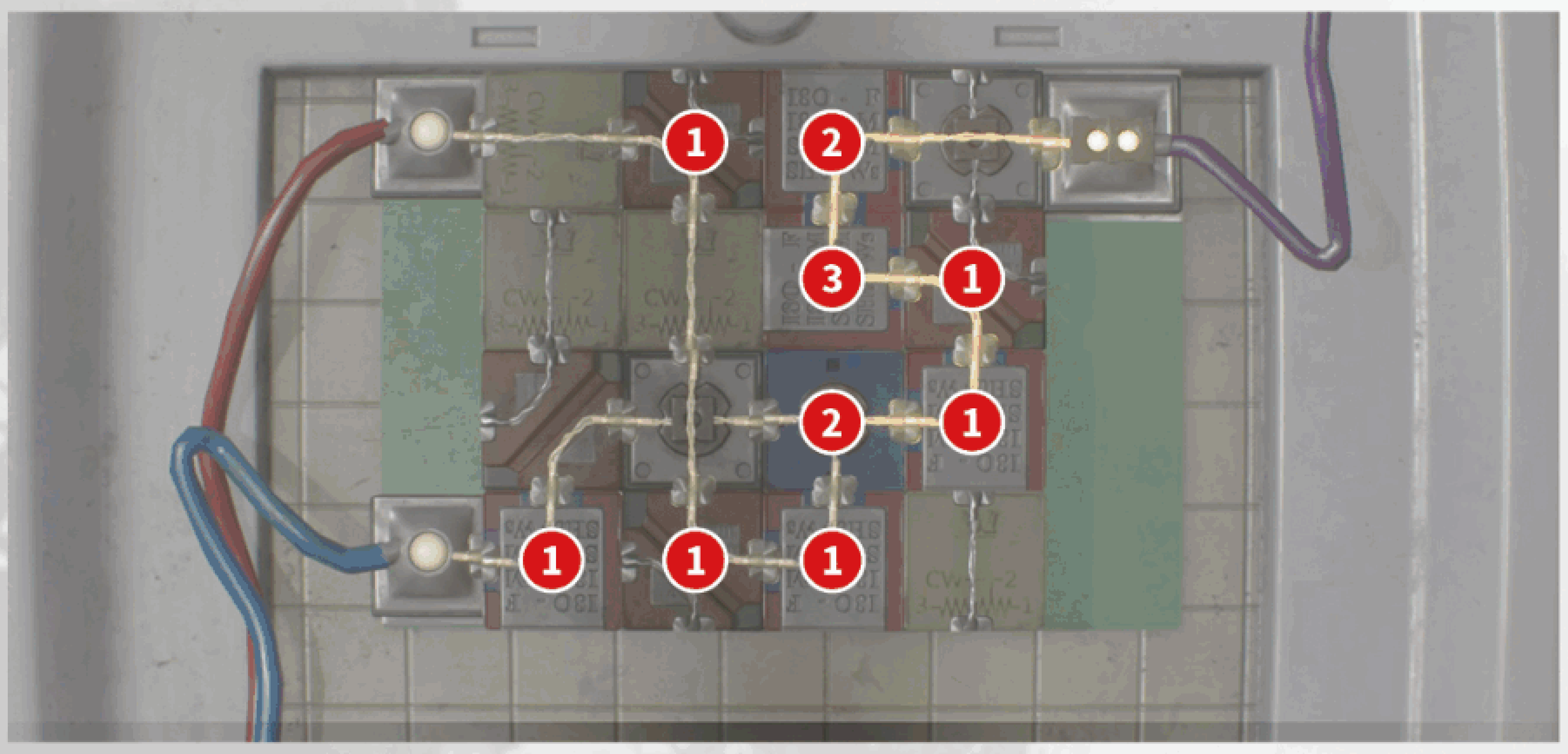
女神、弓箭、蛇。

●警察局B1·发电机房

电源谜题（里昂专有）：左起第 3、第 4 个开关。

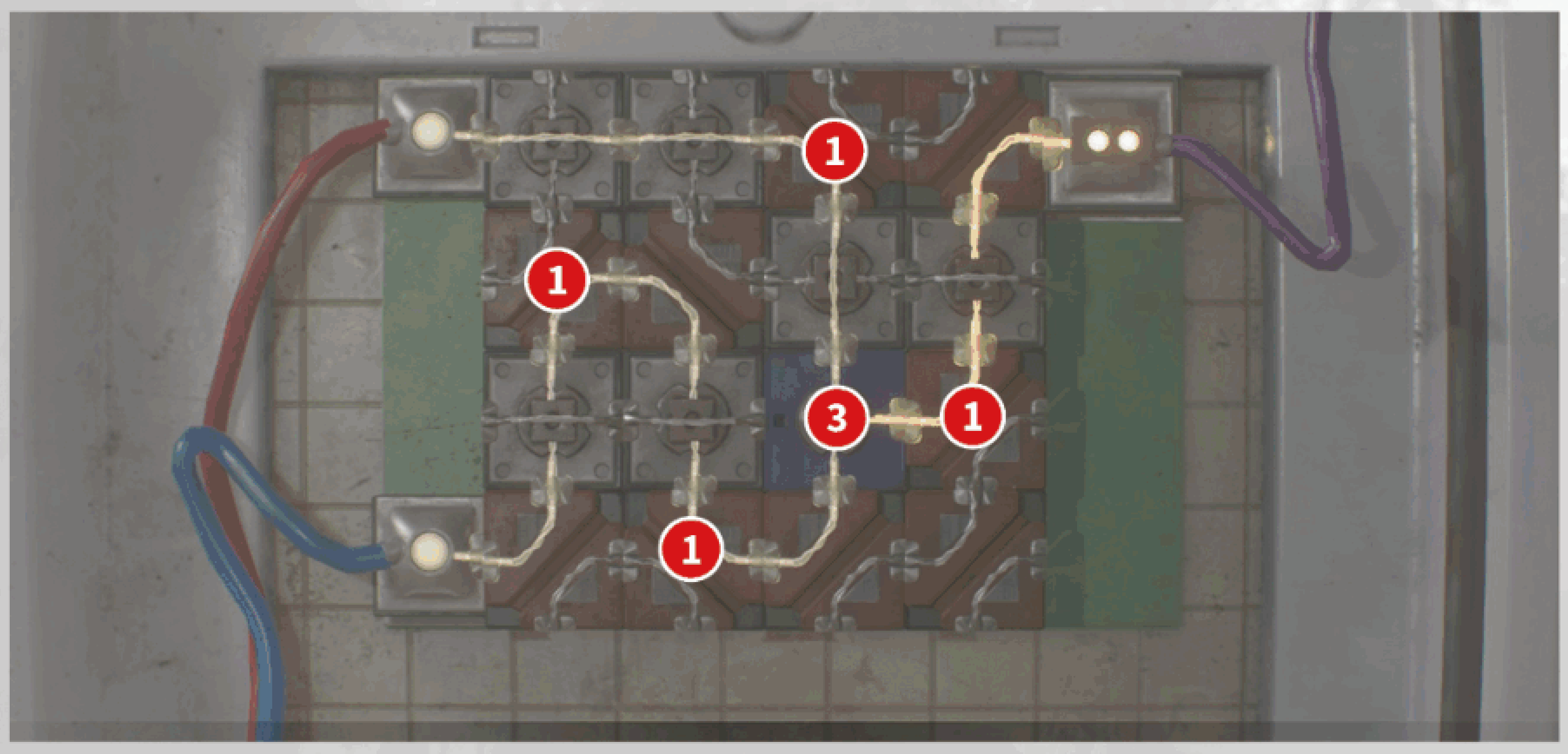
●警察局B1·拘留所

电路板谜题（里昂专有）:2 转一次，3 转两次，7 转三次，8 转一次，11 转两次，12 转一次，13 转一次，14 转一次，15 转一次（最少 13 次）。



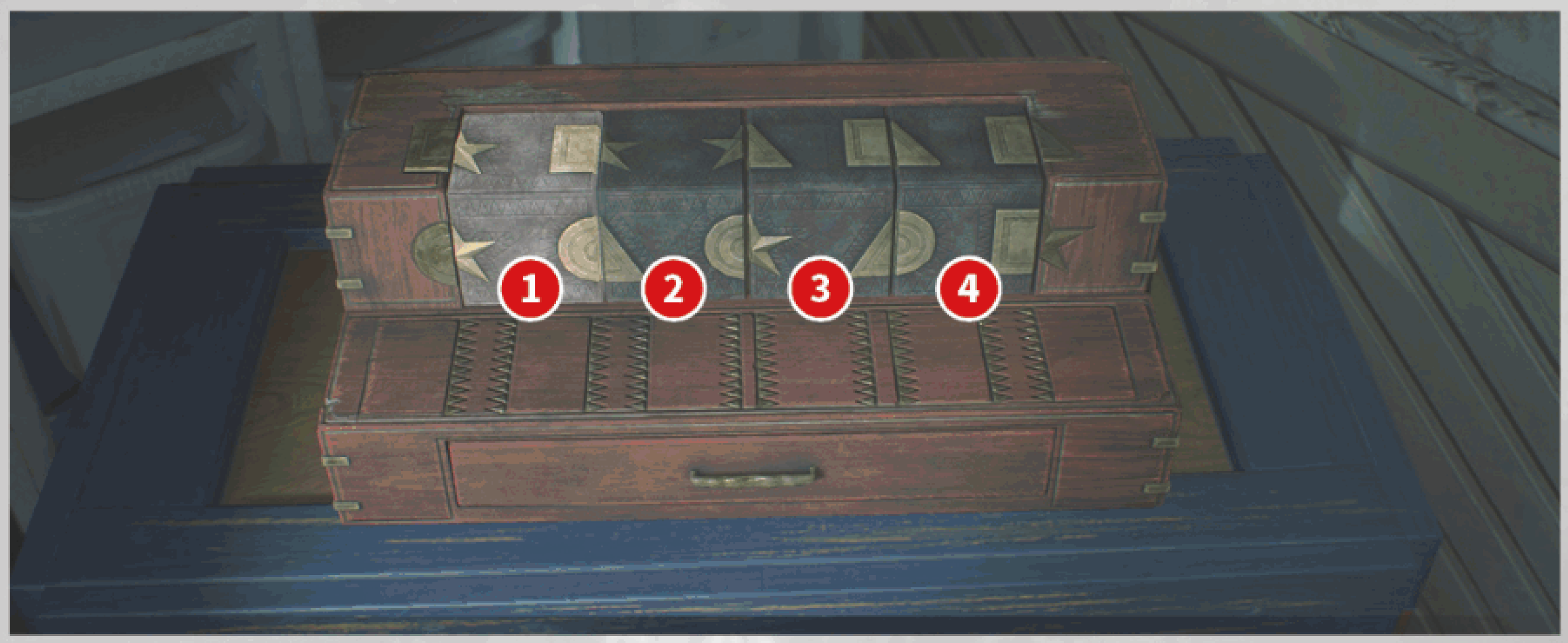
●警察局2楼·私人收藏室

电路板谜题（克莱尔专有）：3 转一次，5 转一次，11 转三次，12 转一次，14 转一次（最少 7 次）。



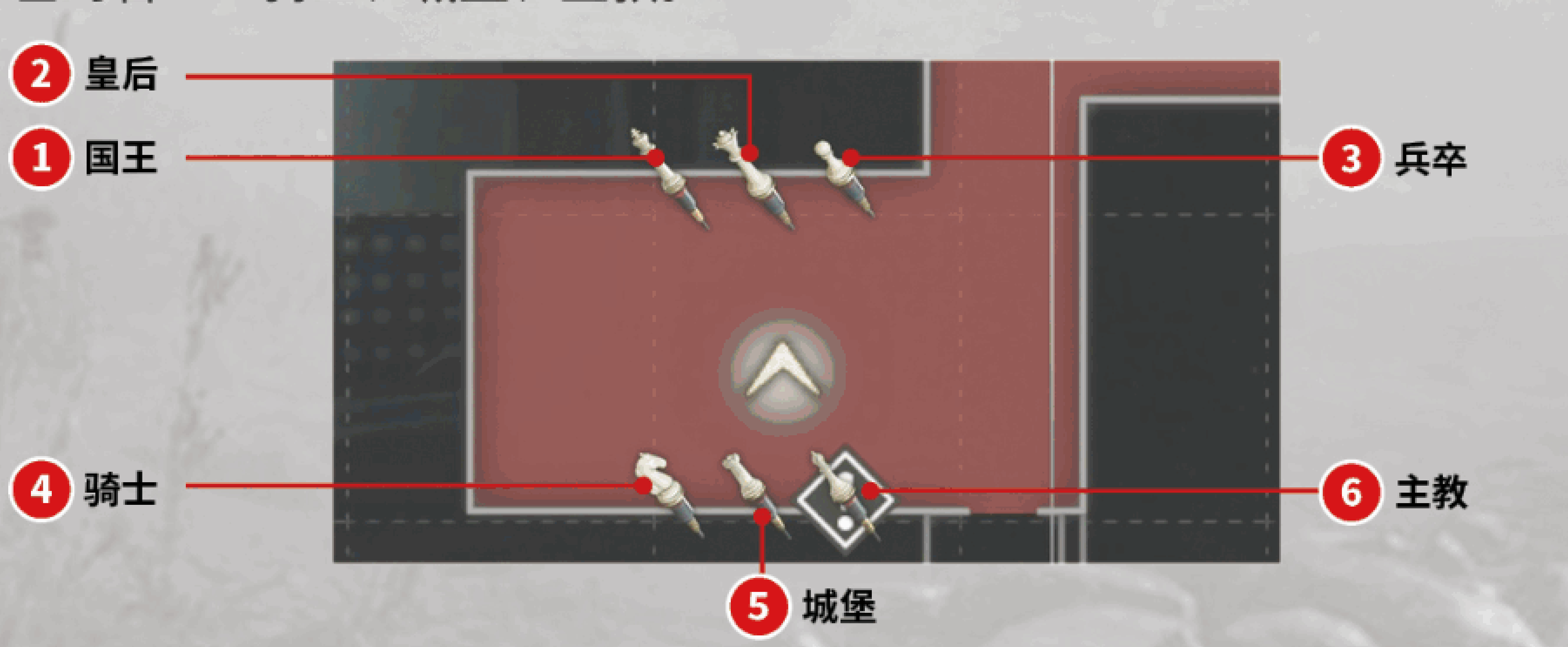
●孤儿院·卧室

图案砖块谜题（雪莉专有）：把拿到的砖块放在最右侧，然后把 1 调整到 3 的位置，旋转砖块对齐图案即可。



●下水道中层·监控室

国际象棋插头谜题：北侧从左到右——国王、皇后、兵卒；南侧从左到右——骑士、城堡、主教。



哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

●下水道中层·主电源室

电源谜题：左起第 1、2、4 个开关。

●实验室B1东区·温室控制室

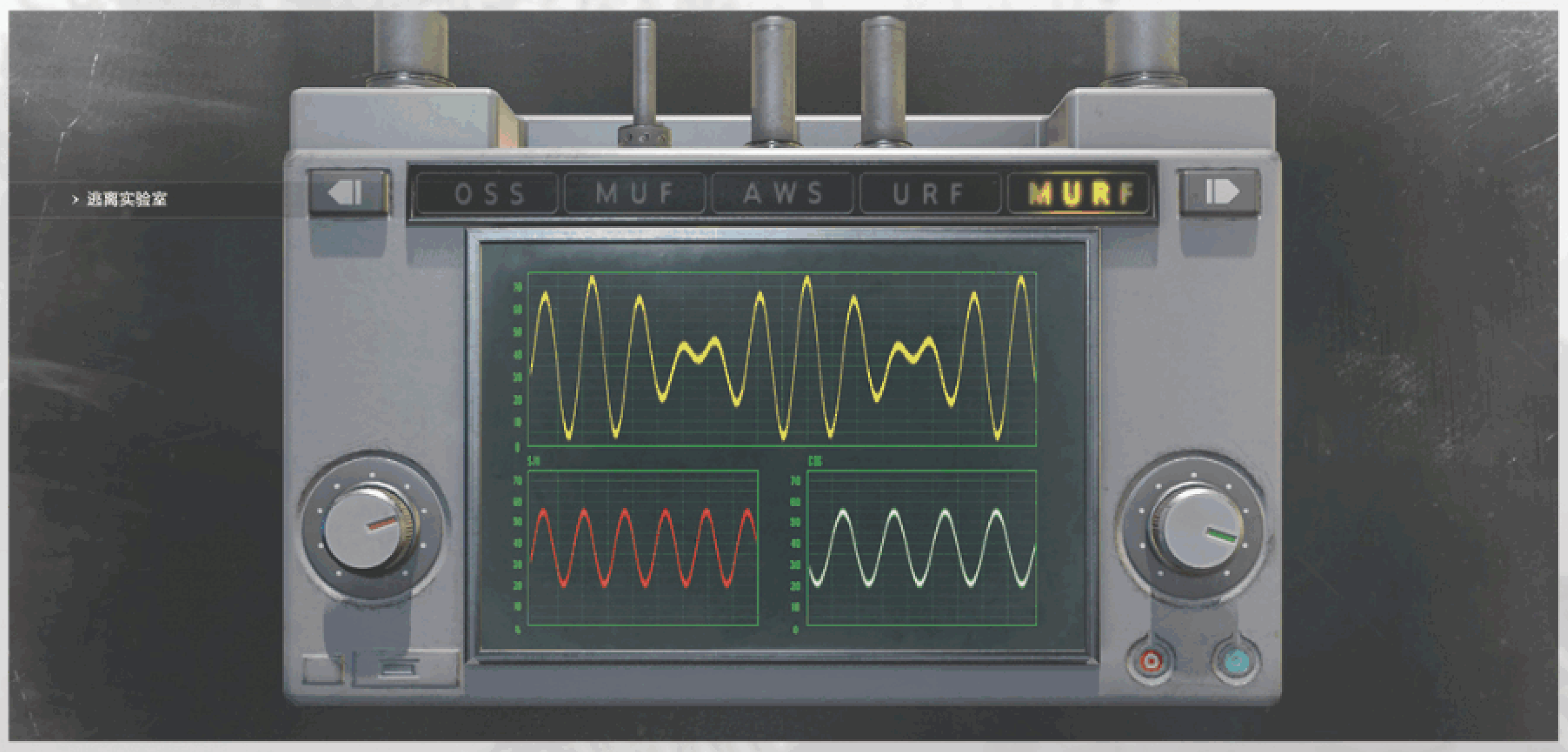
密码：3123 和 2067。

●实验室B1东区·药物测试实验室

喷洒罐溶剂调配谜题：红、绿、蓝、红、绿、蓝、红、绿。

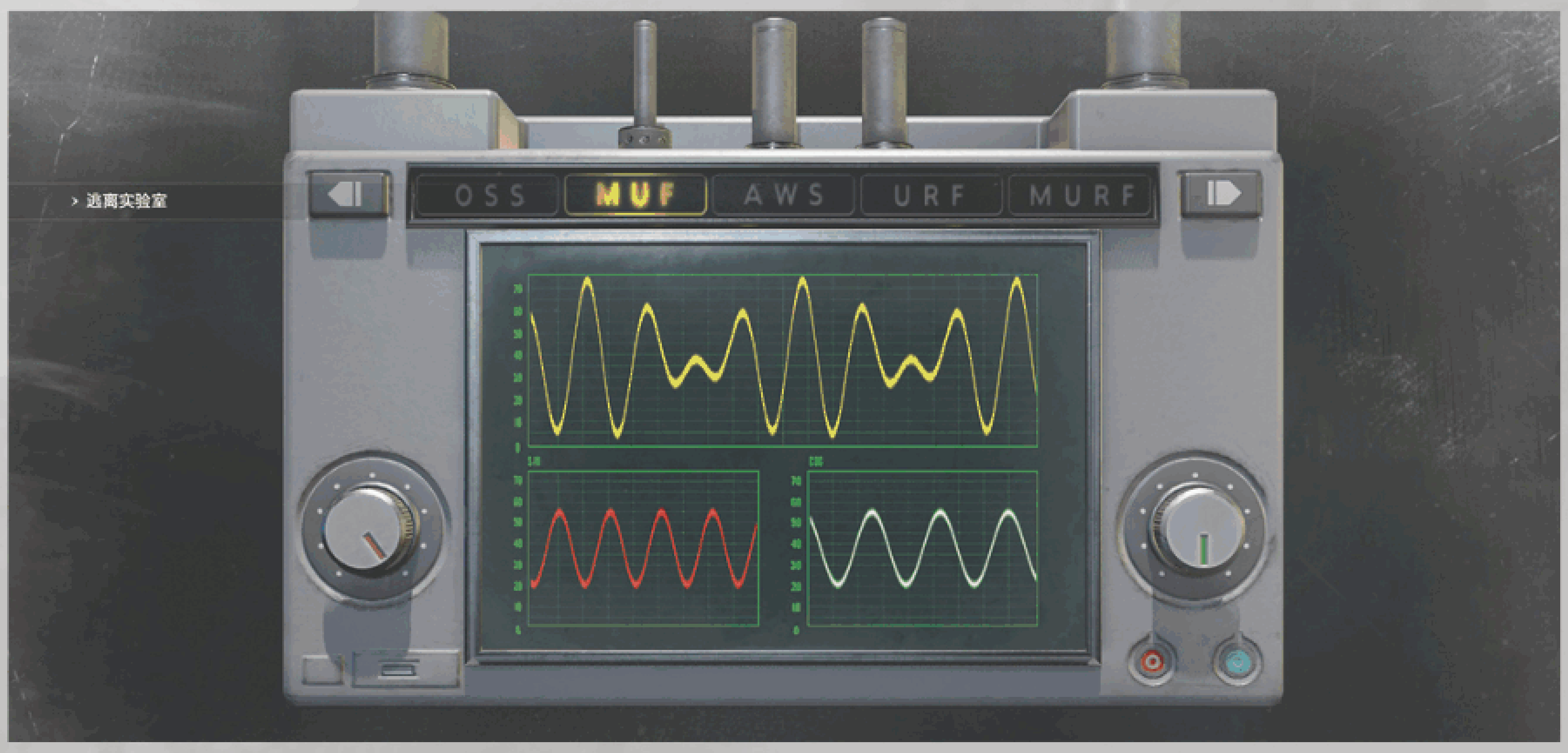
●实验室B2·交谊厅

信号调制器谜题：MURF，左旋钮 2 点钟、右旋钮 4 点钟。



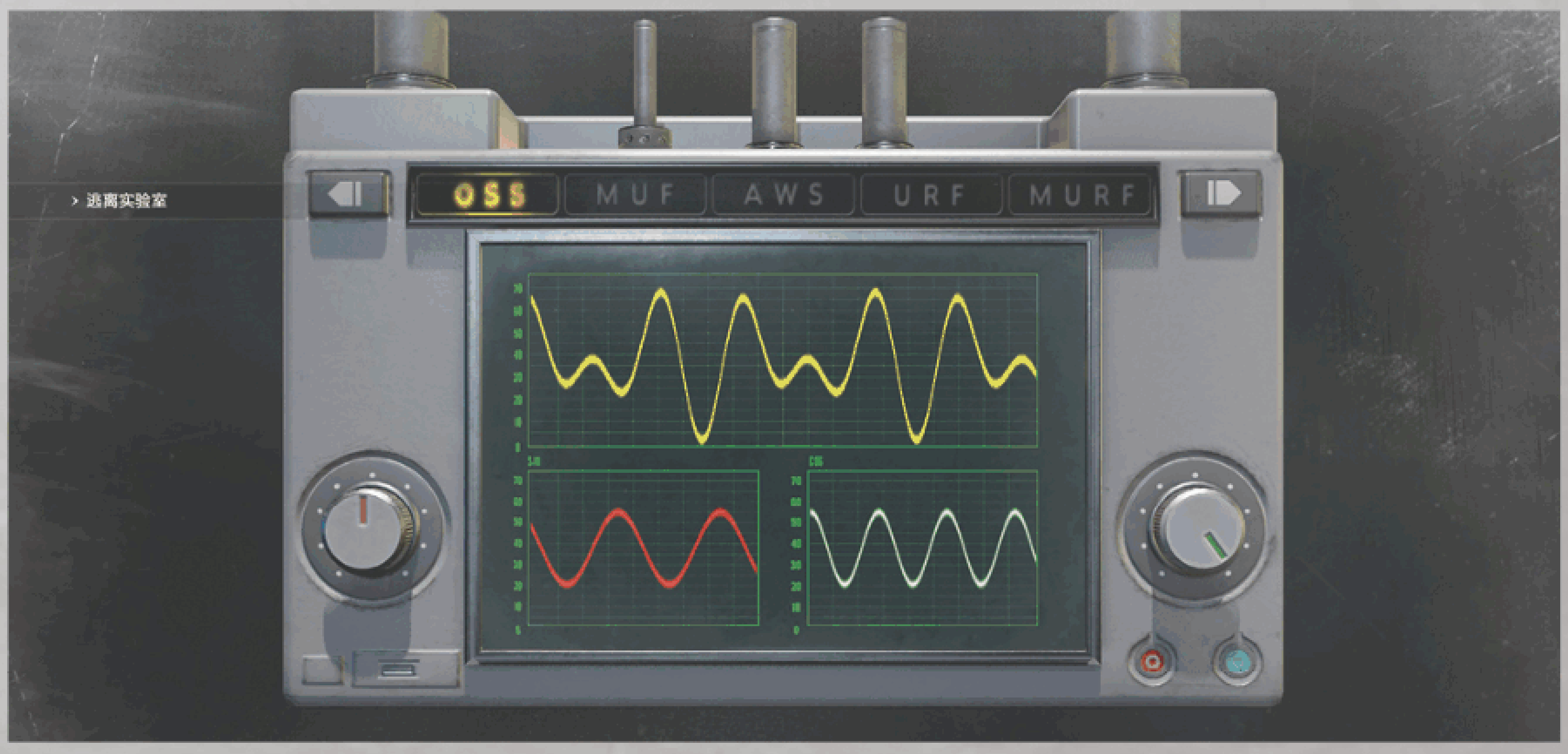
●实验室B1北区·午睡室

信号调制器谜题：MUF，左旋钮 5 点钟、右旋钮 6 点钟。



●实验室B1西区·生物测试实验室

信号调制器谜题：OSS，左旋钮 12 点钟、右旋钮 5 点钟。



主线谜题（2nd）

●独角兽雕像谜题答案

双子、天秤、小蛇。

●狮子雕像谜题答案

王冠、火炬、和平鸽。

●少女雕像谜题答案

白羊、竖琴、鸟。

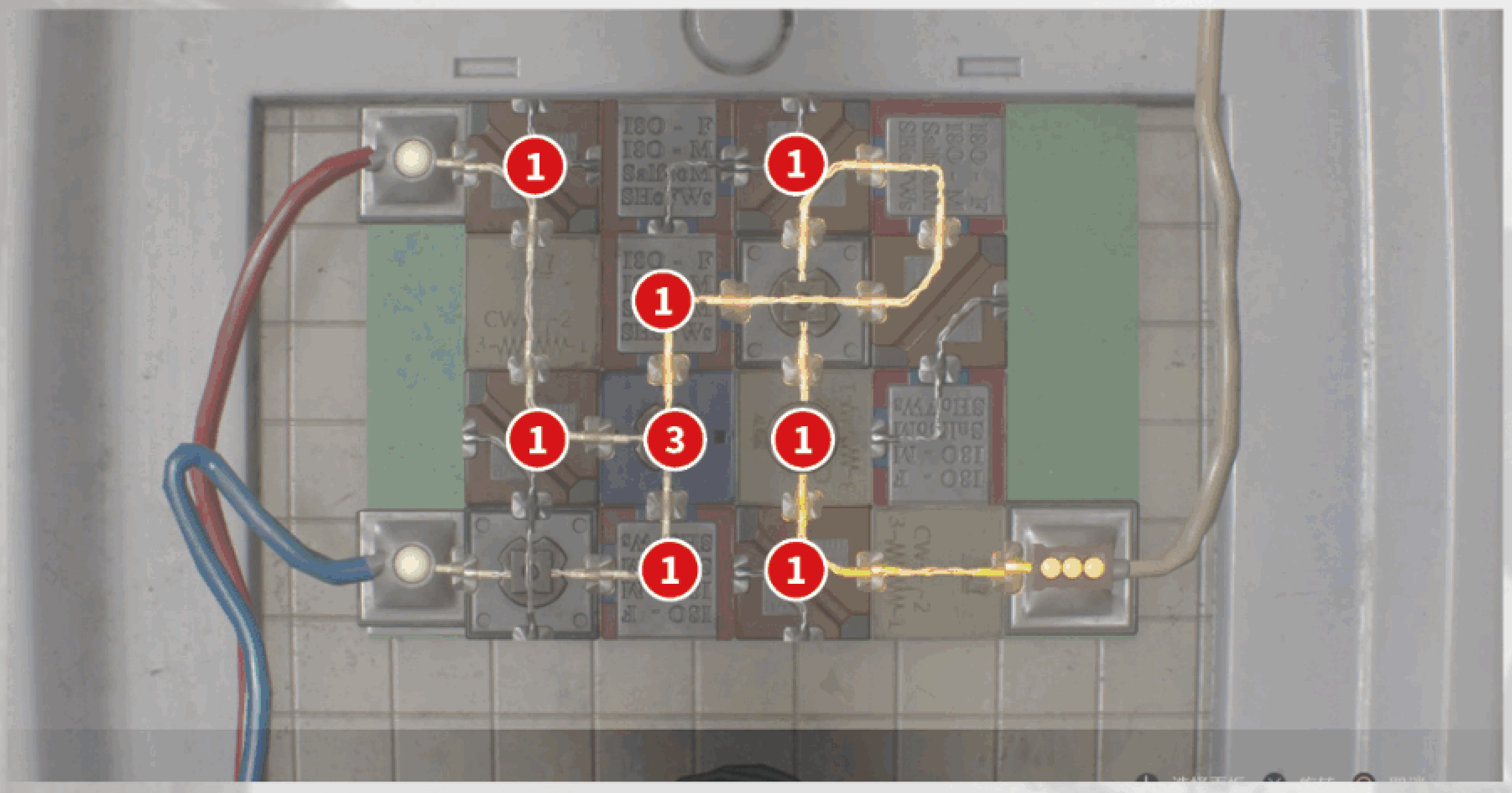
●警察局B1·发电机房

电源谜题（里昂专有）：左起第 2、第 3 个开关。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

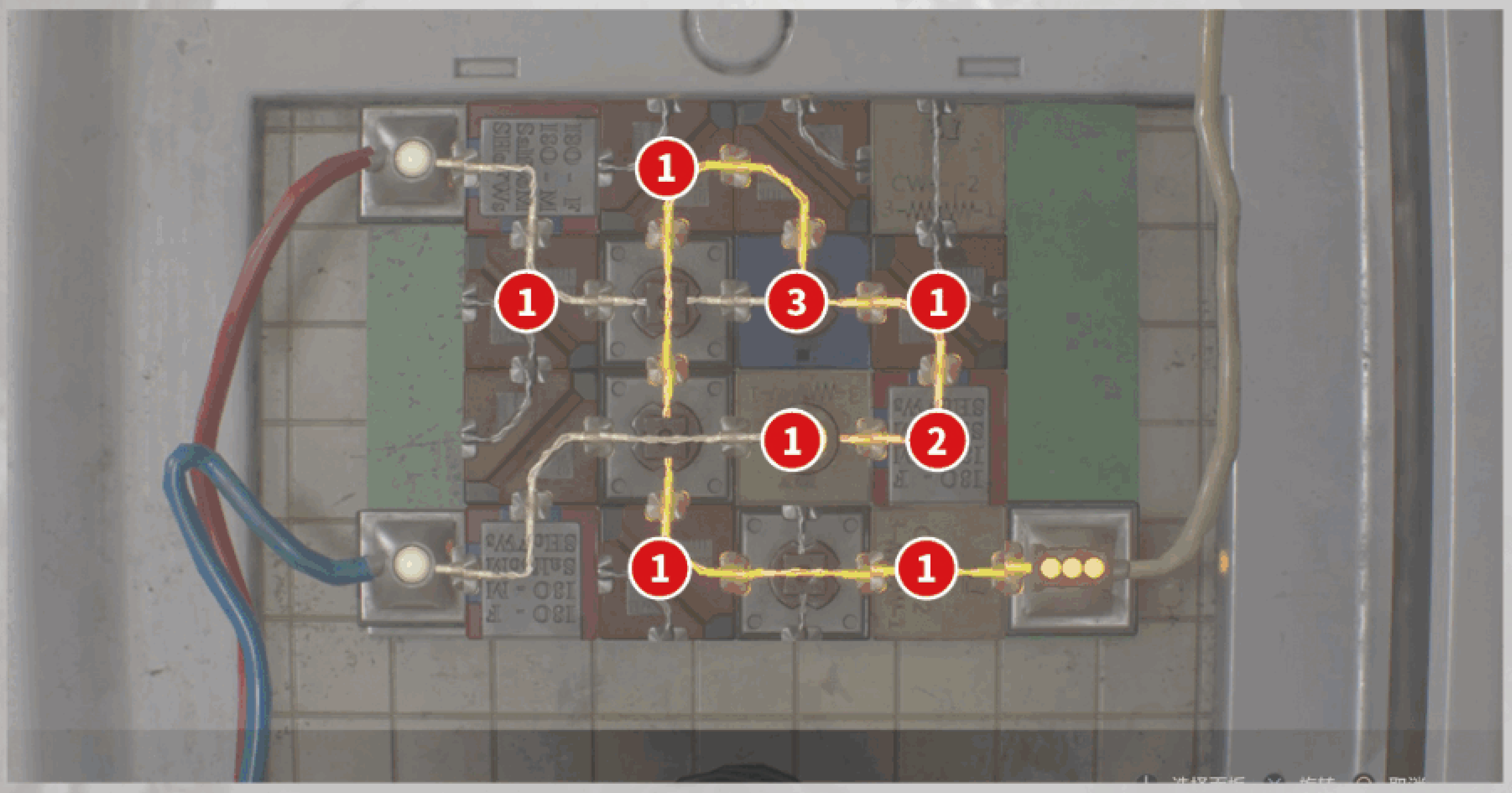
●警察局B1·拘留所

电路板谜题（里昂专有）:1 转一次，3 转一次，6 转一次，9 转一次，10 转三次，11 转一次，14 转一次，15 转一次（最少 10 次）。



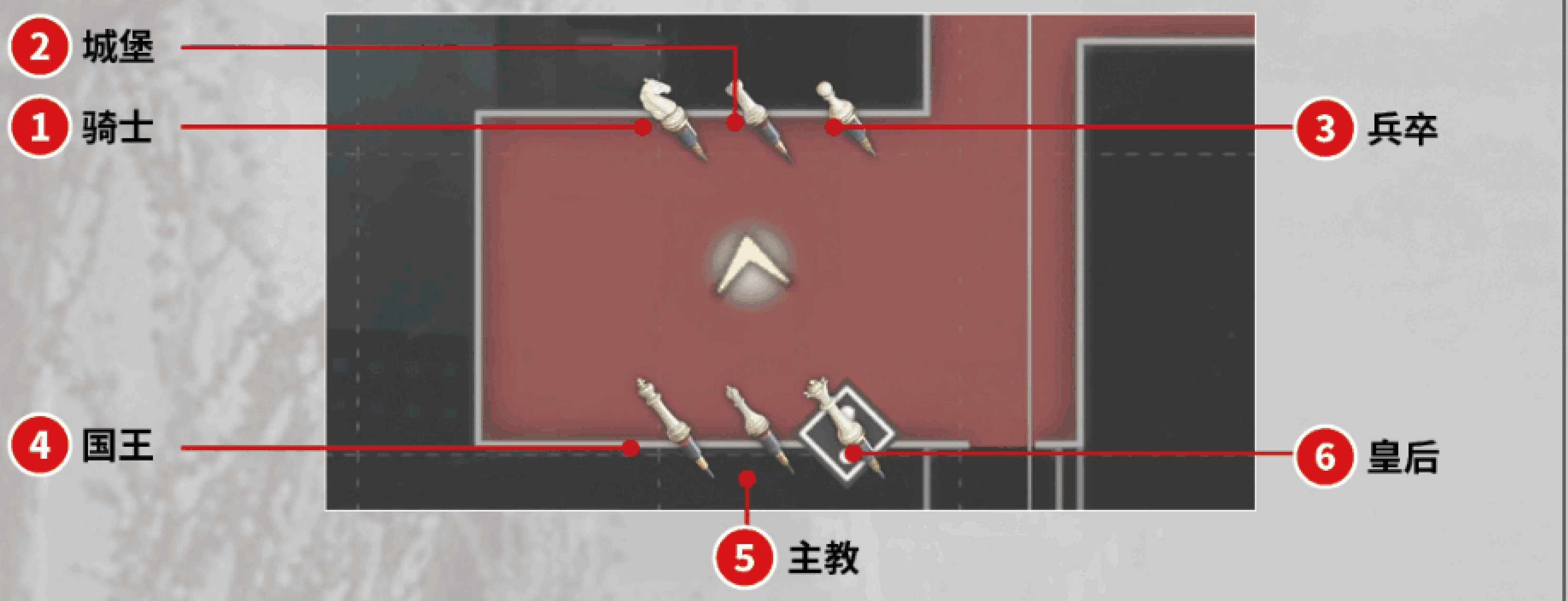
●警察局2楼·私人收藏室

电路板谜题（克莱尔专有）:2 转一次,5 转一次,7 转三次,8 转一次，11 转一次，12 转两次，14 转一次，16 转一次（最少 11 次）



●下水道中层·监控室

国际象棋插头谜题：北侧从左到右——骑士、城堡、兵卒；南侧从左到右——国王、主教、皇后。

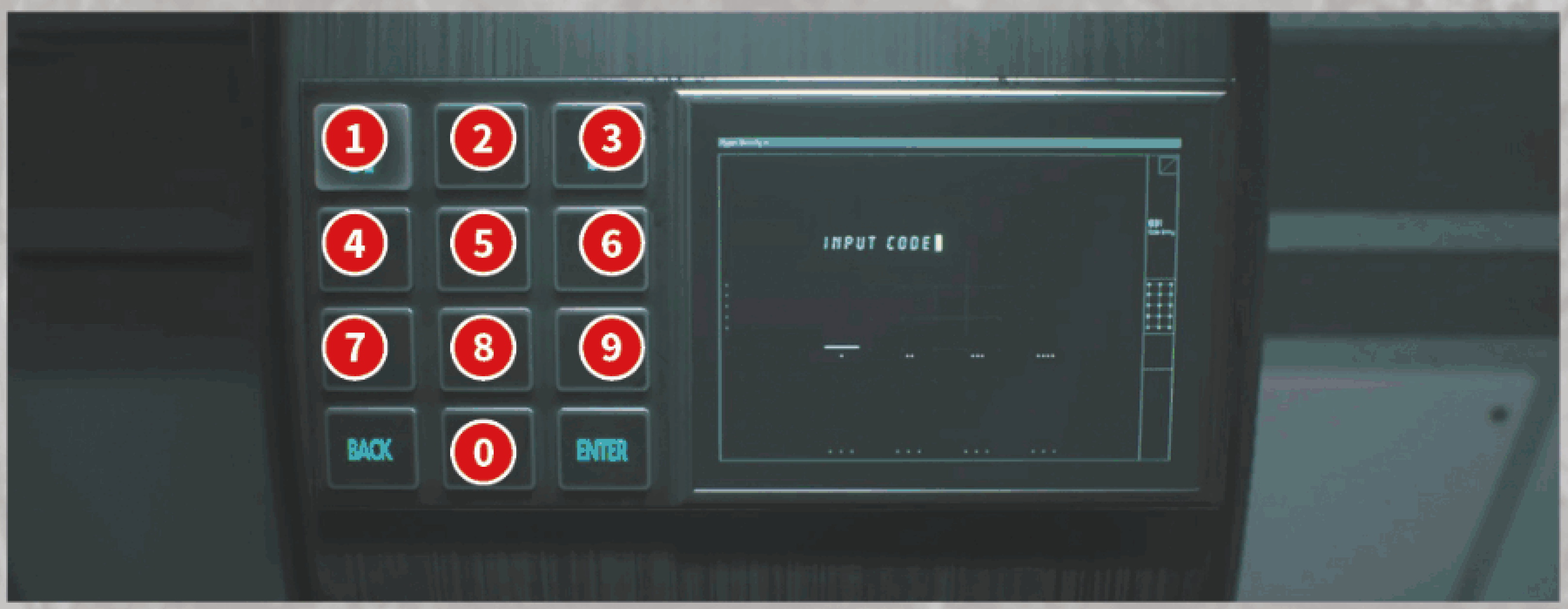


●下水道中层·主电源室

电源谜题：左起第 2、3、4 个开关。

●实验室B1东区·温室控制室

密码：5831 和 2048。

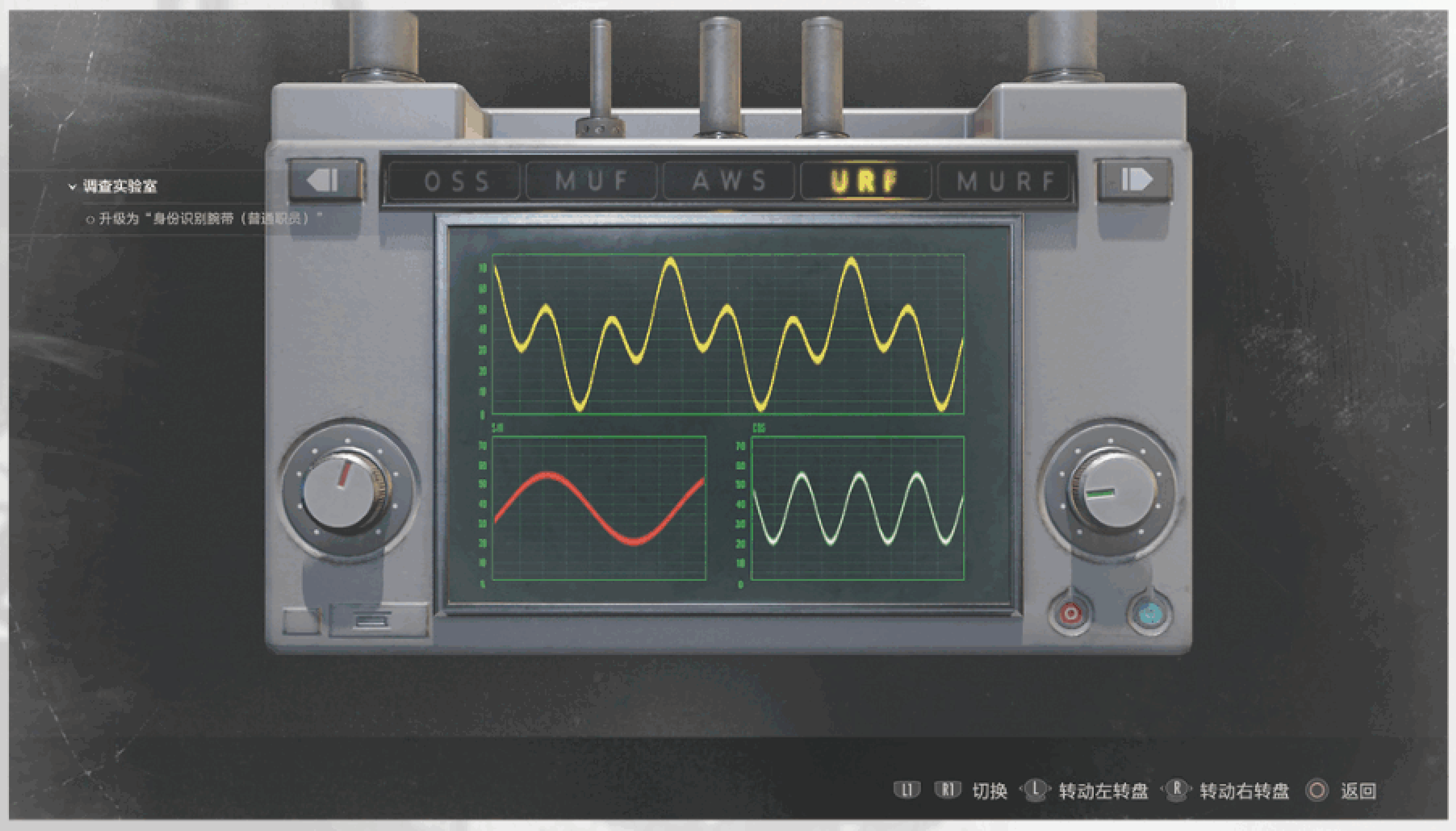


●实验室B1东区·药物测试实验室

喷洒罐溶剂调配谜题：蓝、红、绿、蓝、红、绿、蓝、红、绿。

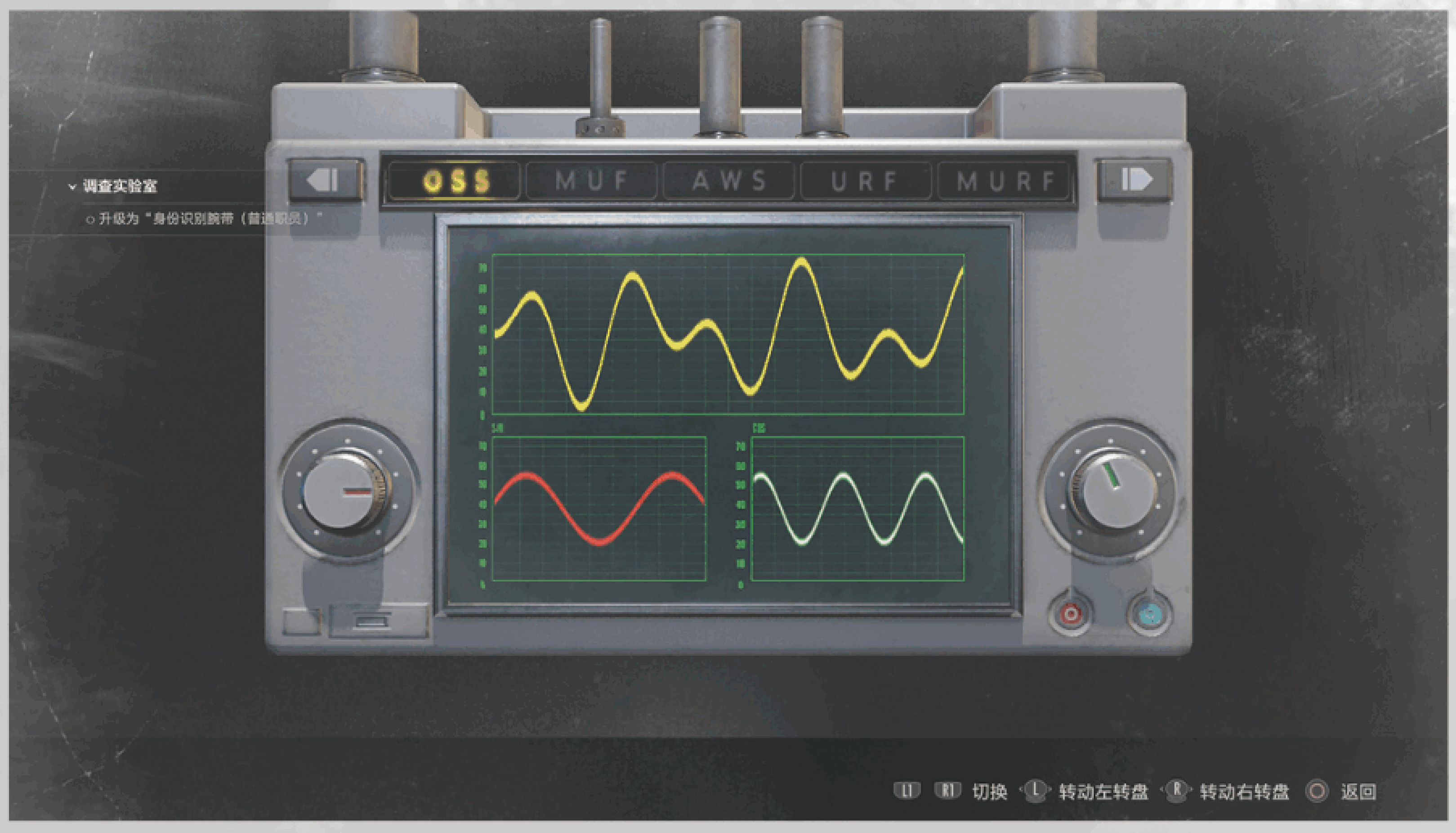
●实验室B2·交谊厅

信号调制器谜题：URF，左旋钮 1 点钟，右旋钮 9 点钟。



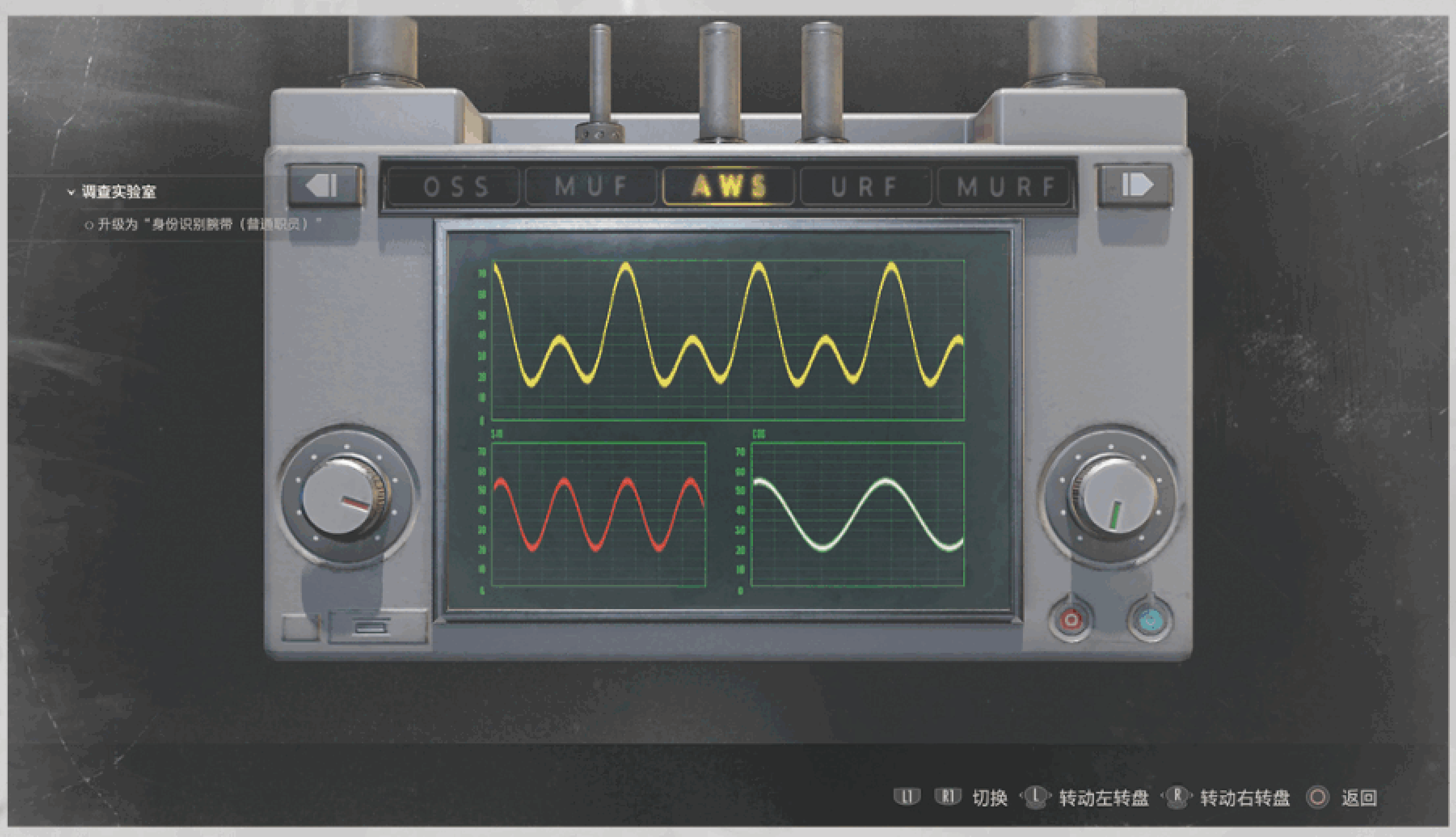
●实验室B1北区·午睡室

信号调制器谜题：OSS，左旋钮 3 点钟、右旋钮 11 点钟。



●实验室B1西区·生物测试实验室

信号调制器谜题：AWS，左旋钮 4 点钟、右旋钮 7 点钟。



哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

支线谜题（1st/2nd）

●警察局1楼西侧·扣押物品保管室

储物柜对应：106（胶卷）、109（手枪弹药）、102（火药）、208（散弹枪弹药 / 火焰弹）、103（格斗匕首）、203（腰包）

●警察局1楼·西侧办公室

里昂的办公桌的密码锁（左）：NED | 密码锁（右）：MRG

●警察局1楼·西侧办公室

独立隔间内的保险箱密码：左 9、右 15、左 7

●警察局2楼西侧·淋浴室外

上锁储物柜的密码锁：CAP

●警察局3楼西侧·楼梯口走廊

上锁储物柜的密码锁：DCM

●警察局2楼东侧·等候室

前台内的保险箱密码：左 6、右 2、左 11

●下水道上层·控制室

上锁储物柜的密码锁：SZF

●下水道中层·处理池室

保险箱密码：左 2、右 12、左 8

存档分配

想要拿到 S+ 评价，除了缩短通关时间以外，还得把手动存档的次数控制在 3 次以内。考虑到 G1 的 BOSS 战整体难度不高，且时间段较早，笔者不建议在此浪费存档机会。反倒是主角初次从地下返回警察局时，各地开始刷出舔食者，给直升机灭火后还会追加暴君。专家难度下这个阶段的危险性较高，稍有不慎就容易翻车，因此不妨提前存档以防万一。无论最终 BOSS 是 G4 还是超级暴君，由于其和 G3 的 BOSS 战相隔很近，也就没必要分两次存档了。

次数	存档时机	存档位置
1	从警察局地下初次返回警察局时	里昂：警察局1楼东侧·休息室/克莱尔：警察局2楼东侧·局长办公室
2	解开西洋棋插头谜题，准备打G2之前	里昂/克莱尔：下水道中层·监控室
3	完成实验室的大部分流程，准备打G3之前	里昂/克莱尔：实验室B1西区·P-4级测试实验室

墨带位置

手动存档只能在固定位置的打字机处执行，专家模式存档还需要消耗“墨带”，下面列出所有墨带的位置。

位置	数量
警察局中庭·长椅上（2nd）	1个
警察局1楼·大厅	2个
警察局1楼西侧·暗房	3个
警察局1楼·东侧办公室	2个
地下设施上层·密室	1个
地下设施中层·操作员室	1个
警察局1楼·锅炉室	1个
警察局1楼东侧·审讯室	2个
警察局1楼西侧·档案室	2个
警察局2楼东侧·私人收藏室	1个
孤儿院1楼·院长室	1个

位置	数量
下水道入口	2个
下水道上层·焚化炉外	1个
下水道中层·办公室	2个
下水道中层·监控室	2个
下水道中层·垃圾集中室外	1个
下水道上层·注水室	2个
实验室B1北区·接待处	1个
实验室B1东区·大堂	2个
实验室B1西区·P4级测试实验室	1个
实验室B3·监控室外	1个
实验室B4·列车上（2nd）	1个

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

剧情模式 全地图资料

「使用说明」

下面为各位玩家奉上本作的详尽地图资料，按照不同底色区分两名主角，里昂的地图为蓝色底、克莱尔的地图为红色底。同角色的两种路线融合在一起，限定路线才能获得的道具会以（1st/2nd）的方式注明。以下是一些具体的使用细则：

①流程、收集相关的道具，以大写英文字母的形式在地图中标注。

②文件、浣熊先生这类不进入物品栏的收集品，以数字序号的方式在地图中标注。

③回复道具、弹药等物资，则以图标的形式直接标明，具体如下：

图标	道具名称
	急救喷雾剂
	绿色药草
	红色药草
	蓝色药草
	墨带
	手枪弹药/大口径手枪弹药
	散弹枪弹药

图标	道具名称
	火焰弹
	马格南弹药
	强力子弹
	冲锋枪弹药
	燃料
	针状弹药
	火药

图标	道具名称
	火药（大）
	高级火药（黄色）
	高级火药（白色）
	格斗匕首
	闪光弹
	手榴弹
	木板

④在第2版本路线中，场景中的手枪弹药全部都会换成大口径手枪弹药，但位置不变，故地图中的图标统一使用普通手枪弹药。

⑤专家难度下，部分物资会替换成墨带，地图中也会分别注明。

⑥由于本地图上的要素已经很多，故用于存档的打字机和整理道具的储物箱不予标注。

⑦需要钥匙或特殊手段开启的房门、闸门在游戏中可以直接查看，本地图也不予标注。

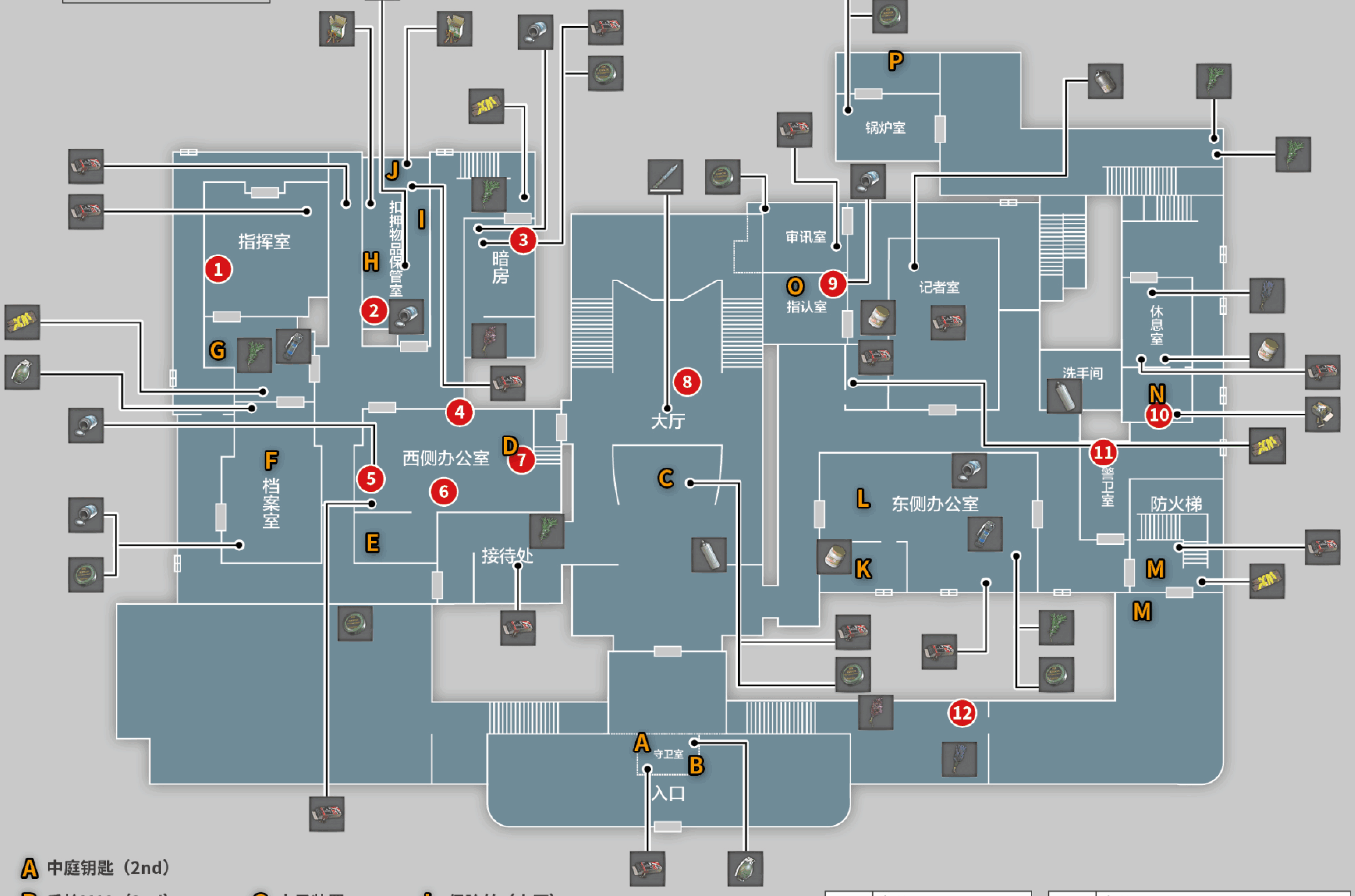
●地图类道具

在流程中的固定地点能拿到地图类道具，虽然不属于收集要素，但还是建议在一周目时积极回收，可以方便玩家们熟悉地形、掌握周围的情况。

地图名称	位置
警察局一楼地图	警察局1楼西侧·指挥室
警察局上层楼面地图	警察局2楼西侧·交谊厅
警察局地下一楼地图	警察局B1·拘留所（里昂）/电梯控制室屋外（克莱尔）
下水道地图	下水道中层·监控室
研究实验室北区地图	实验室B1北区·门卫室
研究实验室东区地图	实验室B2东区·（爬下扶梯后西侧幽暗的过道尽头）

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

警察局・1F

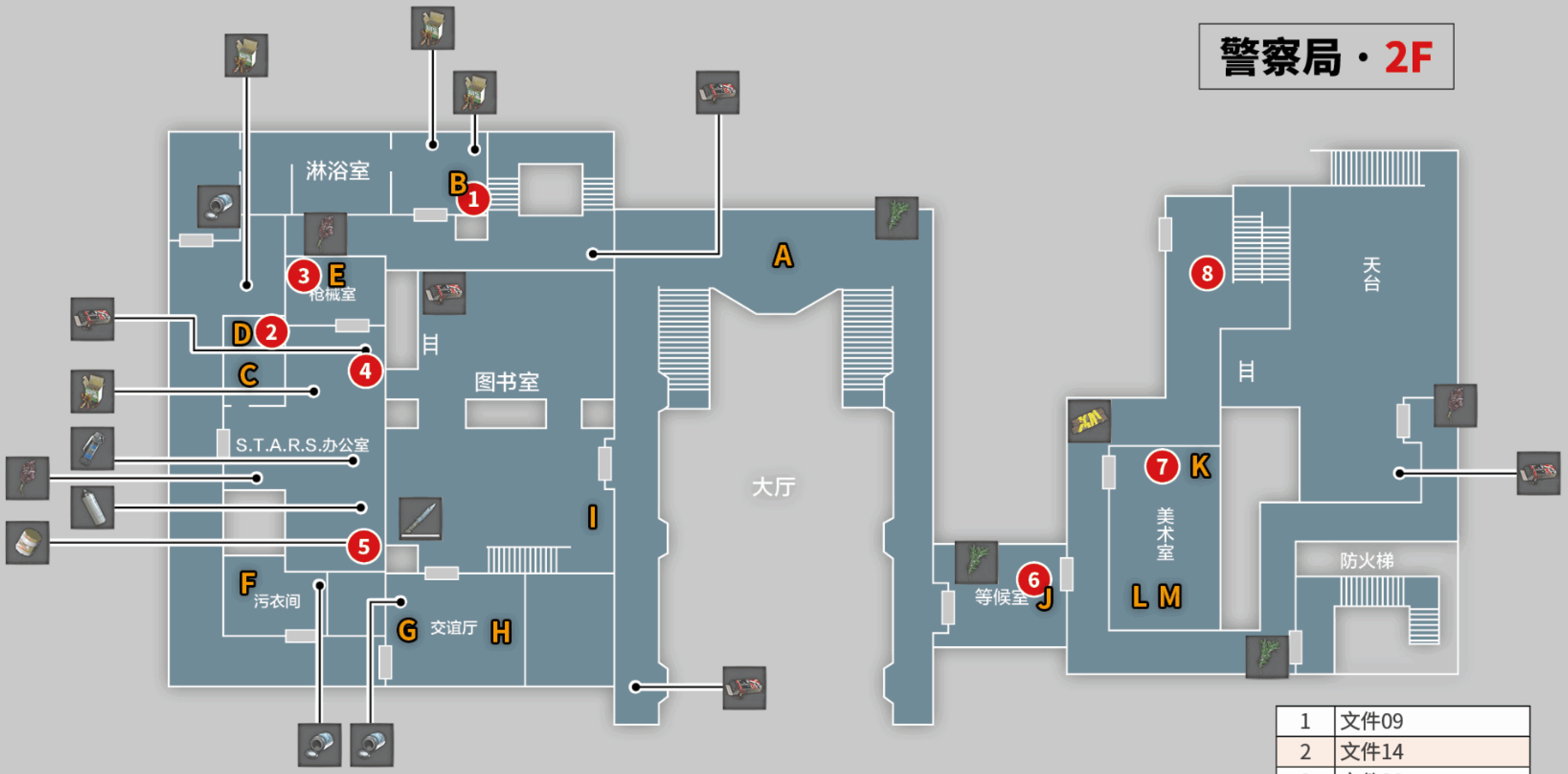


- **A** 中庭钥匙（2nd）
- **B** 手枪M19（2nd）
- **C** 腰包2（2nd）
- **D** 大容量弹匣（玛蒂尔达）
- **E** 腰包1
- **F** 千斤顶把手
- **G** 电子装置
- **H** 腰包3
- **I** 胶卷1
- **J** 散弹枪W-870
- **K** 阀门柄
- **L** 保险丝（大厅）
- **M** 破坏剪
- **N** 保险丝（休息室走廊）
- **O** 宝箱（1st）/便携式保险箱1（2nd）
- **P** 梅花钥匙

1	文件03
2	文件07
3	文件08
4	浣熊01
5	文件05
6	文件04

7	文件06
8	文件54（2nd）
9	文件19
10	浣熊04
11	文件02（1st）/文件53（2nd）
12	浣熊15（2nd）

警察局・2F

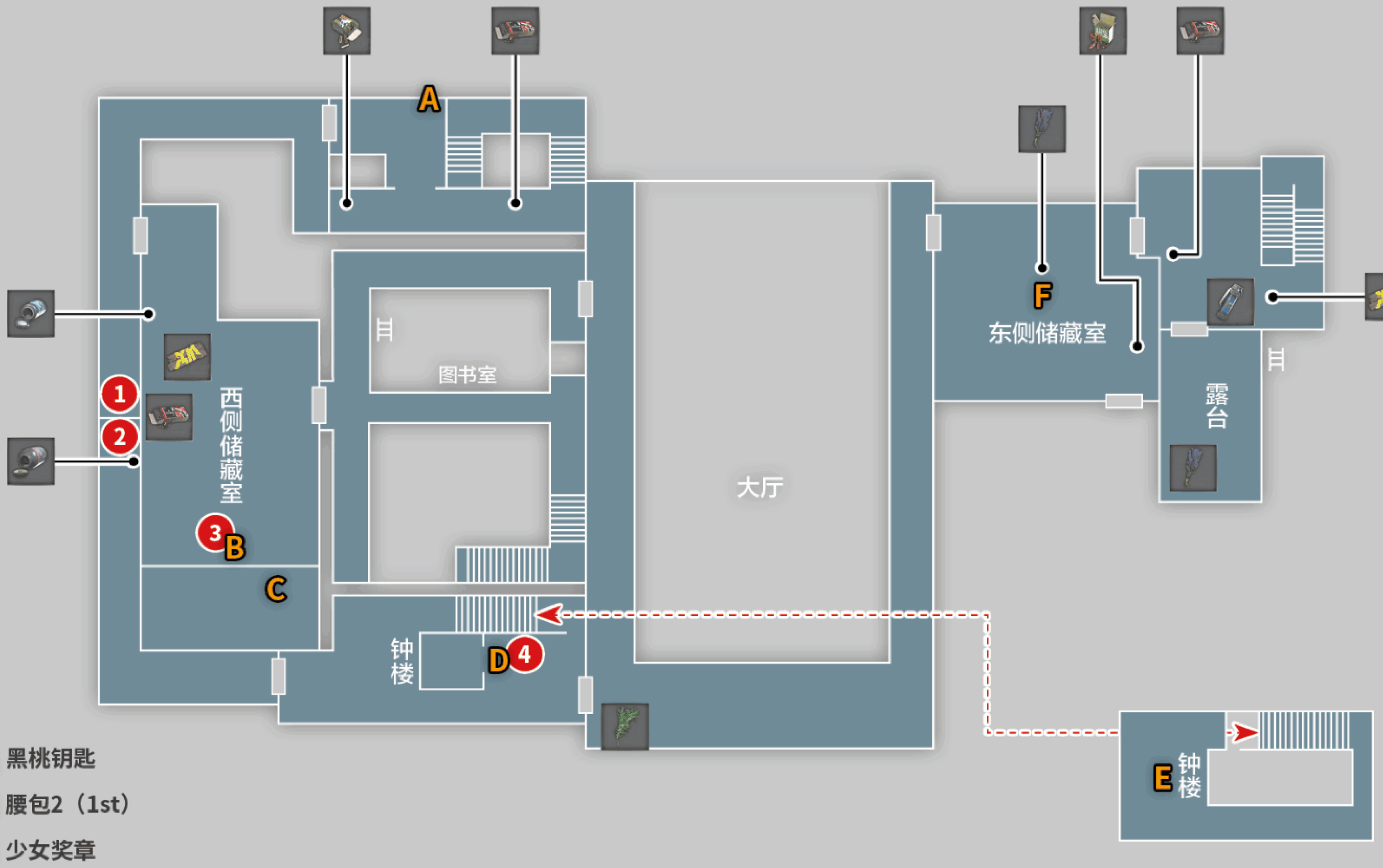


- **A** 狮子奖章
- **B** 便携式保险箱1（1st）/宝箱（2nd）
- **C** 电池
- **D** 红点瞄准器（闪电鹰）+胶卷4
- **E** 马格南“闪电鹰”
- **F** 便携式保险箱2
- **G** 胶卷5（2nd）
- **H** 独角兽奖章
- **I** 红色书籍
- **J** 枪口制退器（玛蒂尔达）
- **K** 武器储物柜钥匙卡
- **L** 雕像左臂
- **M** 权杖

1	文件09
2	文件14
3	文件20
4	文件55（2nd）
5	浣熊02
6	文件12
7	文件13
8	浣熊05

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

警察局・3F



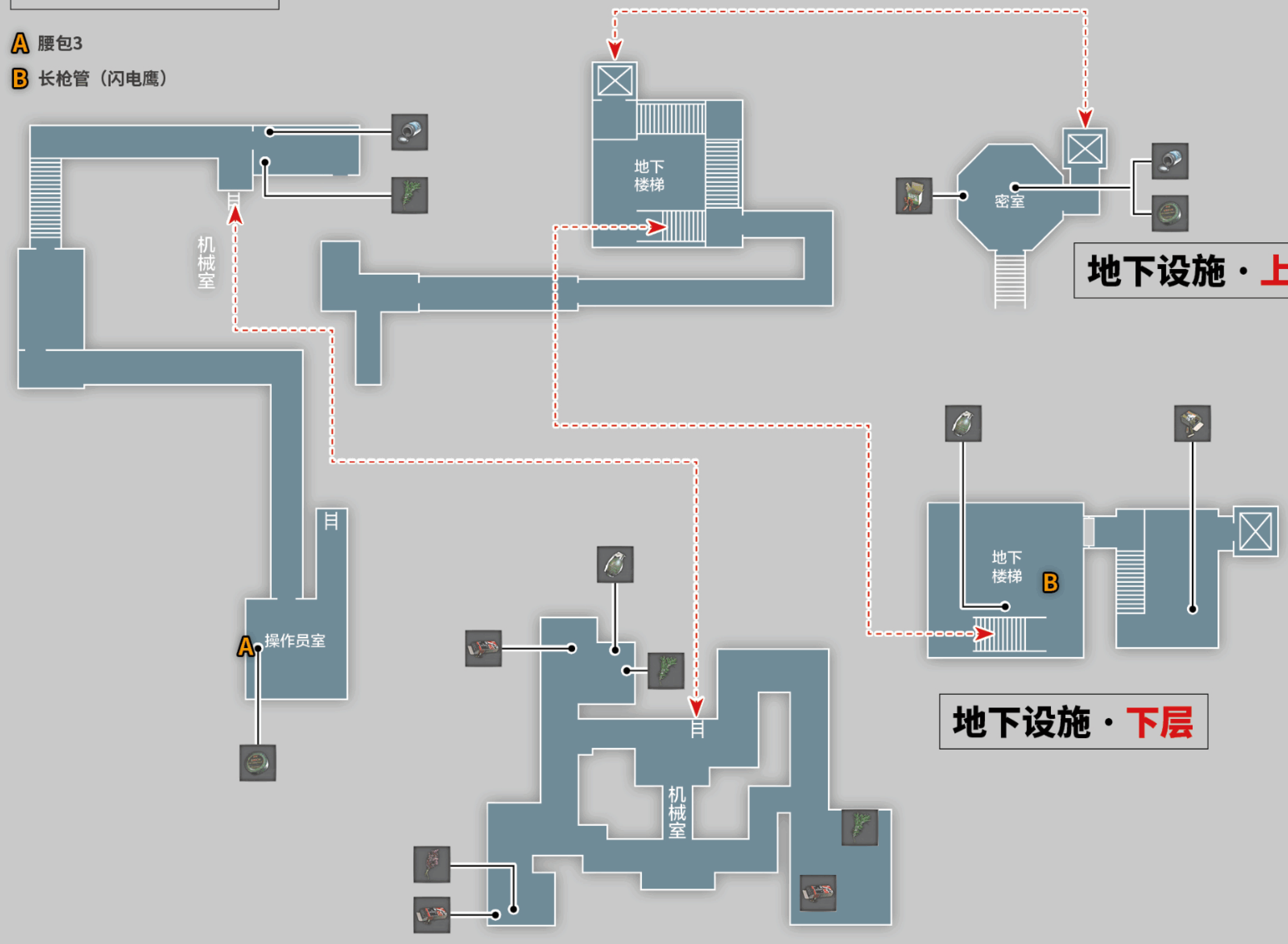
警察局・4F

A 黑桃钥匙
B 腰包2（1st）
C 少女奖章
D 盒装电子零件②
E 小齿轮
F 大齿轮

1	文件10
2	浣熊06
3	文件11
4	文件21

地下设施・中层

A 腰包3
B 长枪管（闪电鹰）



地下设施・上层

地下设施・下层

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

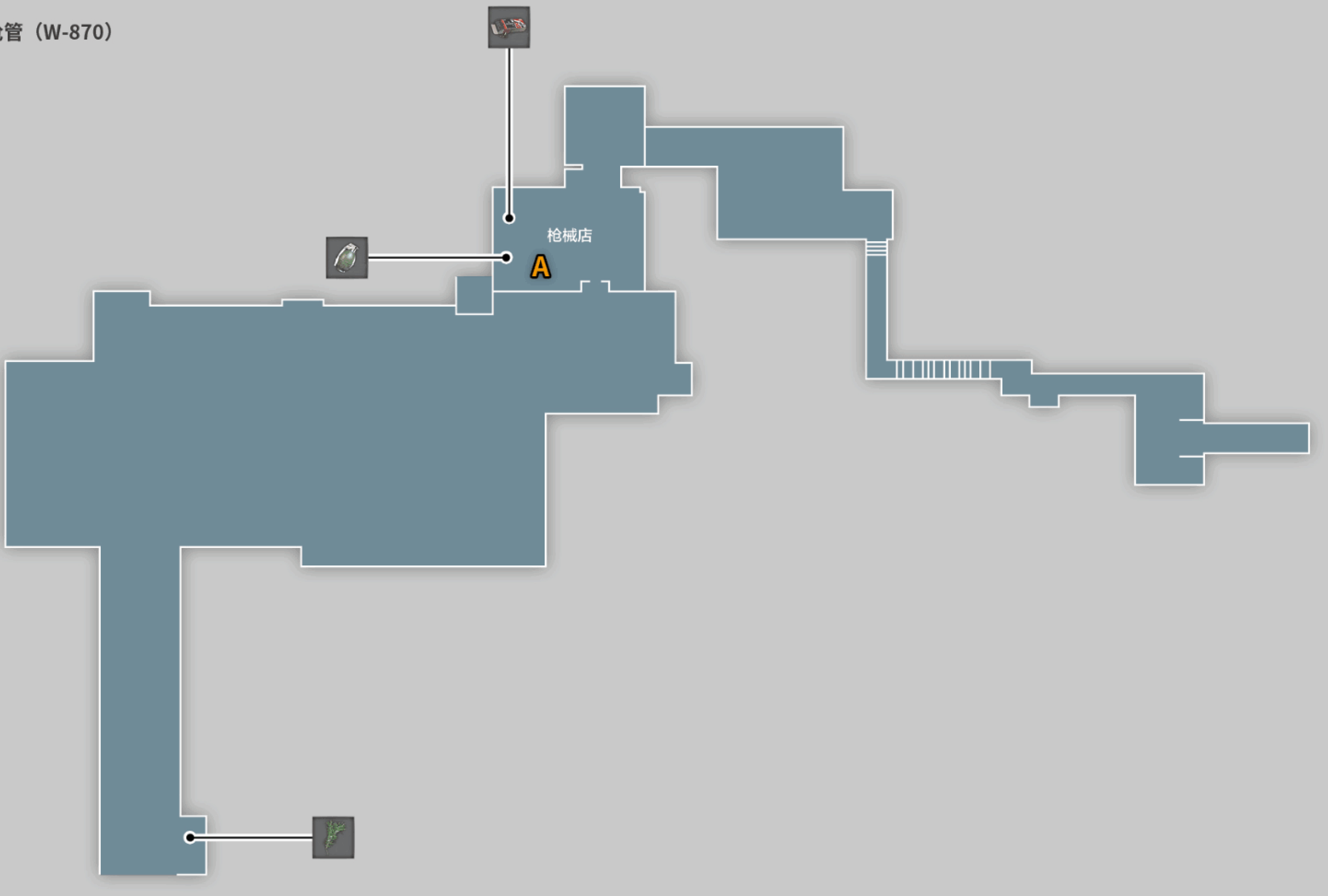
警察局・B1

- A 方形曲柄
- B 车库钥匙卡
- C 枪托（玛蒂尔达）
- D 胶卷2
- E 汽车钥匙
- F 钻石钥匙
- G 盒装电子零件①

1	文件15
2	文件23
3	文件22
4	浣熊03
5	文件17
6	文件16
7	文件18

浣熊市警察局后方

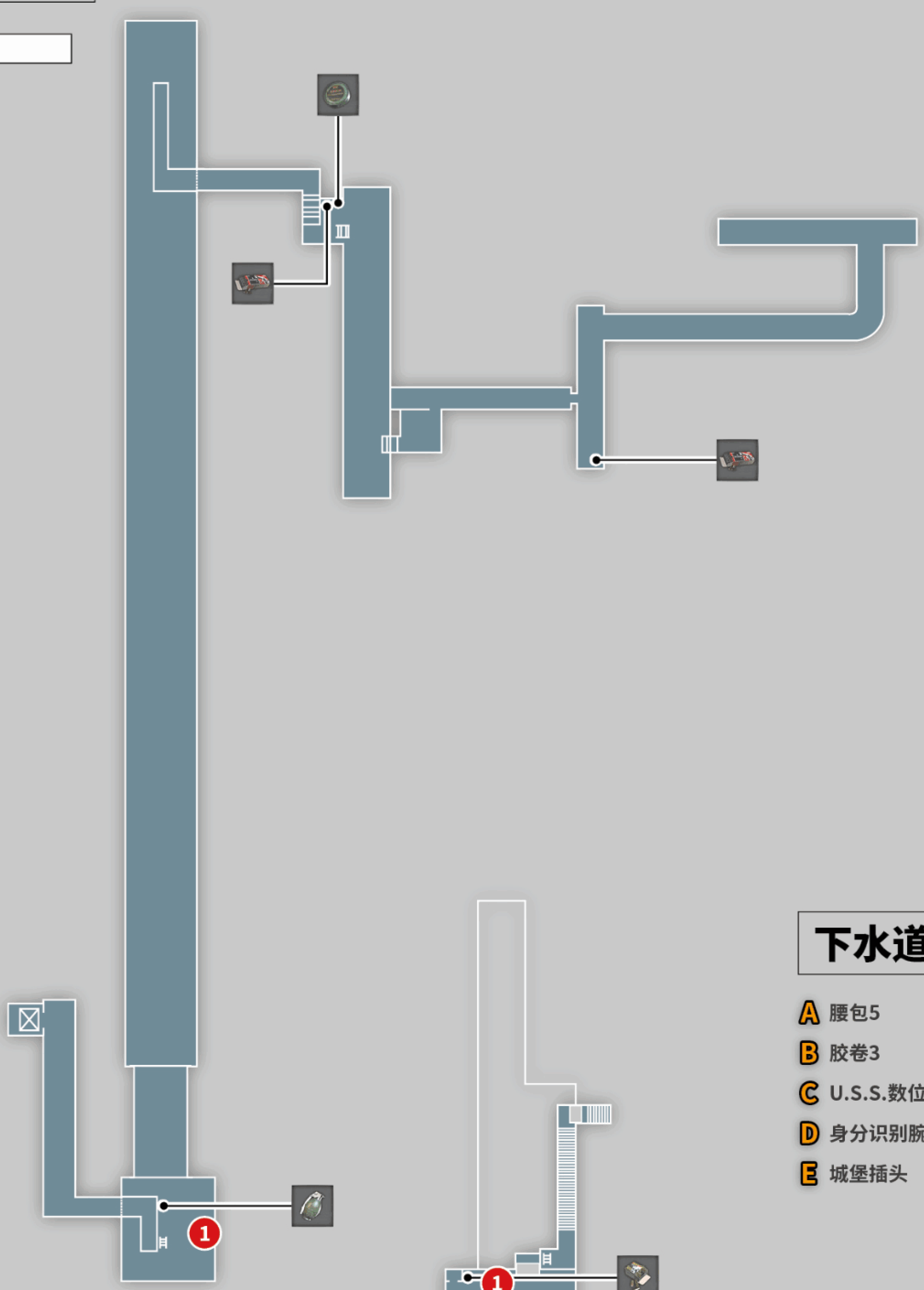
- A 长枪管（W-870）



哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

下水道入口

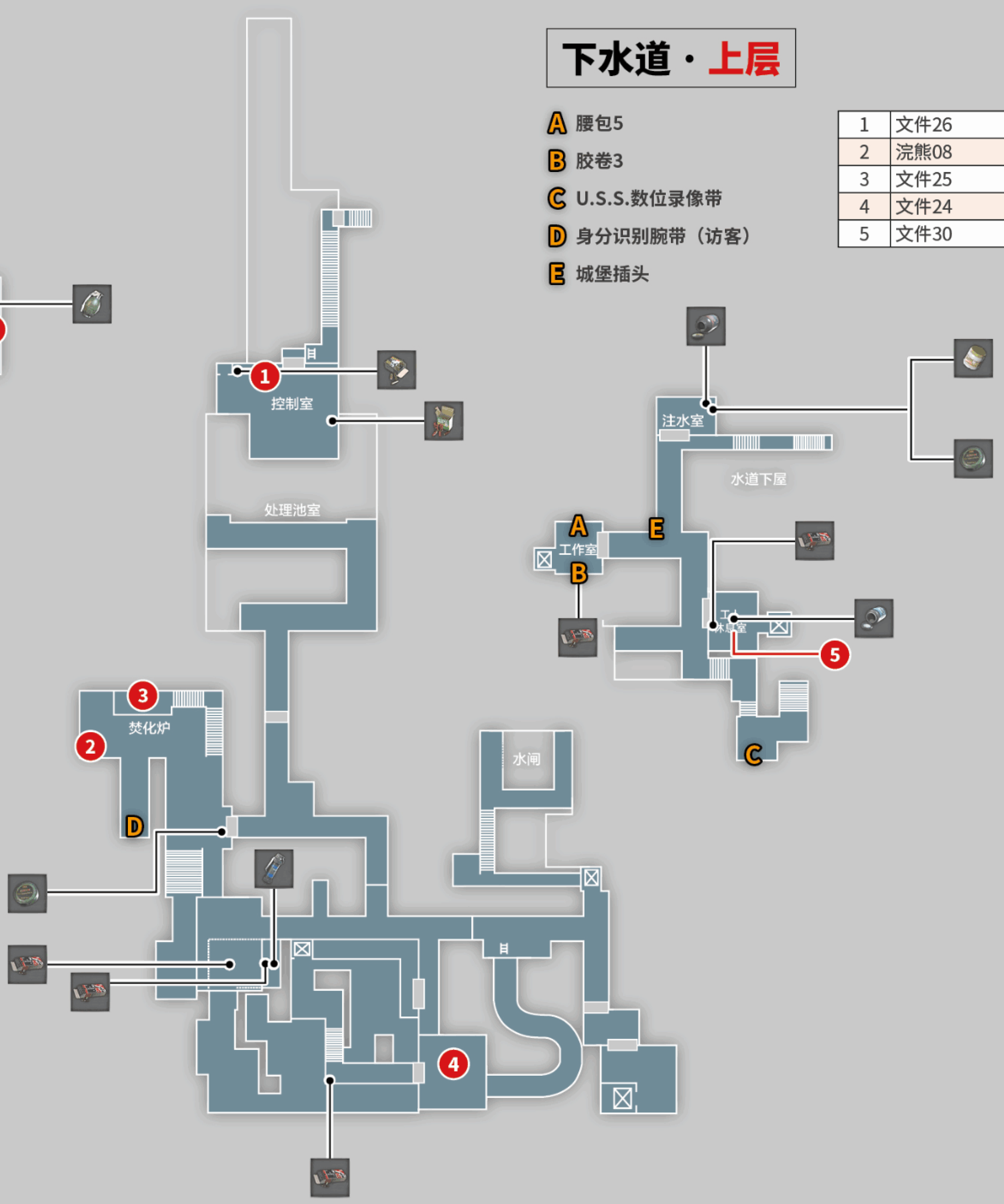
1	浣熊07



下水道・上层

A 腰包5
B 胶卷3
C U.S.S.数位录像带
D 身分识别腕带（访客）
E 城堡插头

1	文件26
2	浣熊08
3	文件25
4	文件24
5	文件30



哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

下水道・中层

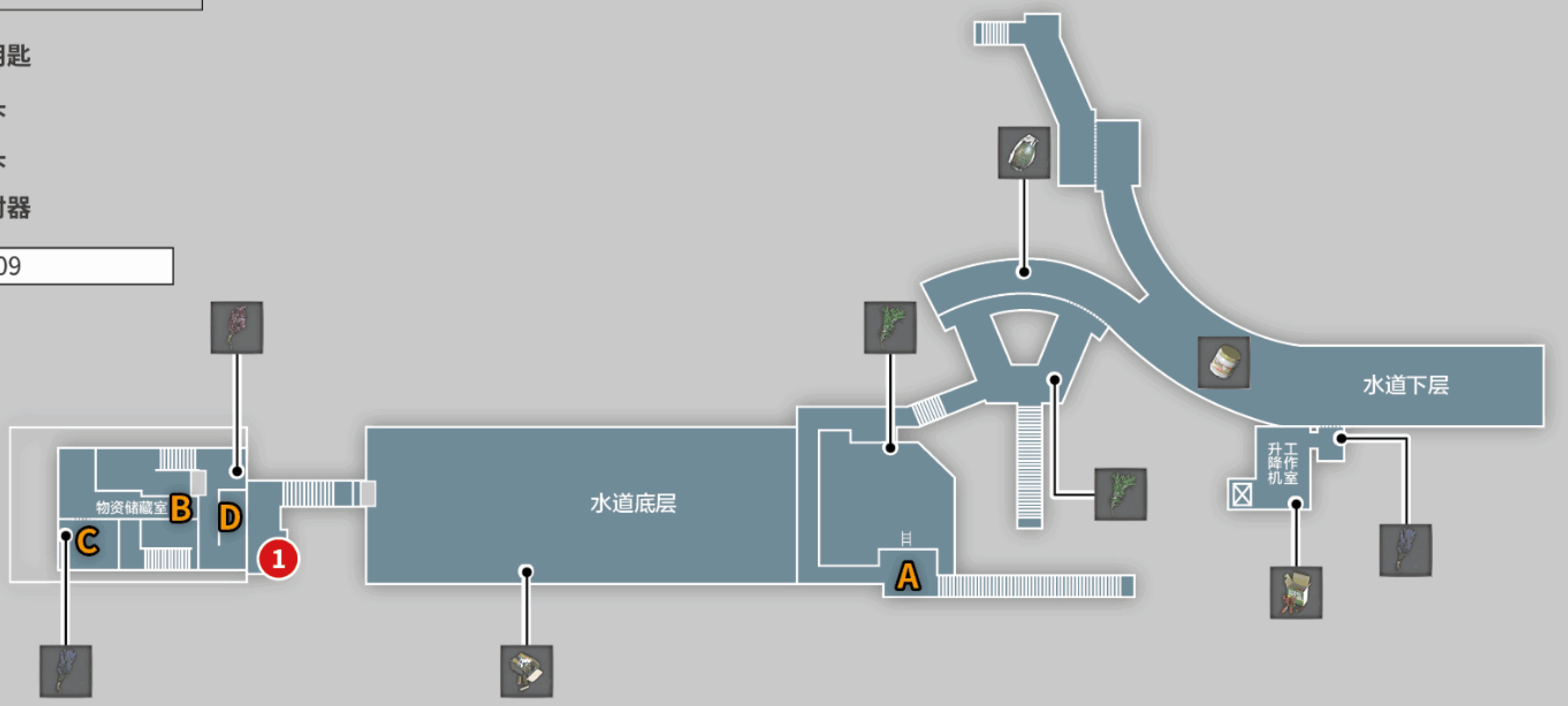
- **A** 主教插头+兵卒插头+骑士插头
- **B** T形阀门柄
- **C** 散弹枪枪托（W-870）

1	文件29
2	文件56（2nd）
3	文件27
4	文件28

下水道・下层

- **A** 下水道钥匙
- **B** 皇后插头
- **C** 国王插头
- **D** 火焰喷射器

1	浣熊09

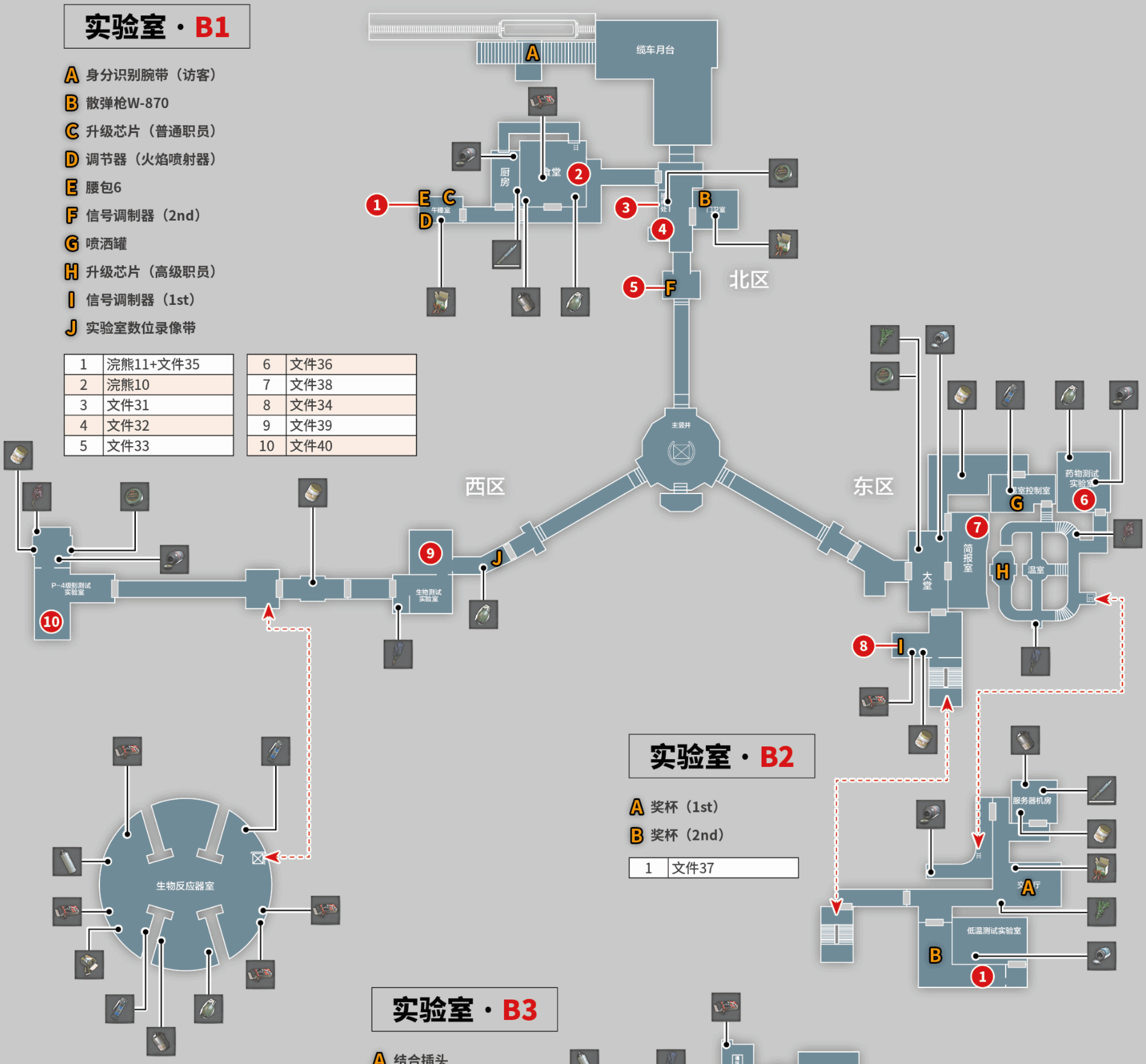


哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

实验室・B1

A 身分识别腕带（访客）
B 散弹枪W-870
C 升级芯片（普通职员）
D 调节器（火焰喷射器）
E 腰包6
F 信号调制器（2nd）
G 喷洒罐
H 升级芯片（高级职员）
I 信号调制器（1st）
J 实验室数位录像带

1	浣熊11+文件35	6	文件36
2	浣熊10	7	文件38
3	文件31	8	文件34
4	文件32	9	文件39
5	文件33	10	文件40



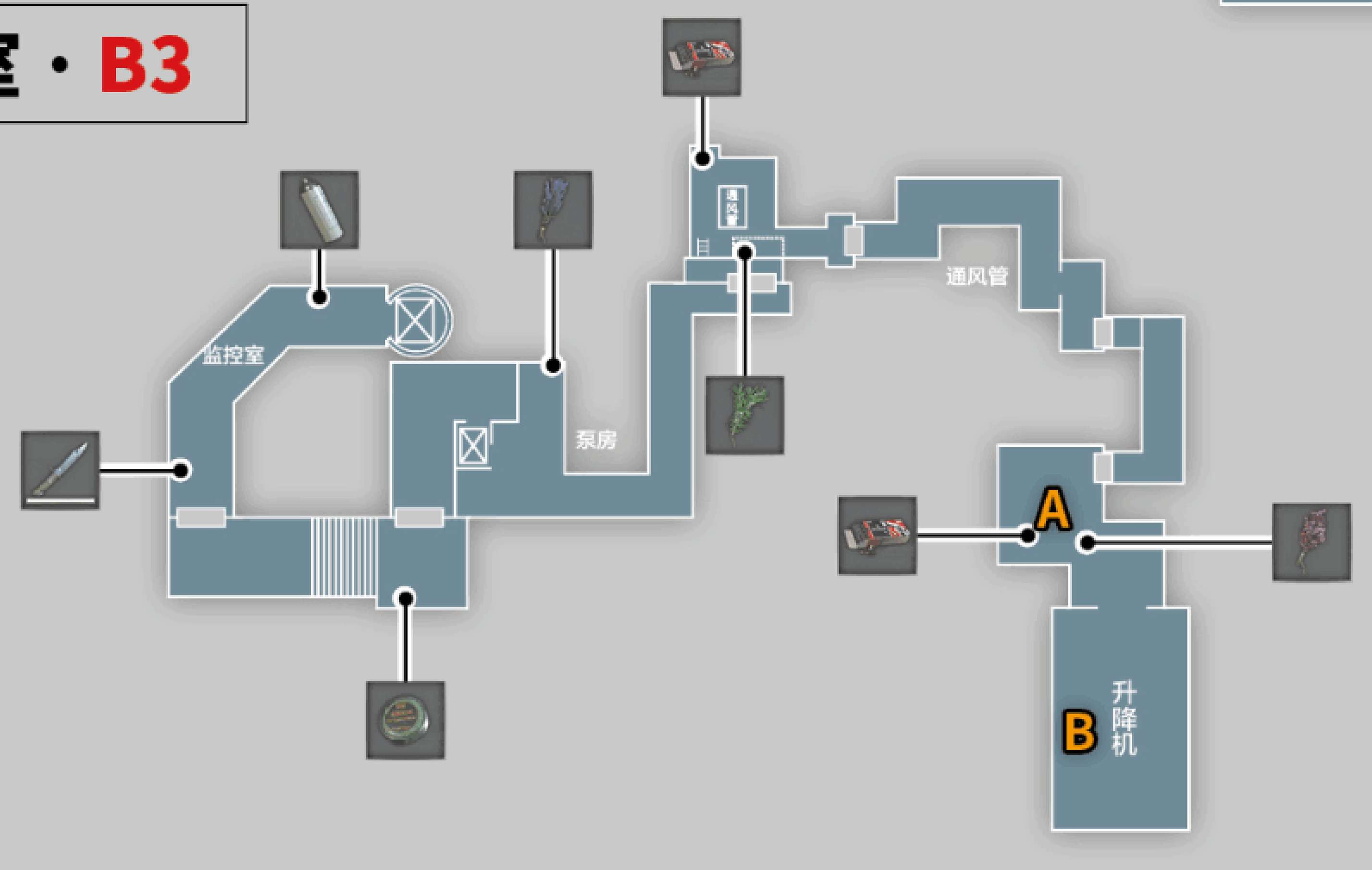
实验室・B2

A 奖杯（1st）
B 奖杯（2nd）

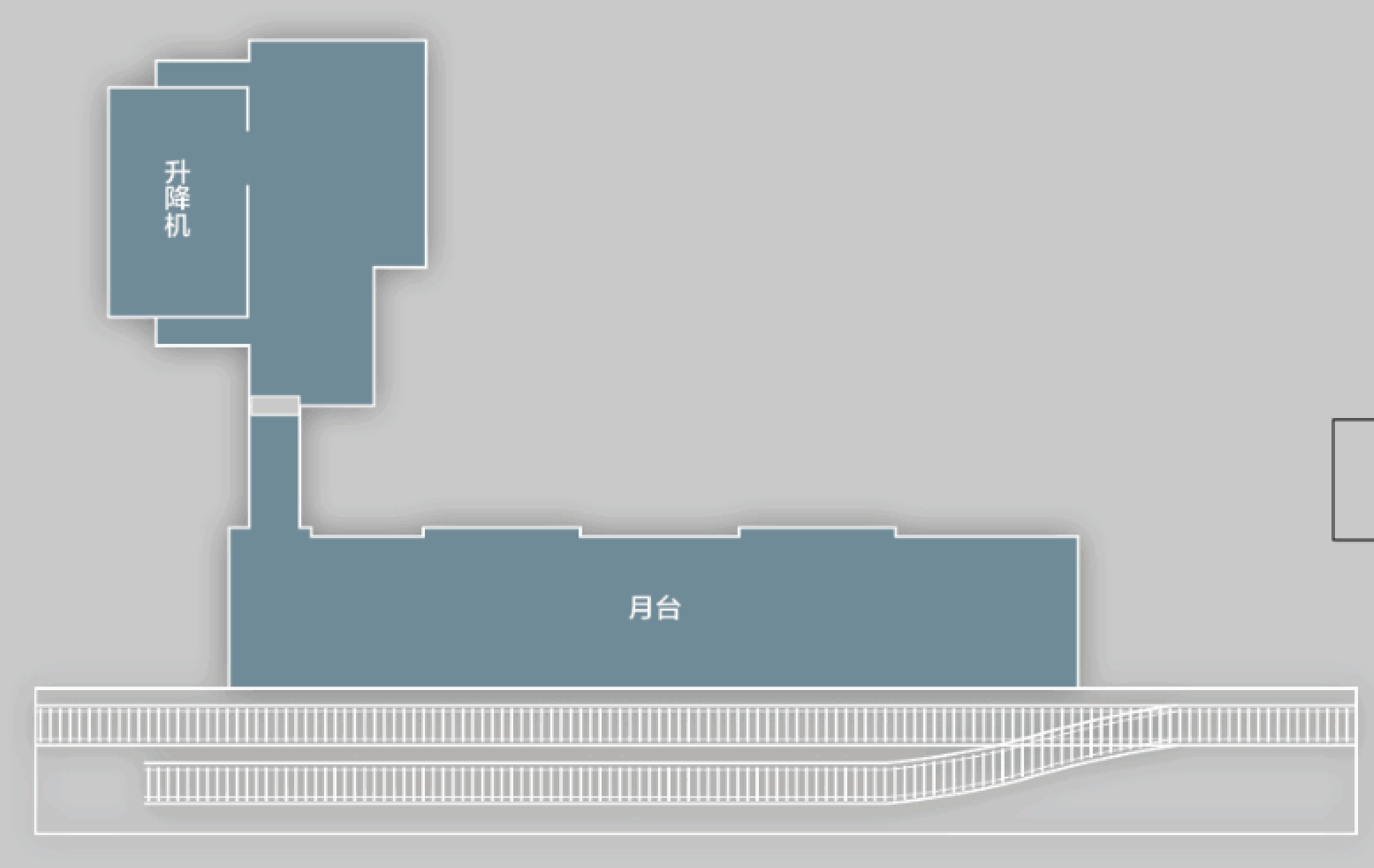
1	文件37

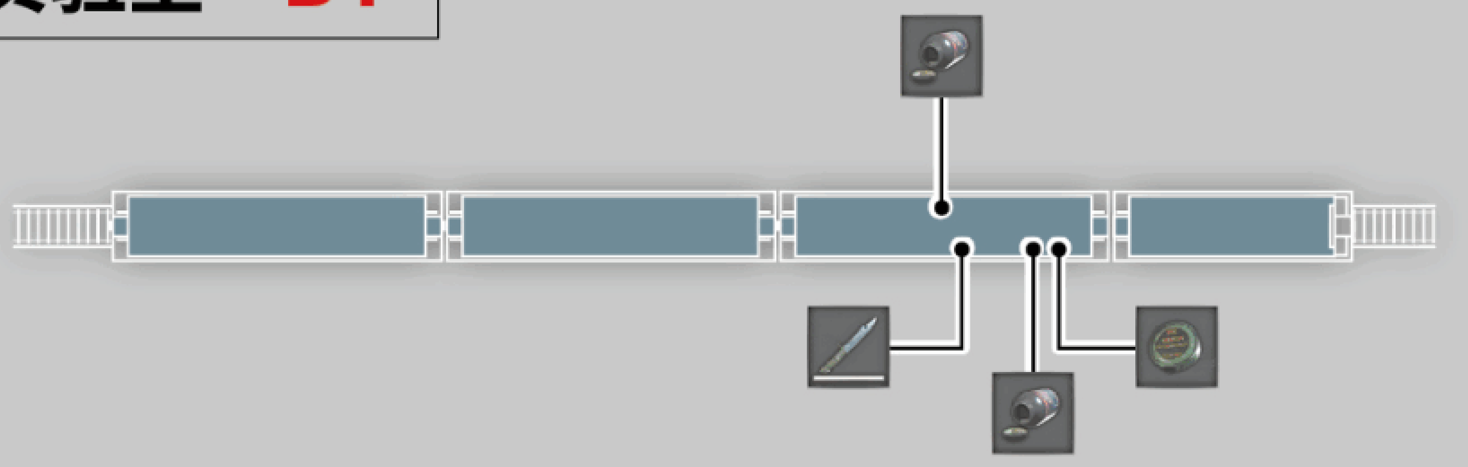
实验室・B3

A 结合插头
B 反坦克火箭

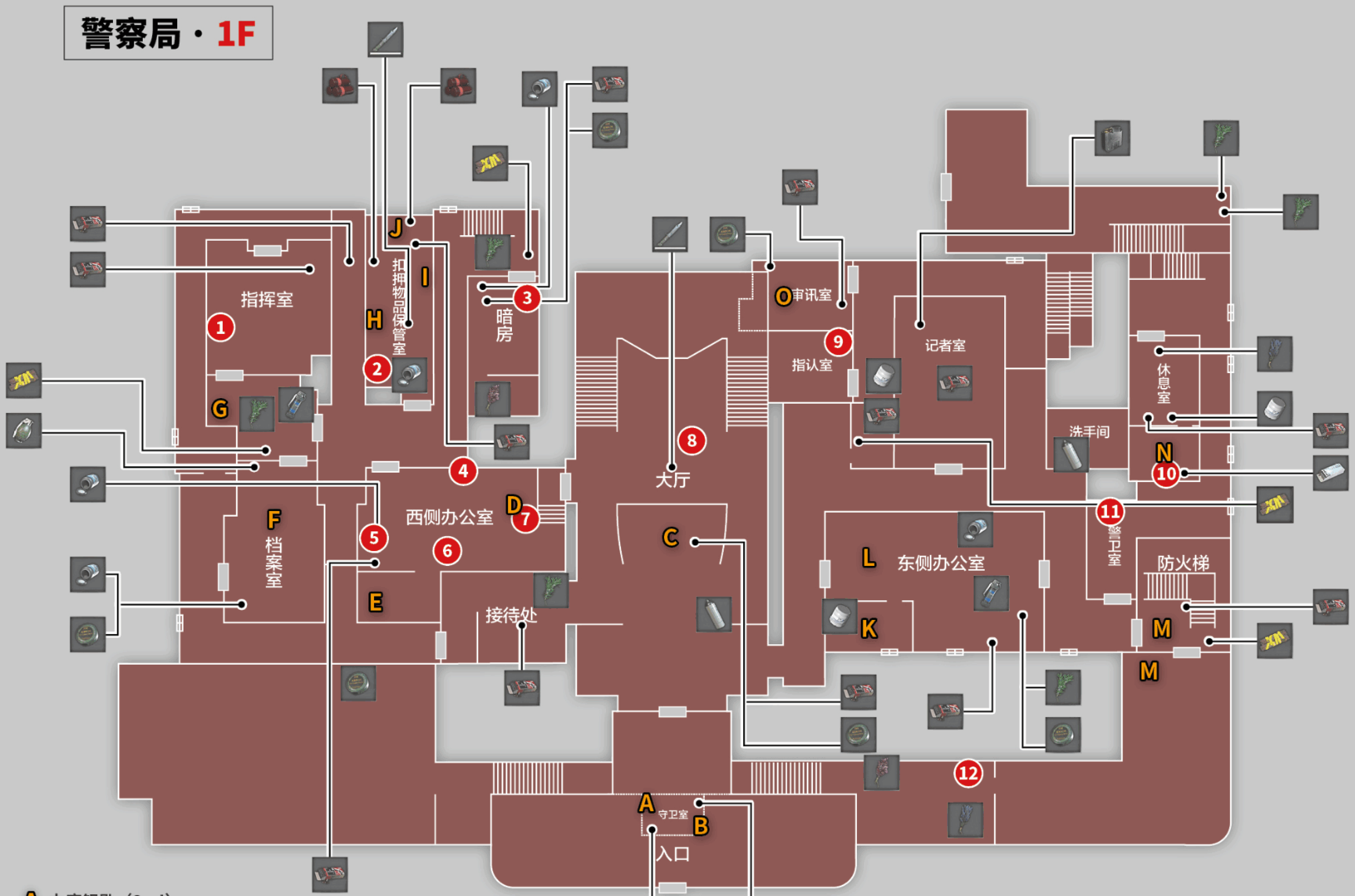


实验室・B4





哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流



A 中庭钥匙（2nd）
B 陆军快速手枪（2nd）
C 腰包2（2nd）
D 快速装弹器（SLS60）
E 腰包1
F 千斤顶把手
G 电子装置
H 腰包3
I 胶卷1
J 榴弹发射器GM79
K 阀门柄
L 保险丝
M 破坏剪
N 保险丝
O 宝箱（1st）/便携式保险箱1（2nd）

1	文件03
2	文件07
3	文件08
4	浣熊01
5	文件42
6	文件04

7	文件06
8	文件54（2nd）
9	文件19
10	浣熊04
11	文件02（1st）/文件53（2nd）
12	浣熊15

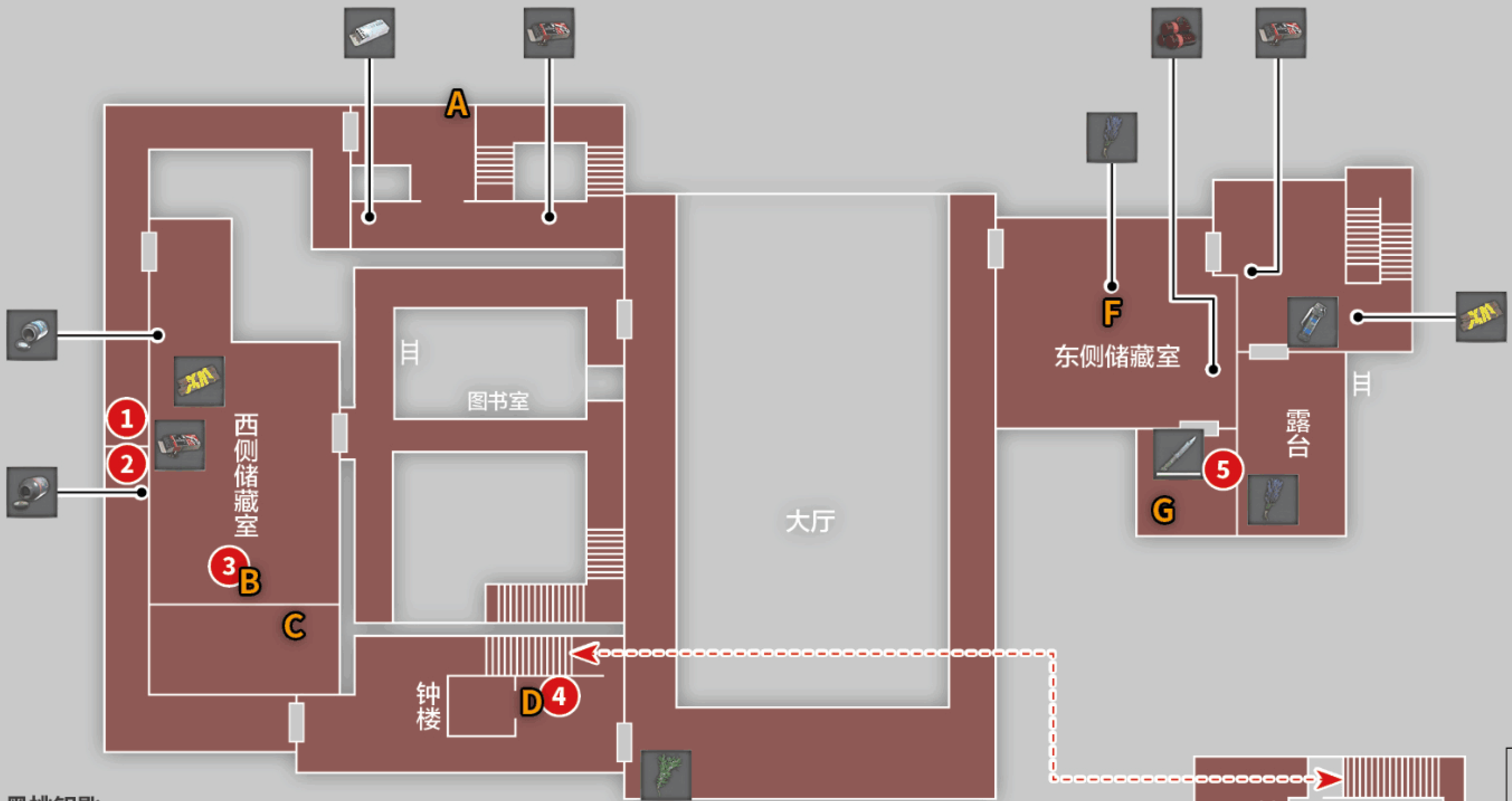
A 狮子奖章
B 便携式保险箱1（1st）/宝箱（2nd）
C 电池
D 大容量弹匣（MQ11）+胶卷4
E 冲锋枪MQ11
F 便携式保险箱2
G 胶卷5（2nd）
H 独角兽奖章
I 红色书籍
J 大容量弹匣（JMB Hp3）
K 武器储物柜钥匙卡
L 雕像左臂
M 权杖
N 红心钥匙
O 车库钥匙卡

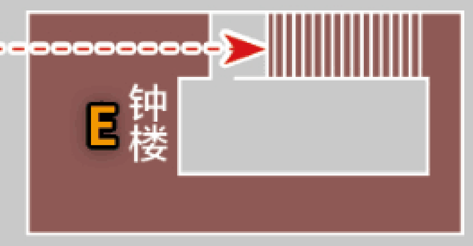
1	文件09
2	文件14
3	文件20
4	文件57（2nd）
5	浣熊02
6	文件12

7	文件13
8	浣熊05
9	文件44
10	文件45
11	文件46

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

警察局・3F





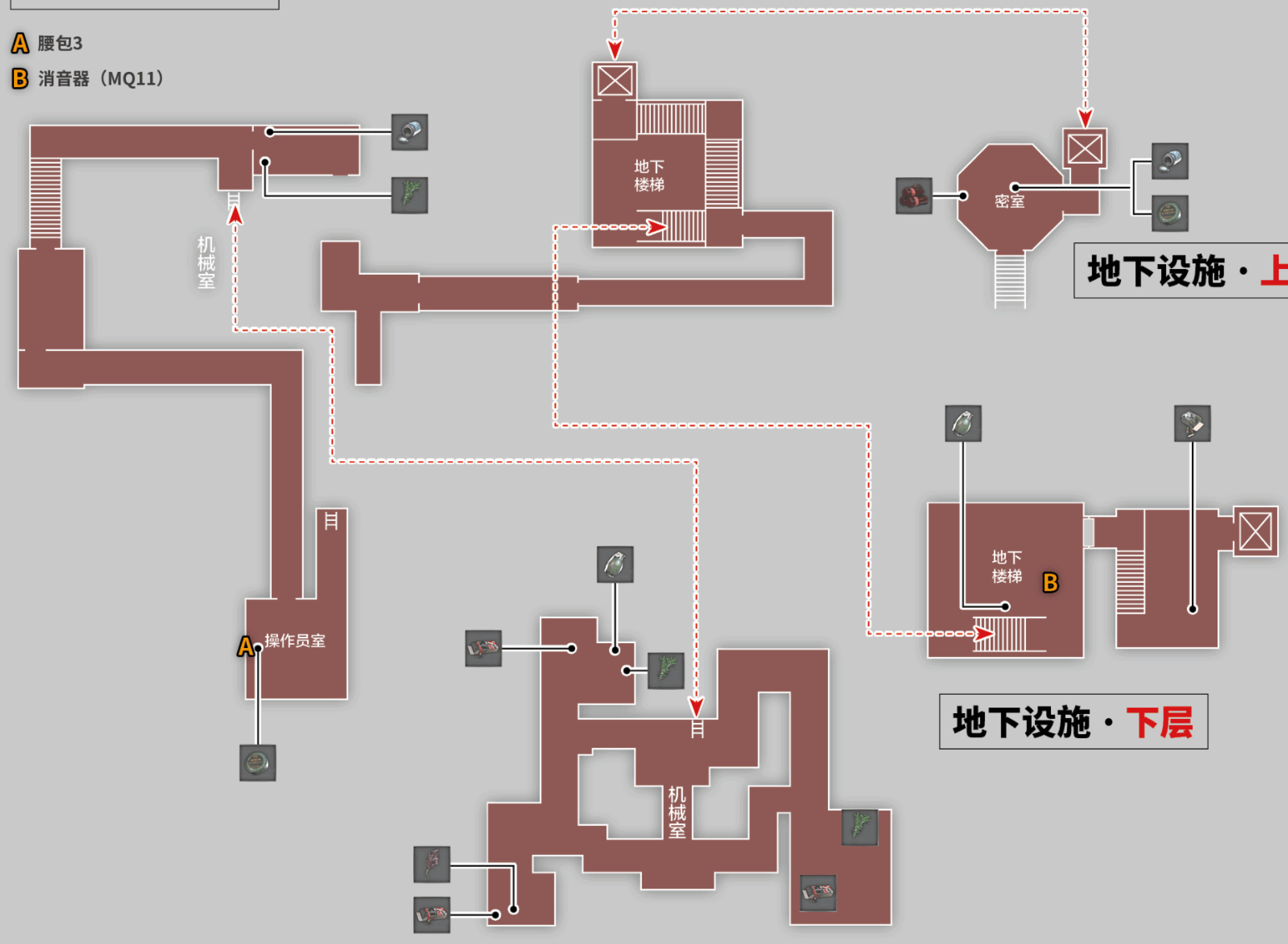
警察局・4F

- **A** 黑桃钥匙
- **B** 腰包2（1st）
- **C** 少女奖章
- **D** 盒装电子零件②
- **E** 小齿轮
- **F** 大齿轮
- **G** 盒装电子零件①

1	文件10
2	浣熊06
3	文件11
4	文件21
5	浣熊12

地下设施・中层

- **A** 腰包3
- **B** 消音器（MQ11）



哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

警察局·B1

A 肩式枪托（GM79）

B 手枪JMB Hp3

C 胶卷2

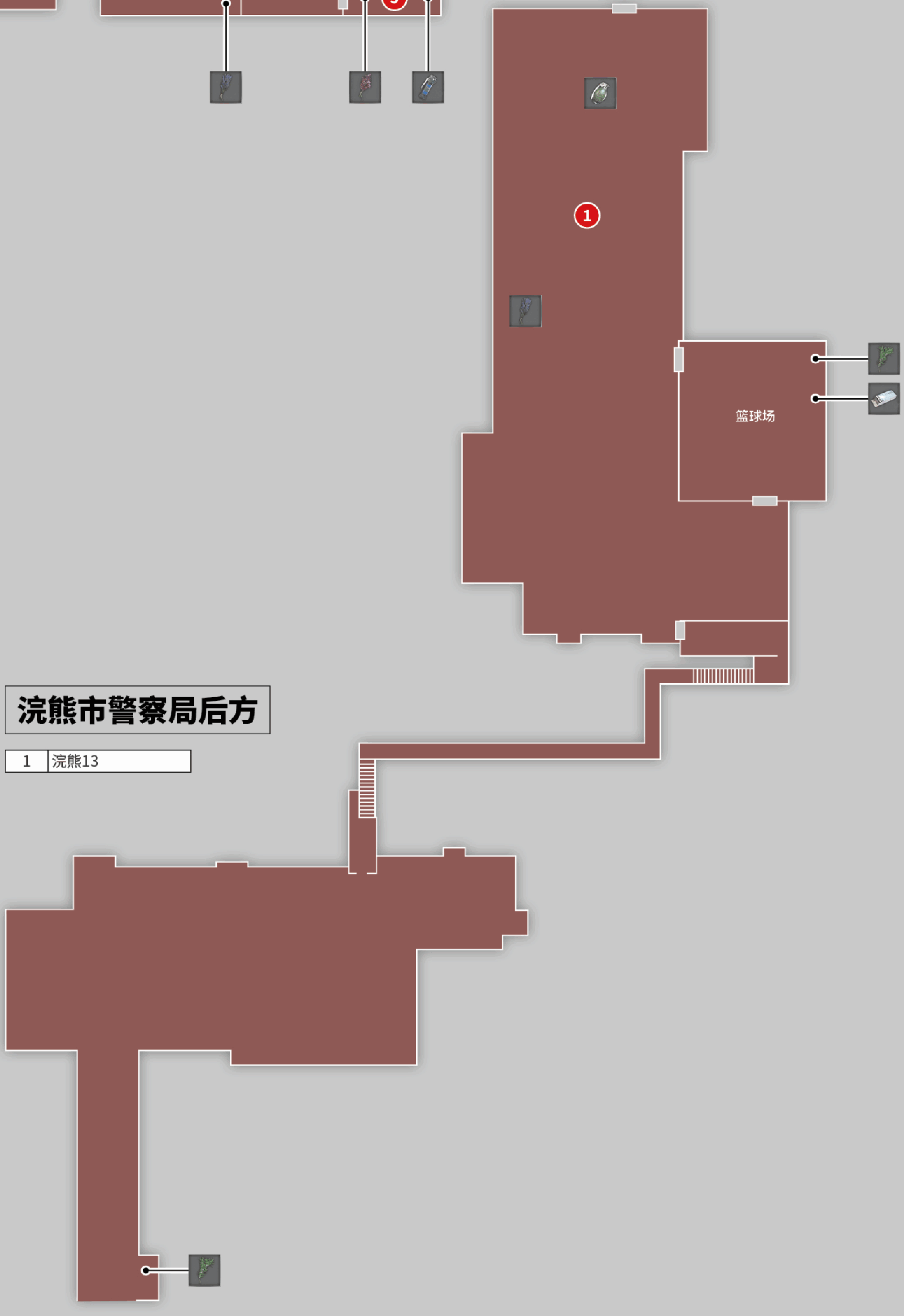
D 汽车钥匙

E 钻石钥匙

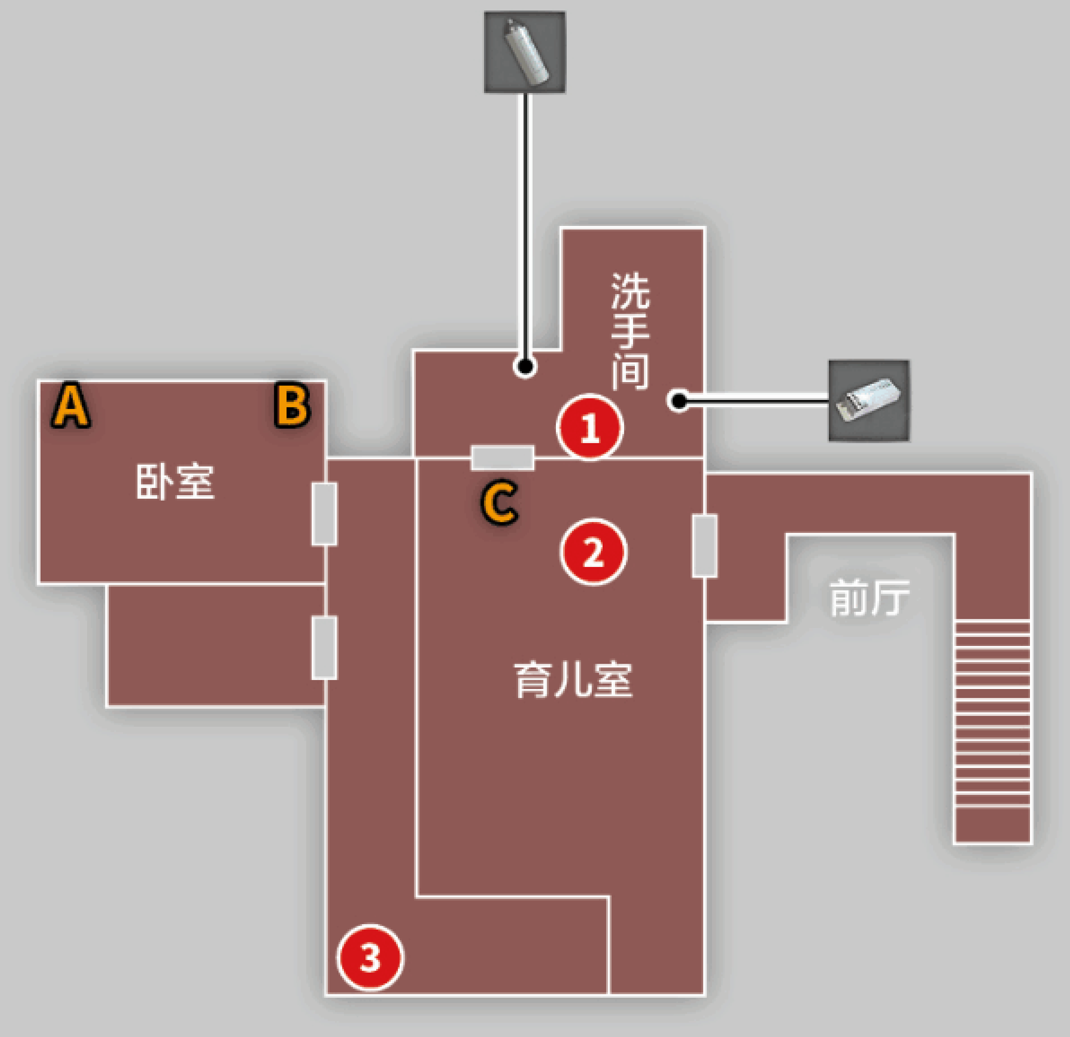
1	文件43
2	浣熊03
3	文件17
4	文件16
5	文件18

浣熊市警察局后方

1	浣熊13



哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

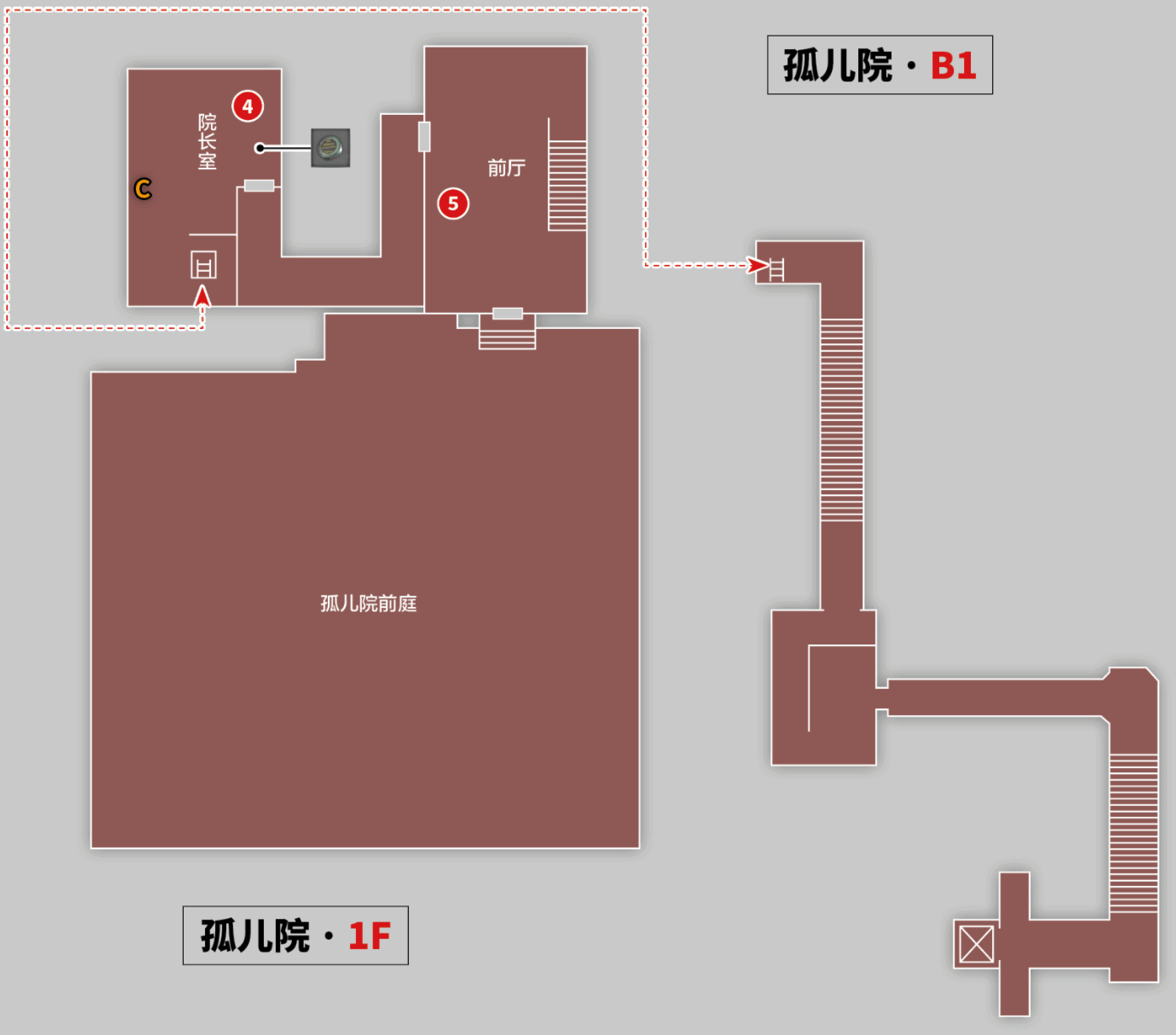


孤儿院・2F

A 填充娃娃
B 剪刀
C 孤儿院钥匙

1	文件50
2	浣熊14
3	文件47
4	文件49
5	文件48

孤儿院・B1



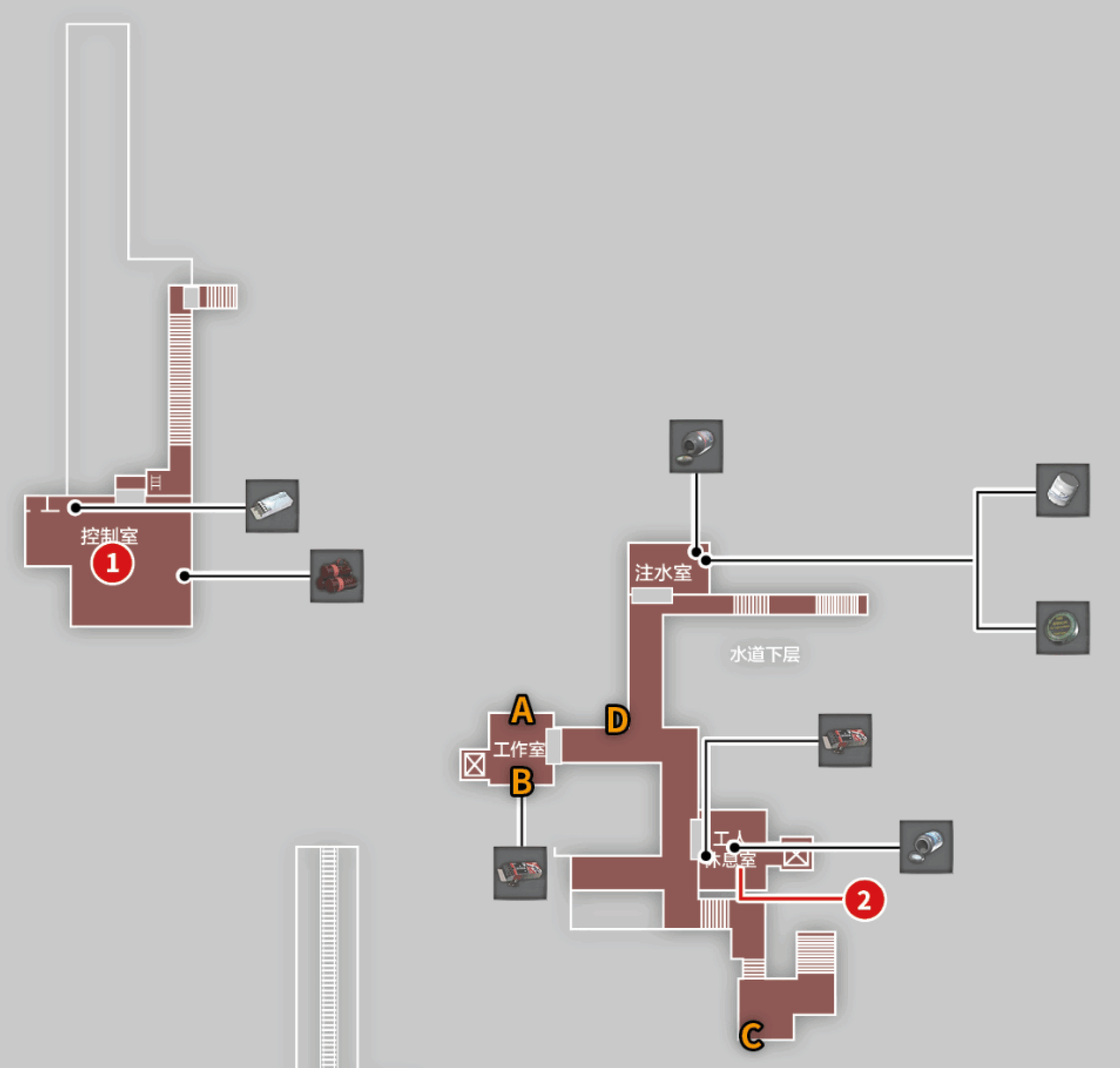
孤儿院・1F

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

下水道・上层

- A 腰包5
- B 胶卷3
- C U.S.S.数位录像带
- D 城堡插头

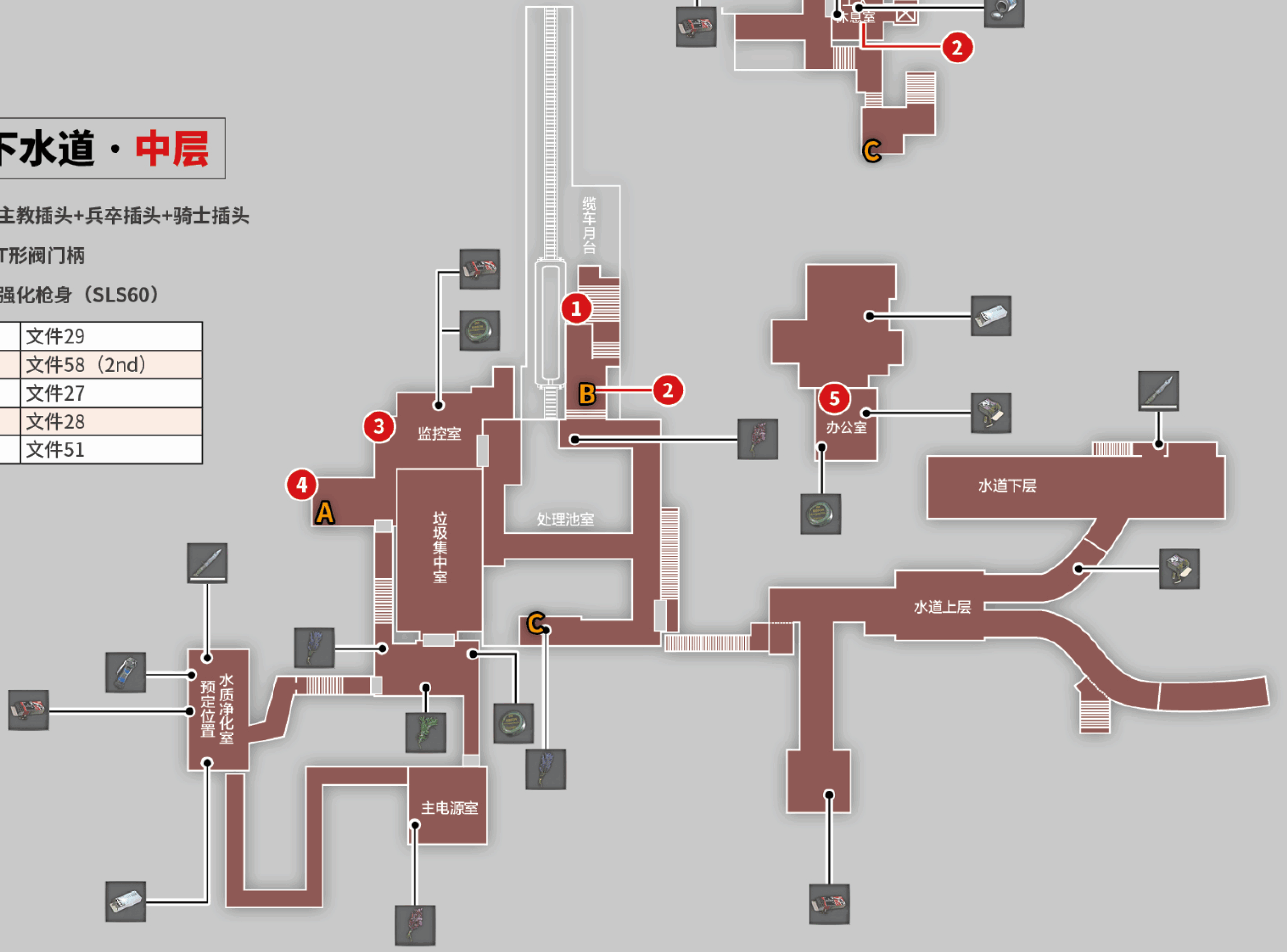
1	文件26
2	文件30



下水道・中层

- A 主教插头+兵卒插头+骑士插头
- B T形阀门柄
- C 强化枪身（SLS60）

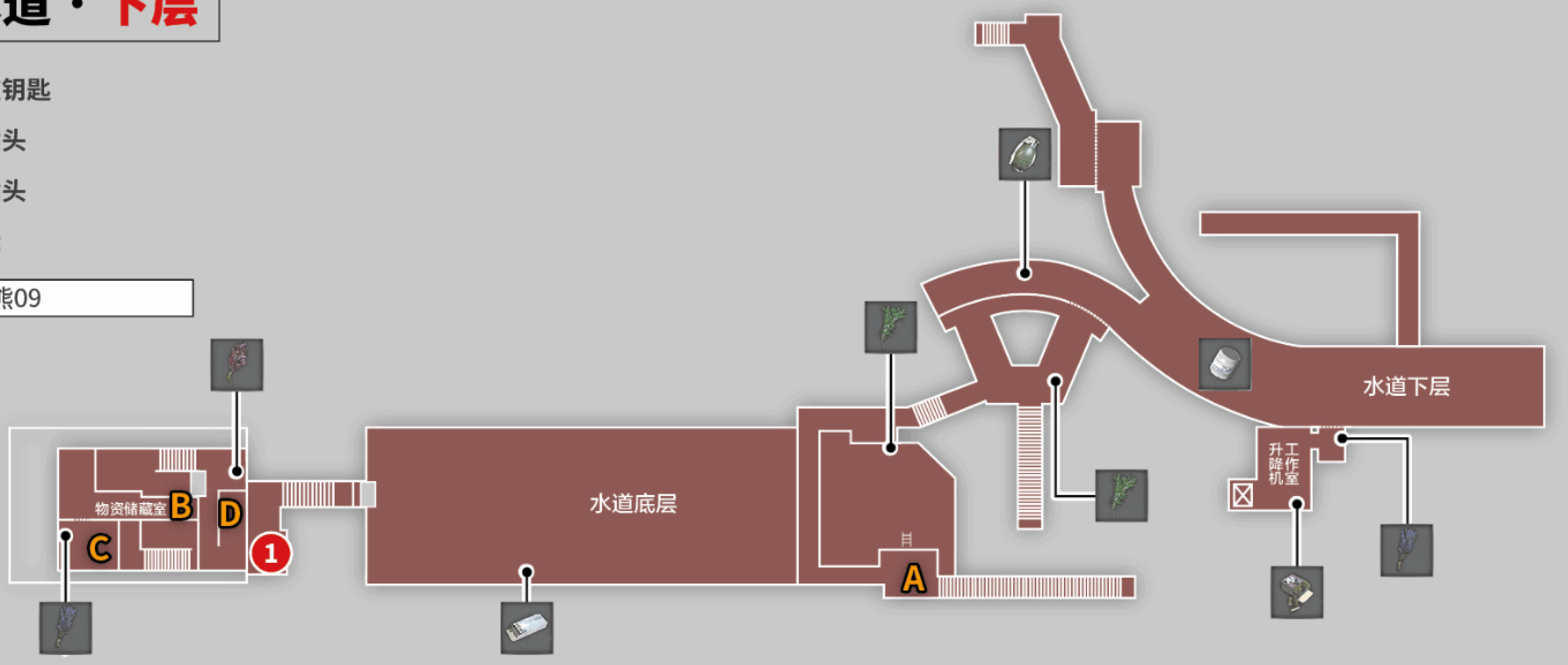
1	文件29
2	文件58（2nd）
3	文件27
4	文件28
5	文件51



下水道・下层

- A 下水道钥匙
- B 皇后插头
- C 国王插头
- D 电击枪

1	浣熊09



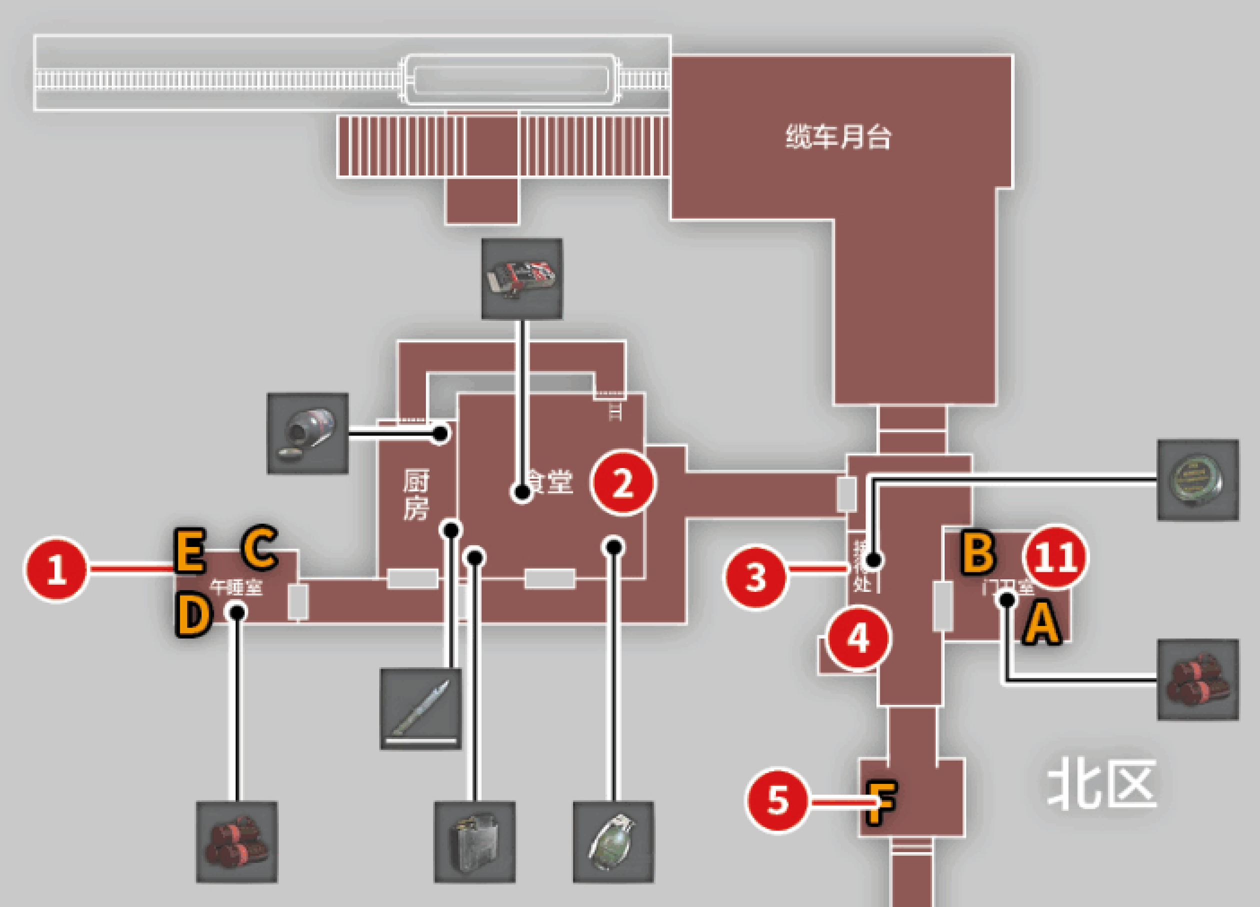
哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

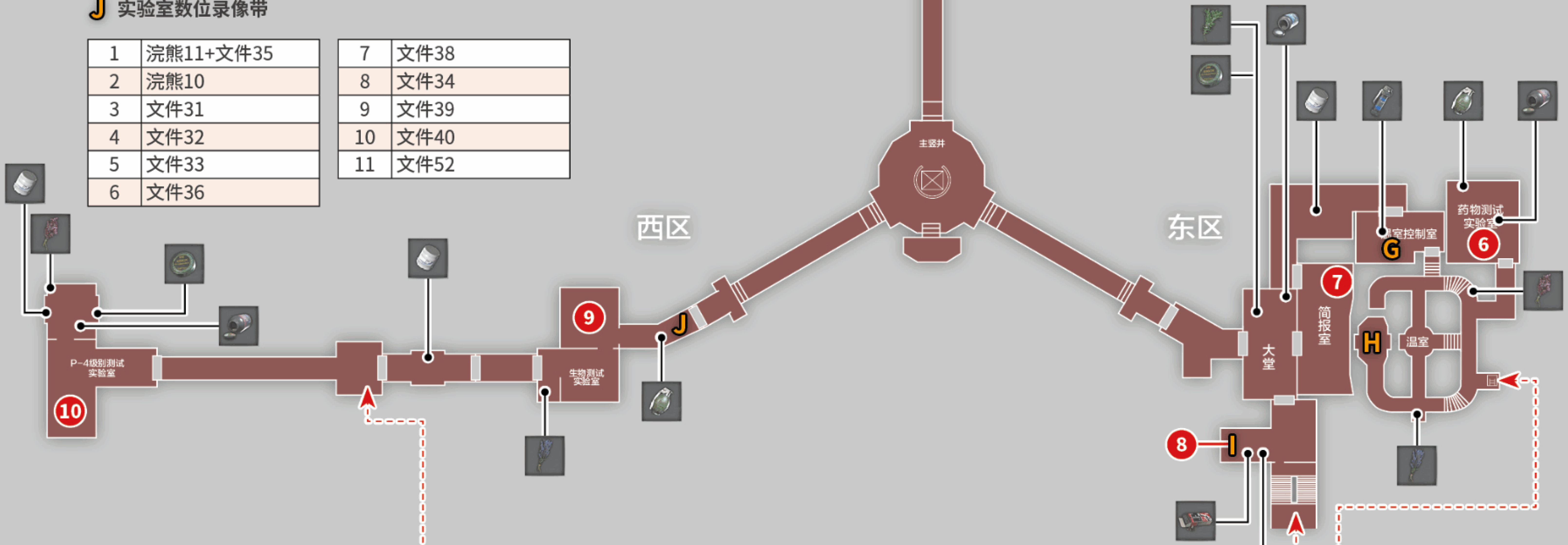
实验室 · B1

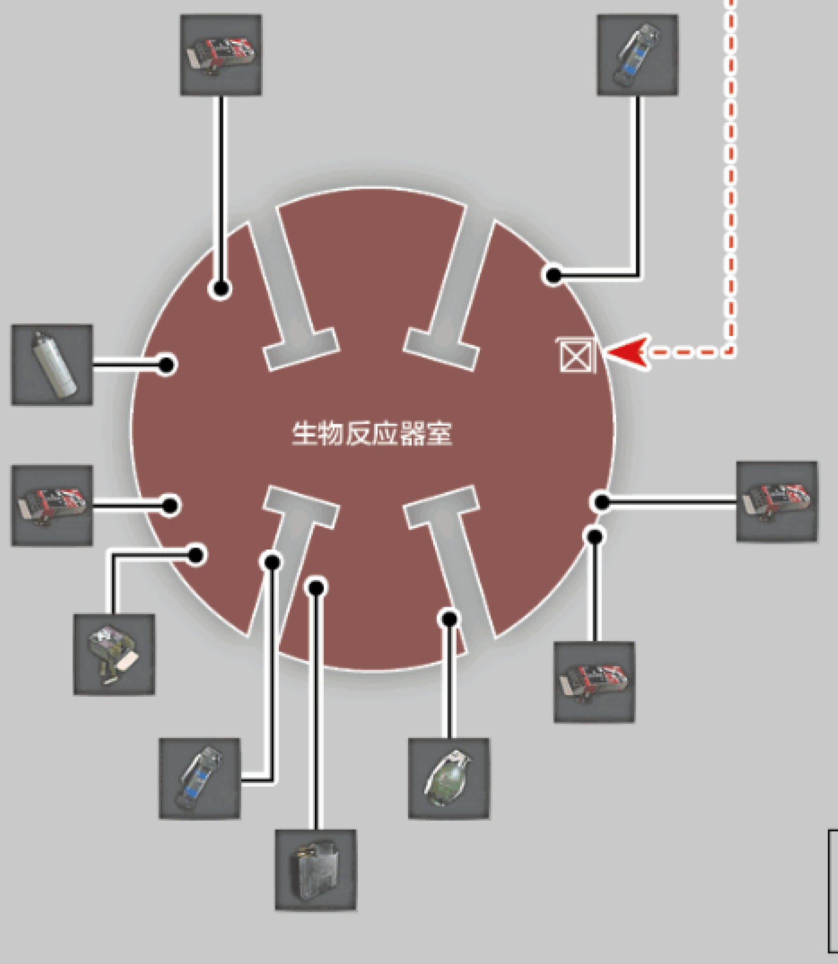
A 身分识别腕带（访客）
B 榴弹发射器GM79
C 升级芯片（普通职员）
D 高压电容器（电击枪）
E 腰包6
F 信号调制器（2nd）
G 喷洒罐
H 升级芯片（高级职员）
I 信号调制器（1st）
J 实验室数位录像带

1	浣熊11+文件35
2	浣熊10
3	文件31
4	文件32
5	文件33
6	文件36

7	文件38
8	文件34
9	文件39
10	文件40
11	文件52



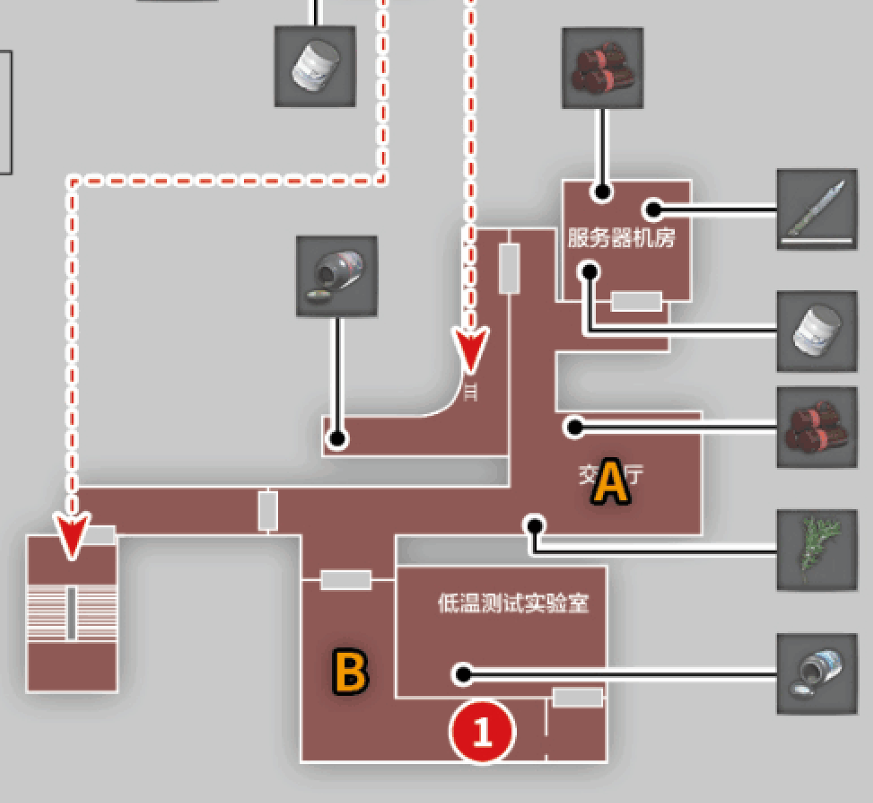




实验室 · B2

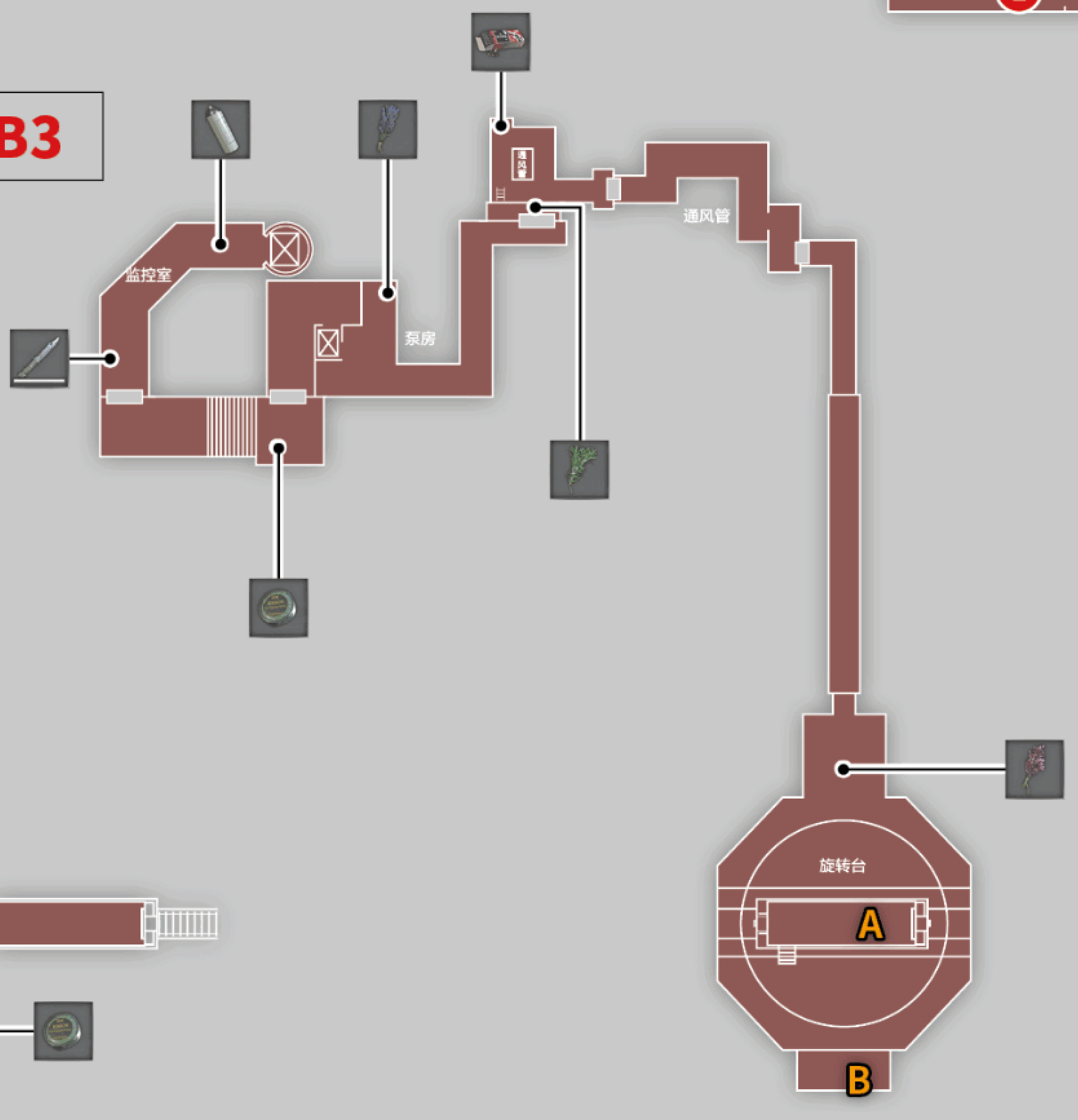
A 奖杯（1st）
B 奖杯（2nd）

1	文件37

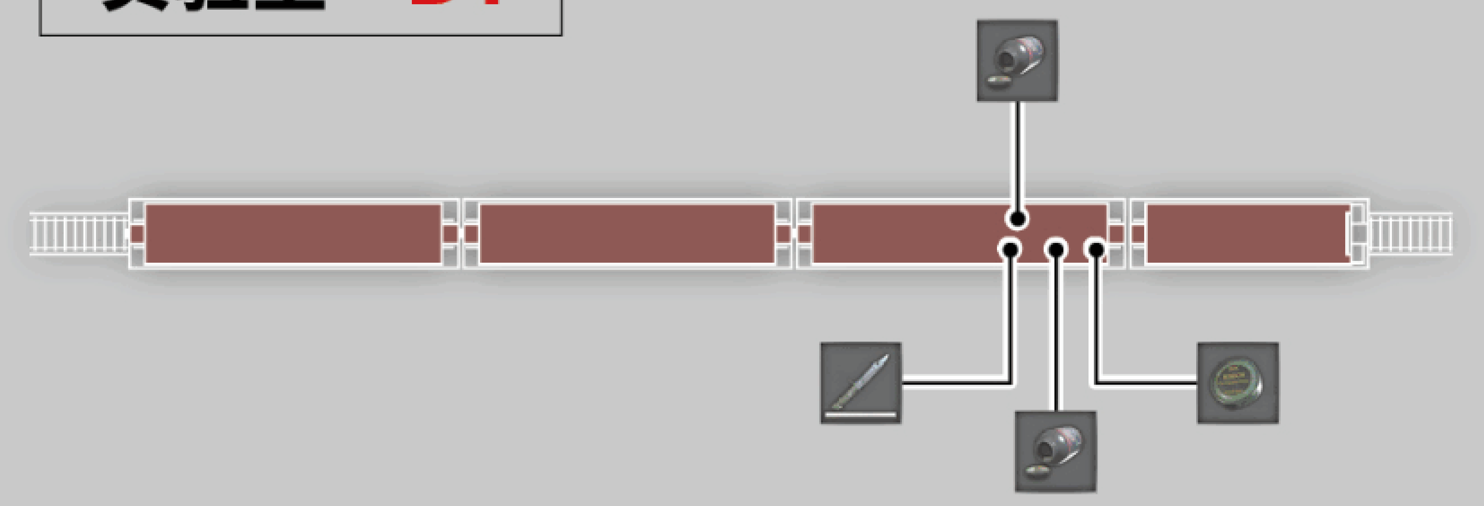


实验室 · B3

A 结合插头
B 格林机枪



实验室 · B4

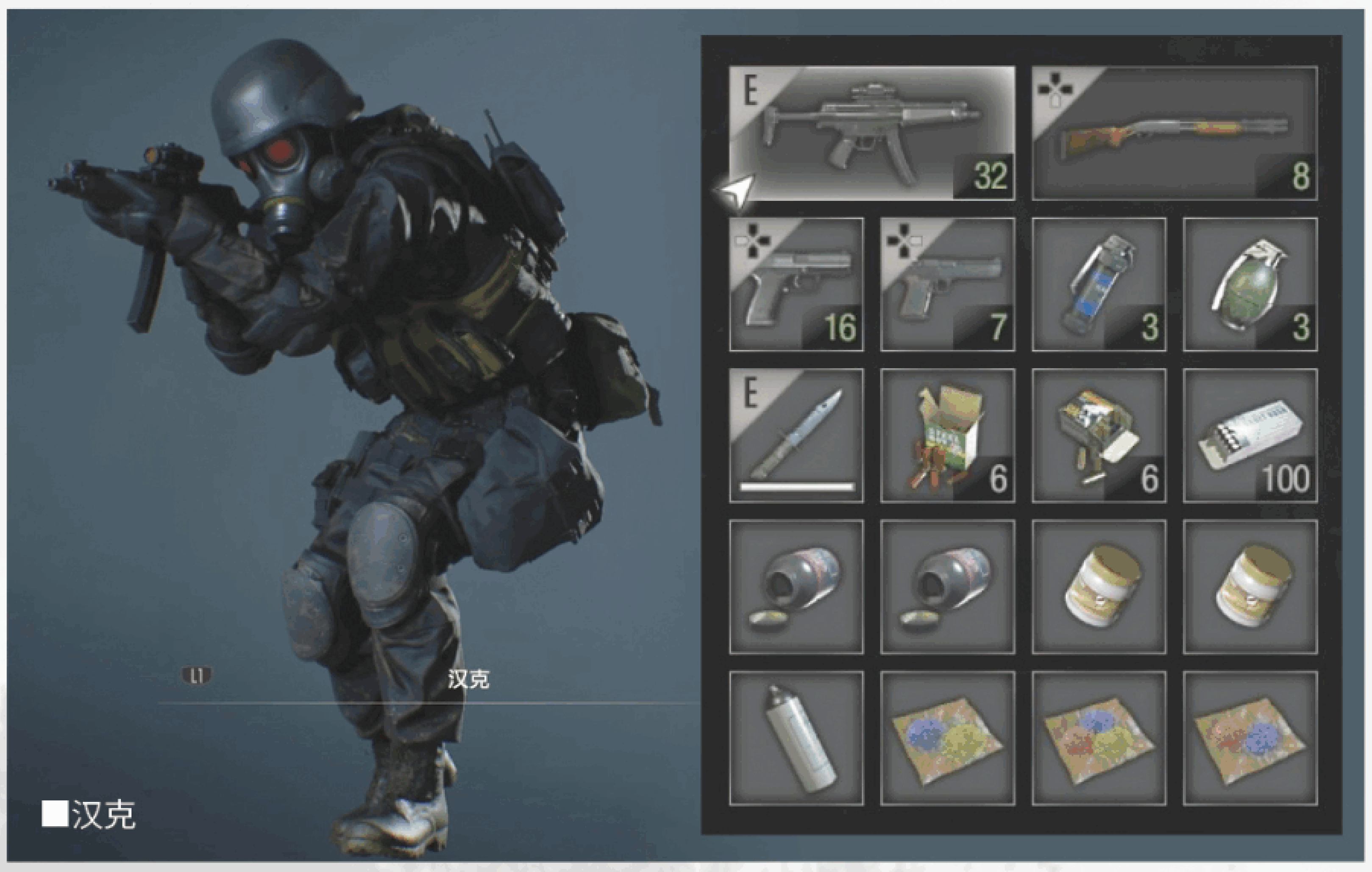


珍藏攻略 GUIDE
系列发展 SERIES
文化漫谈 CULTURE
RESIDENT EVIL GUIDEBOOK

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

额外模式

「第4生还者&豆腐生还者」


■汉克

■外郎饼

■豆腐

■焦糖蛋奶

■蒟蒻

■杏仁豆腐

无论“第 4 生还者”还是“豆腐生还者”，关卡的行进路线和敌人配置是完全一样的，区别仅在于操作角色身上的装备，故这里放在一起介绍。“第 4 生还者”模式通关后，就能解锁“豆腐生还者”。相比 2 代原版，本作中的豆腐扩充到了 5 种之多，豆腐通关后会解锁蒟蒻和外郎饼，用任意一名新角色通关后再解锁焦糖蛋奶和杏仁豆腐。

对于汉克和豆腐而言，身上的武器和弹药都是不足以消灭沿途的所有敌人的，因此如何巧妙地避战才是关键。剩余 4 种豆腐的火力都很猛，只要能用汉克和豆腐打通就基本不会有太大问题。下面以涉及成就 / 奖杯的“第 4 生还者”模式为基础进行详细介绍，其他 5 种豆腐的应对方法基本可以举一反三，就不再重复说明。一些区域的跑位路线，请扫码配合视频攻略观看，效果更佳。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

操作角色 U.S.S. 部队外号为“死神”的汉克

行进路线 从下水道下层一路跑到地下设施，然后从警察局 B1 以几乎穿过整座警察局的路线，突破中庭抵达警察局正门才算通关，路线是唯一的不存在岔路。

关卡要点

·水道下层：水中零星的 3 只丧尸可以直接跑过，靠近岸边时还有最后 1 只，怕被它咬到脚后跟的话不妨先用手枪点射头部，打出硬直再上岸。

·水道上层→水道中层：控制室注意避开丧尸犬，跳下后监控室里的敌人全部无视。抵达处理池室先用冲锋枪扫倒女性丧尸和冲过来的第一条丧尸犬，上桥朝对面扔出闪光弹，震晕周边的狗群便于通过。

·水道下层→水道中层。楼梯和桥上的丧尸统统可以直接跑过。抵达中层的污水区域时，前方共有 2 头 G 成体，先前进把左侧的那头引诱出来，然后往右后方撤退，等待其冲锋结束，再贴着右边的墙壁就能轻松通过。

·水道上层：沿途的丧尸统统无视，直接搭乘工人休息区的升降梯。

·地下设施：昏暗的地下楼梯区域躺着大量的丧尸，想无伤跑过要注意路线。进入机械室上层狭长的过道时，前方会有 1 只舔食者袭来，直接用马格南瞄准头部消灭，之后全速跑步通过。

·警察局 B1：停车场的丧尸太多，爬上来后建议往右前方投掷闪光弹，之后就能安全通过。推门进入通道，地上的半截女丧尸毫无威胁，稳健地以步行通过，这样便不会惊动天花板上的舔食者。

·警察局 1F：跑向警卫室的途中会首次遭遇暴君，应对的方法主要有三种——①以“引诱出拳→左摇杆↓↑”的操作通过；②直线跑向墙角，再向右 90 度转身，正好能避过重拳；③用马格南精准命中暴君的头部，趁硬直期间离开。接下来的路线是东侧办公室→大厅→西侧办公室，挡路的丧尸直接用散弹枪打断腿，身上的火药也全部用来合散弹枪弹药。注意，推开西侧办公室的门走向暗室时，屋外会有 1 只舔食者，记得换成步行的方式离开。

·警察局 2F：从暗室门外的楼梯上来会再度遭遇暴君，最后一颗闪光弹就用在这里。穿过淋浴室后，S.T.A.R.S. 办公室门外有两只藤蔓丧尸，必须瞄准球茎打出硬直。后续的道路依旧是用散弹枪突围。进入东侧等候室，直接朝对面门投掷手雷，可炸死门外聚堆的丧尸们。通往楼梯的走廊处还有 1 只舔食者，只要贴着一侧的墙壁就能避开攻击。

▲扫描观看视频攻略

·警察局 3F：露台处有 1 头 G 成体，开门迅速往左拐并连打按键爬梯子，或是往右侧绕、兜一个小圈子都可以避过它的偷袭。

·警察局 2F：天台有 2 只舔食者，对跑位和身法没有足够信心的话，缓步移动也是可行的，趴在门口的丧尸构不成威胁。

·警察局 1F：从防火梯下来，推门来到中庭时直接朝右前方跑，避过 G 成体并用剩余的手雷炸开通路。之后以散弹枪从地下道突围，就可以顺利抵达终点了！

「幽灵生还者」

2 月 15 日，Capcom 通过更新补丁的形式追加了免费的 DLC“幽灵生还者”，进一步增加了本作的耐玩性。初期的 3 个关卡分别对应本篇中的枪械店店长、市长女儿和特殊部队 U.S.S. 的队员，3 个关卡全部通关后（难度不限），还会解锁操作警长的隐藏关卡。

本模式有一些不同于游戏本篇的元素和设定，下面逐一介绍。

特殊难度“新训”：在选择关卡时按←/→键可切换难度，“新训”难度下敌人数量较少、能力和攻击欲望较弱，角色身上的初始道具和物品栏格数较多，主要用来让玩家熟悉关卡、研究攻关路线和收集追加的浣熊先生雕像。但是新训难度通关后的成绩并不会记录在案。

变更装饰：在本模式中达成一定条件能解锁装饰，在选择关卡时按□键即可进入“装饰”界面，给所操作的角色换上各种头饰。大部分装饰除改变外观以外都没有实质性用途，只有“猫耳”装饰具有无限弹的功效，解锁条件也是最难的——在手枪子弹击发数不超过 60 的情况下完成“无路可逃”剧情（非新训模式）。

物品发放机：外观酷似日本的扭蛋机，调查后会出现固定的三种道具，玩家可以从中任选其一。注意，每台机器只能使用一次，取出任意一种道具后，其他的就无法获得了，因此要慎重选择。

特殊敌人：本模式还有以下几种特殊的敌人。

·背包丧尸：背着背包、身上有特殊图标的丧尸，击杀或打断腿都会掉落背包，能从中获得补给品。与物品发放机不同的是，只要玩家的物品栏格数充足，里面的道具统统可以拿出来。

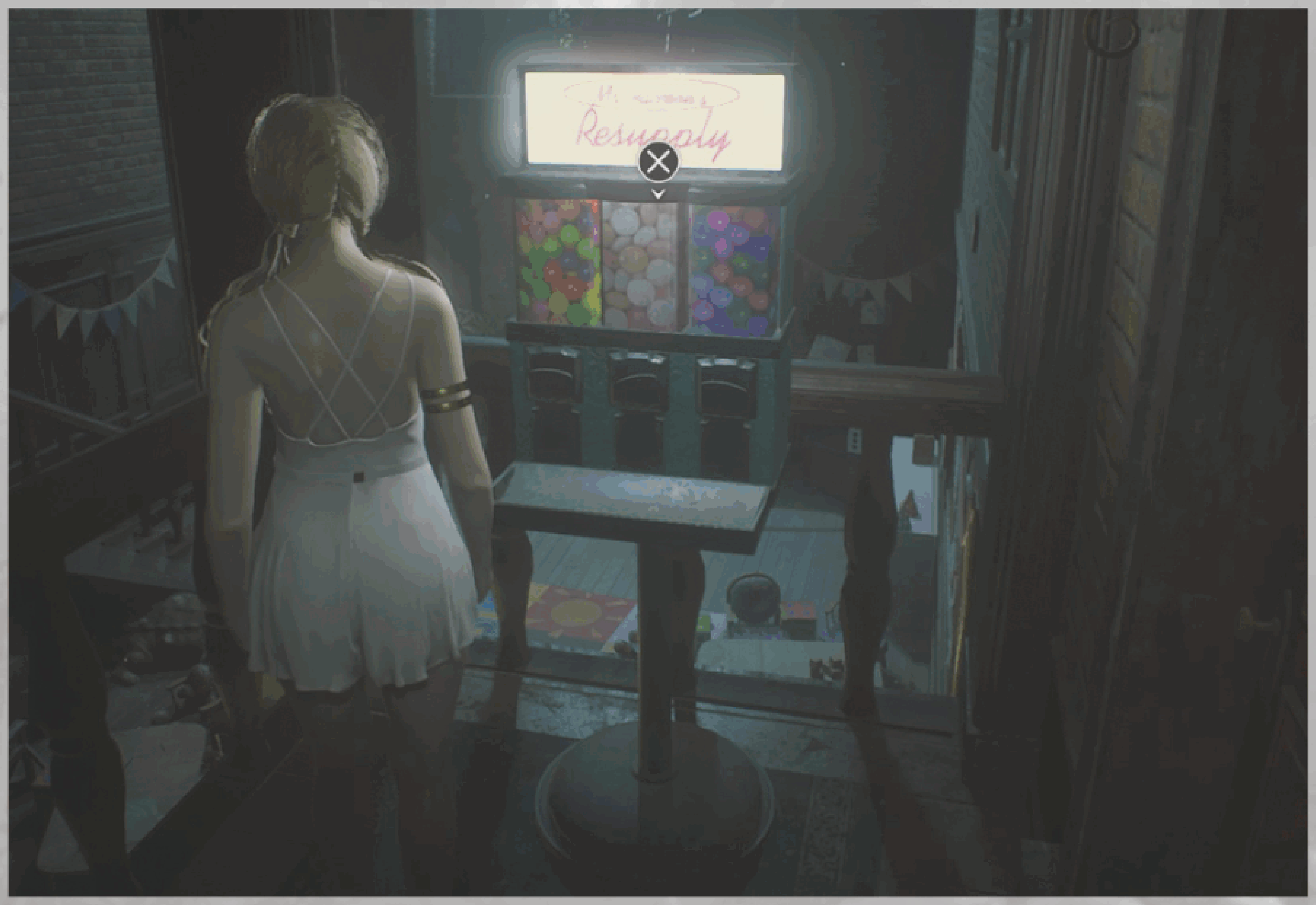
·燃料丧尸：“强忍悲伤”和“无路可逃”关卡中出现。身后背着燃料罐的丧尸，打爆燃料罐引起的爆炸能形成范围伤害。注意与手榴弹不同的是，这种爆炸对玩家也有判定，不能靠得太近。

·毒气丧尸：“强忍悲伤”和“无路可逃”关卡中出现。双眼发光、嘴边散发着紫色毒气的丧尸，除了被它们咬到会中毒外，将其击杀时会释放紫色烟雾，被波及到同样会中毒。

·苍白头颅：“大逃亡”和“无路可逃”关卡中出现。拥有再生能力的强力敌人，无法爆头或断肢，以强力武器才容易打出硬直。想要彻底击杀它们，就必须以超越其再生速度的强力武器连续攻击。

·装甲丧尸：“被遗忘的士兵”和“无路可逃”关卡中出现。头部、身体、腿部等特定部位穿着厚重的防弹反步兵装甲，只能攻击没有装甲的裸露部分才能造成伤害，其他方面与一般丧尸没有区别。

注：与剧情模式不同，本额外模式中武器也能丢弃，玩家可以按照当前的物品栏状况随时调整。



哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

强忍悲伤

难度:3★

▲扫描观看视频攻略

操作角色 | 枪械店老板罗伯特·肯多

行进路线 | 从枪械店出发，途经警察局地下设施进入下水道区域，目的地则是下水道中层的水质净化室预定位置（即剧情模式用集装箱对付 G2 的 BOSS 战场景）。

关卡要点

本关中有大量的毒气丧尸，想击杀的话一定要保持距离，否则容易被毒气波及。

·**地下设施**：走出操作员室时，前方的 L 型过道上能看见 1 只燃料丧尸，建议先远距离把他的腿打断，令燃料罐掉落。随后靠近他时身后会突然刷出 1 只舔食者，利用射爆燃料罐方式才能安全消灭。

·**下水道上层**：搭乘电梯抵达工人休息区，出门时会出现分岔路——①往北搭乘工作室的升降梯；②往南走水道。两条路殊途同归，都可以通向终点。想要全收集并达成游戏内置奖励，两条路线都需要走一次。

·**下水道下层**：走分支路线①其实更为简单，但是要把工人休息区门外丧尸背包里的电击枪拿到，凭此来对付水道里的 3 头 G 成体，一枪打出硬直就直接走人。

·**下水道中层**：两条路线会在监控室汇合，而穿过主电源室后，终点前的狭长过道上拥挤着大量的丧尸。此前在地下设施下层的物品发放机里可以拿到闪光弹，用在此处能直接闪瞎绝大部分敌人，但是对掺杂其中的那只藤蔓丧尸无效，记得给它留一发散弹。

大逃亡

难度:2★

▲扫描观看视频攻略

操作角色 | 市长女儿凯瑟琳·沃伦

行进路线 | 从孤儿院一路前往警察局 B1 拘留所最深处的牢房，去解救记者本·贝托鲁奇。

关卡要点

本关中会出现苍白头颅，虽然路线唯一，但部分场景需要击杀特定的背包丧尸，拿到“老旧钥匙”才能开锁，抵达新的区域。

·**孤儿院**：院内有两只苍白头颅，用“强力子弹”或普通手枪 2～3 枪才能打出硬直，切勿与它们多做纠缠。2 楼的物品发放机里建议选择手榴弹。

·**孤儿院前庭**：趴在地上的背包丧尸那里可以拿到强力的火焰喷射器，附近还有 3 条丧尸犬，如果不擅长走位就先用手枪点射击杀一两条减轻压力。

·**警察局后方**：离开孤儿院时，前方的公交车里一共藏着 13 只丧尸和 2 只苍白头颅，在车附近的物品发放机里取出闪光弹，可以把敌人一并闪瞎。如果想节省弹药，不妨把丧尸们全部引出来，兜个圈子再上车。

·**警察局后方**：篮球场区域共有 3 只舔食者，可以先在铁丝网外远距离点射杀死背包丧尸，或是进入篮球场后改为步行，用刀杀的方式干掉。这样都不会引起舔食者们的警觉。

·**警察局后方**：走下楼梯来到主街道上，这里散布着大量的丧尸，其中有 1 只苍白头颅背着包，击杀它可以多拿 1 把钥匙，用来开启拘留所内北侧的门，解锁游戏的内置奖励。

·**警察局 B1**：进入拘留所所听到一声警报声后，所有的牢门都会打开，此时可以回身往北走，沿途的敌人较少，不过需要拿到大街上的那把钥匙才能开门。此前留存了手榴弹的话，直接炸开道路，配合匕首护身迅速冲向终点。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

被遗忘的士兵

难度:4★

▲扫描观看视频攻略

操作角色 U.S.S. 部队代号为“幽灵”的队员

行进路线 从实验室 B3 的旋转台出发一路向上，目的地是 B1 北区的缆车月台。

关卡要点

初期的武器弹药非常贫瘠，需要在关卡中积极补给，物品发放机也会提供各种武器。流程中有大量的装甲丧尸，考验玩家精准射击的能力。

· **实验室 B3：**接近通风管所在的区域时，先从物品发放机里取出闪光弹。外面有一只舔食者，想拿丧尸背包里的弹药补给的话，建议先刀杀这只舔食者。

· **实验室 B3：**爬上扶梯后，在物品发放机里选择马格南。烟雾缭绕的泵房区域要小心地上趴着的丧尸。搭乘升降梯来到上层时，门口丧尸背包里的黄色高级火药一定要拿到，用来和开场时得到的白色高级火药组合出手榴弹。——目前这是只有本 DLC 关卡才能实现的组合，也是游戏的内置奖励条件。

· **实验室 B3：**监控室里有大量的敌人，用刚合出的手榴弹清场就能快速通过。

· **实验室 B1：**主竖井处的物品发放机用于补充马格南子弹，一路杀到桥的中部位置，这里的丧尸背包里放有两种颜色的高级火药，依旧是组合出手榴弹用来突围。

· **实验室 B1：**靠近接待处的闸门时，从门卫室里会冲出暴君，需要在等待闸门开启的期间与其周旋。此前拿到的闪光弹就用来拖延暴君的步伐，同时将周围的丧尸一并闪瞎，争取到的时间刚刚好够逃出门外。

· **实验室 B1：**靠近月台时楼梯上还有 1 头 G 成体，以马格南攻击其肩膀的弱点，打出硬直就能趁机绕过。

无路可逃

难度:5★

操作角色 警长丹尼尔 · 科蒂尼

行进路线 —

关卡要点

在加油站便利店狭小空间里的定点防守战，附近的 3 扇门就是 3 处刷兵点，刷敌种类和规律都是固定的。之前 3 关的特殊敌人在本关中都会登场，难度极高。虽然初期的手枪子弹无限且爆头率不低，但在面对越来越多、越来越强的敌人时，只用手枪难免显得捉襟见肘，幸好背包丧尸会带来固定的武器补给。想要成功通关得牢记刷敌和武器出现的规律，把大威力弹药留给苍白头颅等敌人。除了背版和临场反应外，下面再介绍一些小技巧。

· 本关中敌人彻底死亡时尸体会炸裂，因此不要轻易靠近倒地尚未起身的假死丧尸。

· 关卡中并不会掉弹药，因此武器在子弹用光后就果断扔掉，不要占物品栏格数。

· 屏幕上方除了计时外，还会统计玩家当前的杀敌数量，可以用来判断当前的敌人波数。

· 只打断燃料丧尸的腿，这样能把燃料罐留在场地中，等丧尸较多或强力敌人刷出时便于一网打尽。

· 毒气丧尸大量出没的时段，不妨直接吃一个“红草＋蓝草”，利用抗毒性来免除后患。

· 电击枪除了用来打苍白头颅外，也可以用来解决一些重要部位穿着护甲、较难杀死的装甲丧尸。

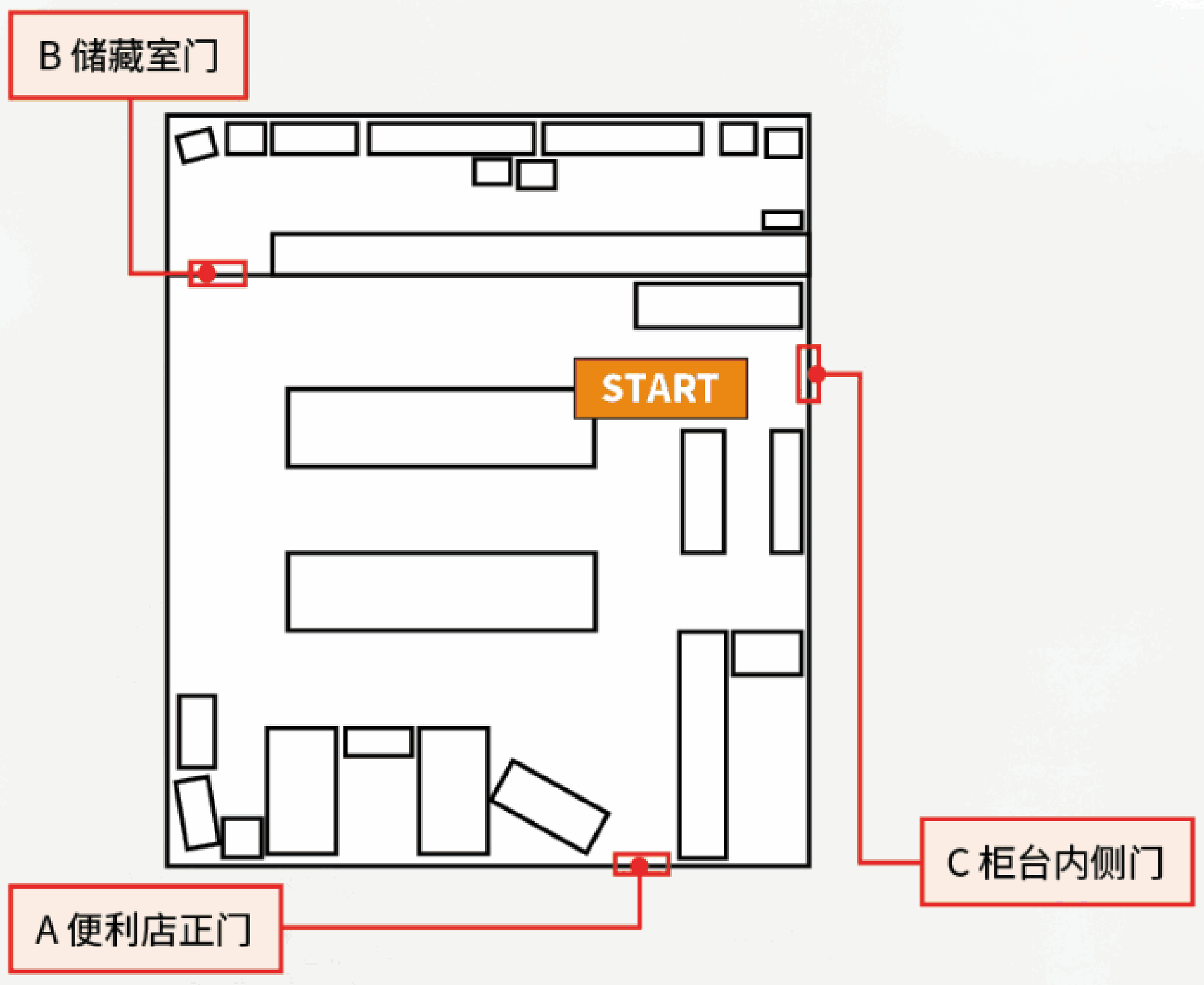
· 燃料罐、火箭筒的爆炸都能波及到门后的敌人，因此后期提前轰炸刷兵的门是很有效的清场策略。

· 弹尽粮绝的时候，如果场内有背包丧尸，不妨主动冲上去让他咬，挣脱的同时能让背包掉落在地上，趁机捡取道具。

· 在挑战“手枪子弹击发数 ≤ 60”过关时，可以在暂停菜单的“奖励（幽灵生还者）”→“神枪手”一项中看到当前已发射的手枪弹药数。一旦到达 60，就干脆把手枪扔掉，以免误操作。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

●刷敌规律



波数	杀敌量	刷兵点A	刷兵点B	刷兵点C	背包内道具
1	0～10	丧尸×4	—	—	—
		—	背包丧尸+丧尸×2	—	绿色药草+蓝色药草+闪光弹
		丧尸+燃料丧尸	丧尸	—	—
2	11～20	装甲丧尸+背包丧尸	装甲丧尸+丧尸	—	电击枪
		—	装甲丧尸×2	—	—
		燃料丧尸+装甲丧尸	装甲丧尸+背包丧尸	—	散弹枪W-870
3	21～30	—	毒气丧尸×3	—	—
		丧尸+背包丧尸+毒气丧尸	毒气丧尸	—	冲锋枪MQ11
		丧尸	毒气丧尸×2	—	—
4	31～40	燃料丧尸+丧尸×2	背包丧尸+丧尸×4	—	红色药草+绿色药草+闪光弹
		燃料丧尸	苍白头颅	—	—
5	41～50	装甲丧尸×2+背包丧尸	—	—	火焰喷射器
		装甲背包丧尸+装甲丧尸	—	—	电击枪
		装甲毒气丧尸×2	装甲毒气丧尸×2	背包丧尸	反坦克火箭
6	51～70	苍白头颅+丧尸	苍白头颅+燃料丧尸	苍白头颅+丧尸	—
		装甲毒气丧尸	丧尸+毒气丧尸	装甲背包丧尸+苍白头颅+毒气丧尸	绿色药草+蓝色药草+散弹枪W-870
		丧尸×3	—	—	—
		装甲毒气丧尸+毒气丧尸+丧尸	—	—	—
		装甲背包丧尸	装甲背包丧尸	—	冲锋枪MQ11；火焰喷射器
7	71～85	苍白头颅×2	燃料丧尸	装甲丧尸×2+毒气丧尸	—
		丧尸+装甲毒气丧尸	丧尸+毒气丧尸	丧尸+装甲背包丧尸	绿色药草+蓝色药草+冲锋枪MQ11
		苍白头颅	苍白头颅	苍白头颅	—
8	86～100	—	苍白头颅×2+装甲丧尸	—	—
		装甲毒气丧尸+燃料丧尸+装甲丧尸	—	—	—
		装甲毒气丧尸+苍白头颅+装甲丧尸	—	—	—
		装甲背包丧尸	毒气丧尸	燃料丧尸	红色药草+绿色药草
		—	装甲毒气丧尸	—	—
		燃料丧尸	—	—	—
		装甲背包丧尸	—	—	电击枪

●追加浣熊先生

本 DLC 模式还追加了 10 个浣熊先生雕像，分布在 4 个关卡中，关系到一个成就 / 奖杯，下面配合截图列出具体的位置。

强忍悲伤

浣熊市警察局后方·枪械店里的货架上。

强忍悲伤

地下设施·机械室，从燃料丧尸身后的拐角朝下层看，位于蒸汽管道上。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

强忍悲伤

下水道中层最南侧的独立区域，面对污水瀑布时朝上层左侧看。

大逃亡

警察局B1·拘留所北侧三个牢房中中央的那间里的桌上。在拘留所要先走南侧的通道，听到一声警报声、所有的牢门开启后，才能回身进入北侧的通道。

强忍悲伤

下水道下层最北侧楼梯下的管道内（附近有一只藤蔓丧尸）。

被遗忘的士兵

实验室B3·泵房搭乘升降梯后，低头朝下看在栏杆上。

大逃亡

浣熊市警察局后方·篮球场角落的长椅上。

被遗忘的士兵

实验室B1·门卫室内摆着电脑的桌子上。需要先靠近闸门，等暴君冲出来之后才能进入门卫室回收。

大逃亡

浣熊市警察局后方·主街道救护车的后车厢里。

无路可逃

加油站·储藏室内的桌子上。需要等丧尸推门而出时才能看到。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

成就奖杯

●XOne版

成就总数	1000 点 /41 个 +50 点 /2 个
全成就难度	6/10
全成就所需时间	15～30小时
在线成就	无
最少通关次数	3次
有无会错过的成就	有
成就BUG	无
特殊需求	无

●PS4版

奖杯总数	42 个（铜杯 36、银杯 14、金杯 1、白金 1）+2 个（铜杯 1、银杯 1）
白金难度	6/10
白金所需时间	15～30小时
在线奖杯	无
最少通关次数	3次
有无会错过的奖杯	有
奖杯BUG	无
特殊需求	无

全成就 / 白金综述

Capcom 对本作的成就 / 奖杯设计已经算得上手下留情了，因为并没有要求剧情模式以专家难度 S+ 级评价通关，额外模式的“豆腐生还者”也没有涉及。因此，本篇中最难的只有“第 4 生还者”模式通关，DLC 追加的“警长历劫”关卡也算稍有难度。一周目游戏时选择的主角不限（下文说明以里昂为例），任意角色的第 2 版本通关后，都会直接解锁另一人的第 2 版本路线。

●收集相关

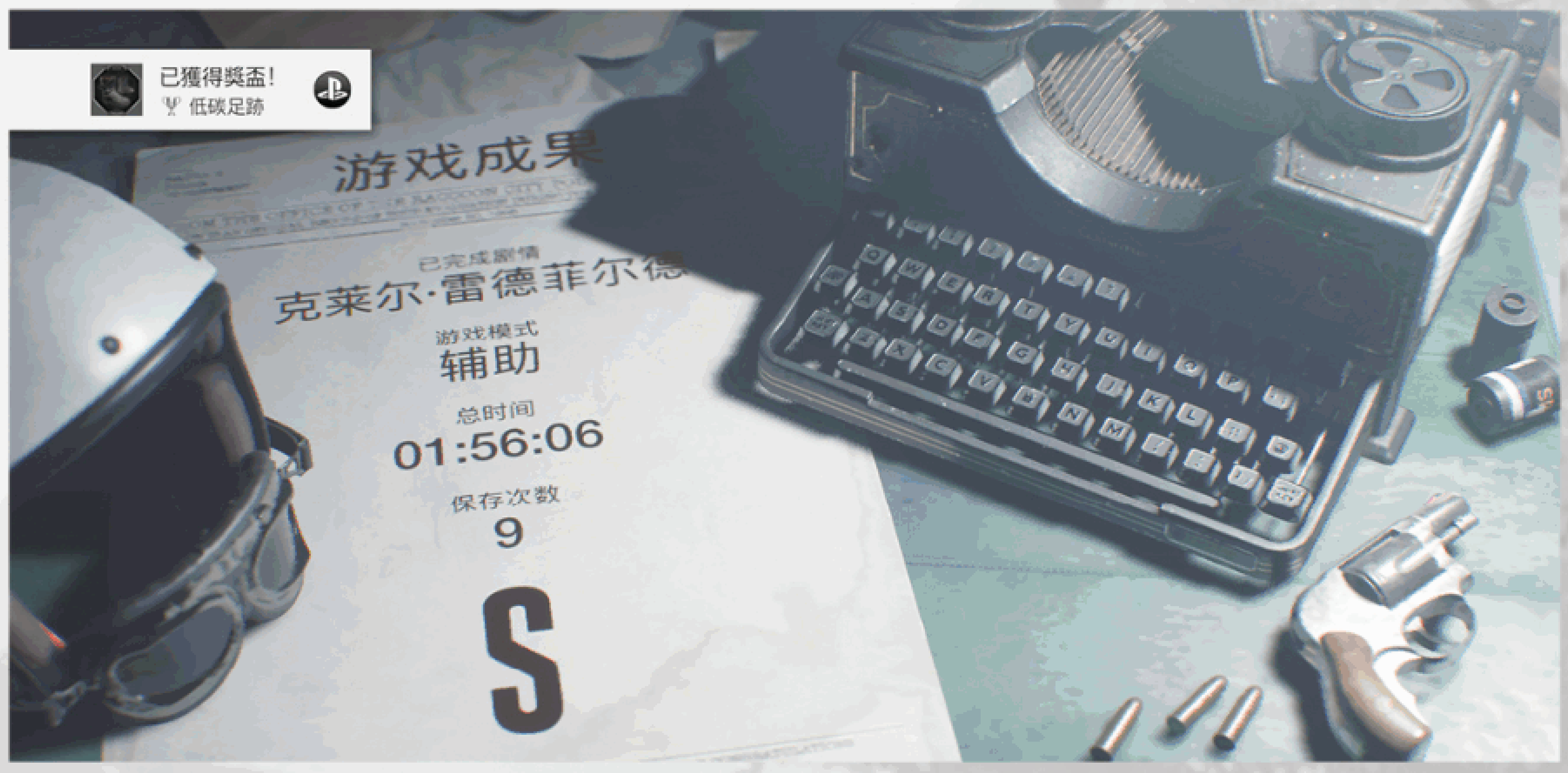
涉及成就 / 奖杯的收集要素包括：2 个便携式保险箱、5 个密码锁、3 个转盘式保险箱、2 个隐藏物品、6 个腰包、58 份文件和 15 个浣熊先生。

想要完成以上全收集，至少需要打 2.5 个周目，比如：里昂（1st Run）→克莱尔（2nd Run）→里昂（2nd Run）。里昂的第 2 版本路线在抵达下水道的缆车位置就可以完成全收集，不需要打通关。

●条件通关

特殊条件通关的奖杯共有 7 种，分别是：①里昂 S 级通关（标准 / 专家难度）；②里昂专家难度通关；③克莱尔 S 级通关（标准 / 专家难度）；④克莱尔专家难度通关；⑤不使用治疗物品通关；⑥不开启物品箱通关；⑦移动不超过 14000 步通关。

在同一个周目内达成多个条件可以同时解锁，比如里昂以专家难度 +S 级评价通关，这样减少通关次数能大幅节省时间。不过“不吃药”建议以辅助难度来完成，因为有自动回血机制，容错率较高。



●最短路线

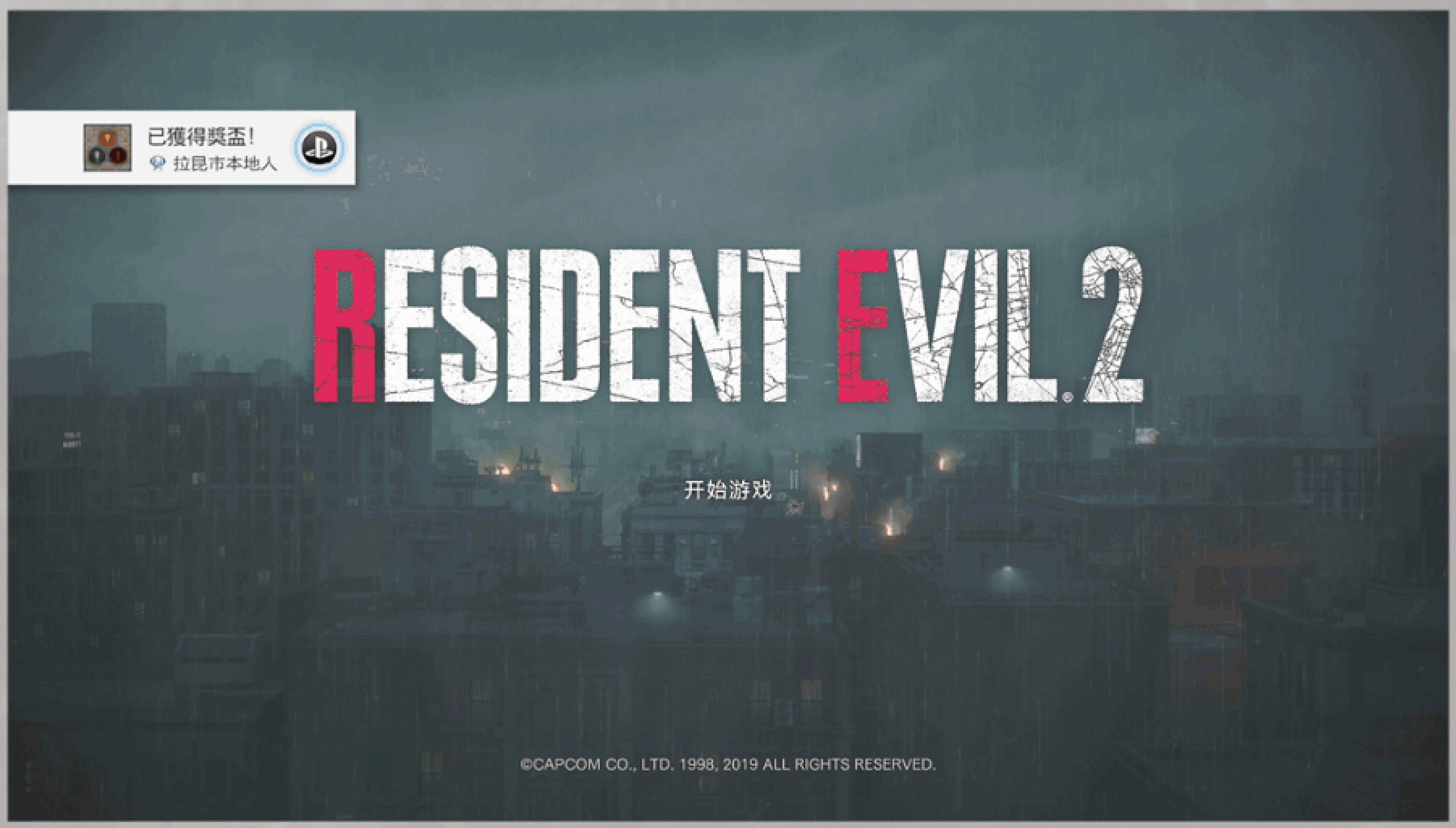
①以里昂（1st Run）+ 专家难度，全收集的同时获得 S 级评价通关。除了全部保险箱、密码锁、隐藏物品和腰包外，本周目需要拿到：40 份文件 +11 个浣熊先生。

②以克莱尔（2nd Run）+ 专家难度，全收集的同时获得 S 级评价通关。本周目需要拿到：16 份文件 +4 个浣熊先生。

③以里昂（2nd）辅助难度，补完收集以及尚未达成的少数成就 / 奖杯，同时达成“不吃药”+“不开箱”+“1 万 4 千步”通关。本周目需要拿到：2 份文件 +6 个腰包。

●新手推荐

当然，上述最短路线是建立在玩家对流程和 BOSS 打法都了然于胸的基础上。对于新手而言，一周目的全收集流程可以用辅助或标准难度来开荒。收集 15 个浣熊先生能得到“无限匕首”，以 S 级评价通关标准以上难度能得到“无限手枪”，以 S 级评价通关专家难度能得到“无限冲锋枪”，这些奖励武器在挑战条件通关时都会起到不小的帮助。哪怕每次流程只挑战 1 种特殊通关条件，最多 7 个周目也能完成了，这也是本作全成就 / 白金所需时间浮动较大的主要原因。



哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

本篇成就 / 奖杯

浣熊市本地人 -点/白金
解锁条件 取得所有奖杯

欢迎来到亡者之城 20点/铜杯
解锁条件 抵达警察局

女神之路 20点/铜杯
解锁条件 解开女神雕像谜题

无尽之雨 20点/铜杯
解锁条件 逃出警察局

完成侵入 20点/铜杯
解锁条件 完成艾达的段落

捉迷藏 20点/铜杯
解锁条件 完成雪莉的段落

亟需洗澡 20点/铜杯
解锁条件 逃离下水道

英雄崛起 30点/银杯
解锁条件 完成里昂的剧情

女杰崛起 30点/银杯
解锁条件 完成克莱尔的剧情
获得方法 以上皆为流程成就/奖杯，在通关的过程中自然就能获得。

破败的保护伞公司 30点/银杯
解锁条件 达成真实结局
获得方法 任意主角第2版本路线通关后才会出现真实结局。

生存基本功 10点/铜杯
解锁条件 结合两件物品

添加方块 10点/铜杯
解锁条件 扩充物品栏的槽位

进行改装 10点/铜杯
解锁条件 改造一把武器

不屑用枪 20点/铜杯
解锁条件 使用匕首击败一名敌人

吃我一记！ 20点/铜杯
解锁条件 使用次要武器进行反击

这样就能挡住它们了 20点/铜杯
解锁条件 将一扇窗户用木板封起来

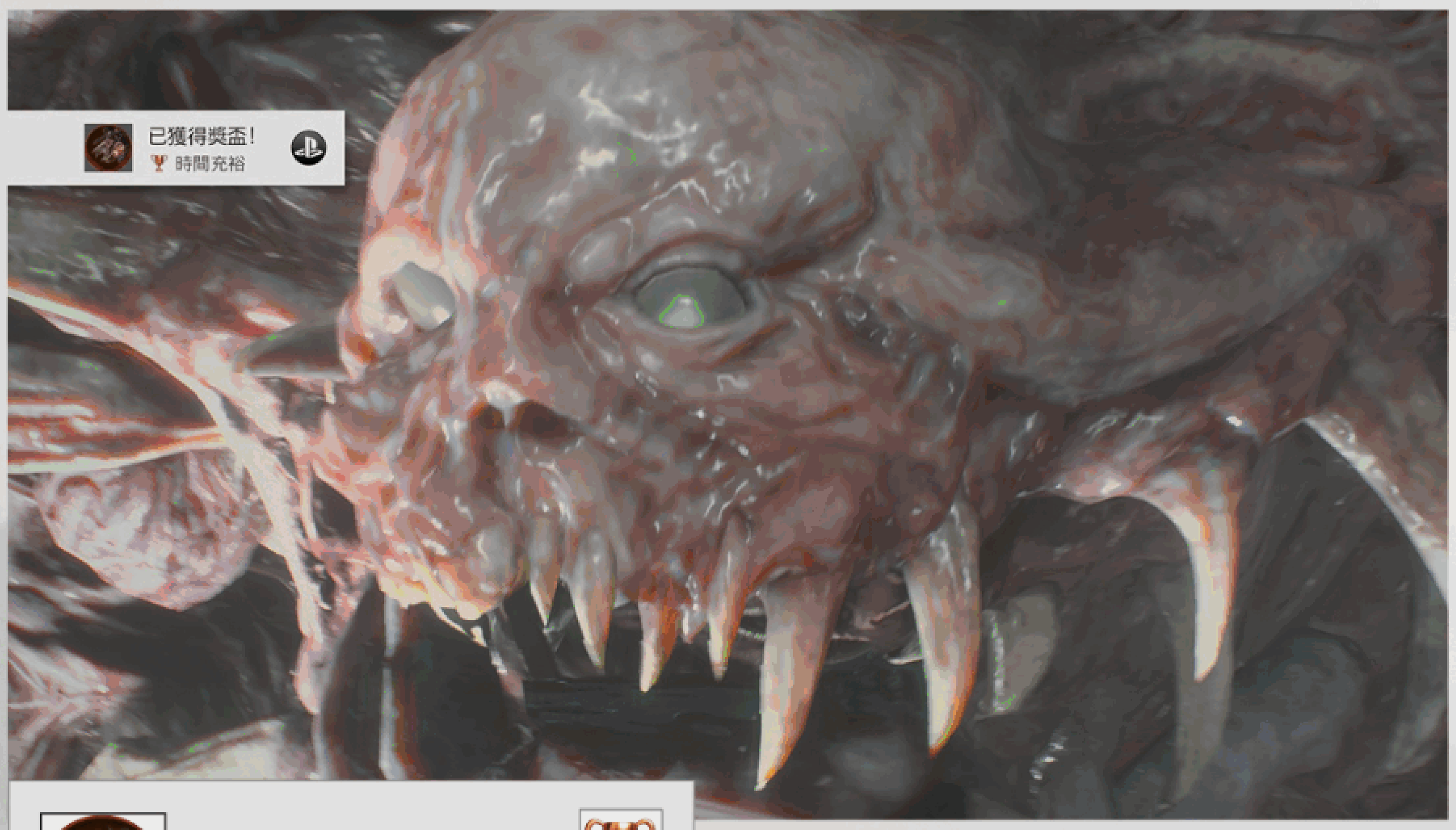
灭绝害虫 20点/铜杯
解锁条件 摧毁一个浣熊先生

一个弧形宝箱 20点/铜杯
解锁条件 打开一个便携式保险箱

首次闯入 20点/铜杯
解锁条件 打开一个转盘式保险箱

用餐愉快 20点/铜杯
解锁条件 射击引爆喂给敌人的手榴弹或闪光弹

围捕丧尸 20点/铜杯
解锁条件 使用次要武器一次杀死3名敌人
获得方法 平时不用刻意聚怪，因为在里昂的流程中段，从拘留所中拿到“车库钥匙卡”后，两侧的牢房里会走出大量丧尸。此外流程终盘，打完超级暴君、走下电梯后，门口固定会涌出一波站位密集的丧尸。这两处都能轻松解锁，只需预留好一颗手榴弹即可。



飞靶射击 20点/铜杯
解锁条件 射击一只在空中的丧尸犬或舔食者

震耳欲聋 20点/铜杯
解锁条件 使一只舔食者的听觉失去作用
获得方法 对舔食者投掷闪光弹，发出的巨大声响同样能令其陷入硬直状态。

脱帽！ 20点/铜杯
解锁条件 射下暴君头上的帽子

中了吧！ 30点/银杯
解锁条件 使用起重机一次击败G第二形态
获得方法 先用其他武器将G2的血量消减至一半左右，再启动起重机才能一次击败。

宝藏猎人 20点/铜杯
解锁条件 利用照片提示，找到2个隐藏物品
获得方法 胶卷位于下水道中层的工作室，回警察局后必须先前往暗房冲洗胶卷，才能到2楼的S.T.A.R.S.办公室和1楼的记者室回收2个隐藏物品。

广大空间 20点/铜杯
解锁条件 将物品栏的槽位数扩充到最大
获得方法 辅助/标准难度才能拿齐全部6个腰包，将物品栏槽位扩充至最大的20格。由于有1个腰包在扣押物品保管室的储物柜里，因此必须先集齐并开启2个便携式保险箱。

老练间谍 20点/铜杯
解锁条件 只使用电磁场显像器完成艾达的游戏段落
获得方法 即在艾达的流程部分全程不开枪（投掷闪光弹也不行），单纯考验玩家的走位和身法。

小小逃脱者 20点/铜杯
解锁条件 在雪莉的段落中，于60秒内逃出卧室
获得方法 主要取决于砖块解谜的速度，剪开纸板走出房间时如果在1分钟内就会解锁，没达成就立刻读取自动存档。

时间充足 20点/铜杯
解锁条件 在距离爆炸还剩下至少4分钟前，击败G第四形态
获得方法 克莱尔方面是搭乘中央电梯、抵达泵房后才会开启倒计时。G4的击破速度主要考验玩家打爆其眼球的快慢。

转瞬之间 20点/铜杯
解锁条件 在距离爆炸还剩下至少5分钟前，击败超级暴君
获得方法 里昂方面在艾达的剧情过后就会开始倒计时，开战后只需把超级暴君打出3次硬直，然后就静待火箭筒即可。

学海无涯 20点/铜杯
解锁条件 阅读游戏中所有的文件
获得方法 文件共有58份，男、女主角以及第1、第2版本都有专属的文件，至少需要2.5个周目才能集齐。

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

根除害兽 30点/银杯

解锁条件 摧毁所有的浣熊先生

获得方法 浣熊先生共有15个，男、女主角以及第1、第2版本都有专属的浣熊先生，至少需要1.5个周目才能集齐。

锁匠 30点/银杯

解锁条件 打开游戏中所有的锁和保险箱

获得方法 密码锁5个、转盘式保险箱3个，全部开启方能解锁。便携式保险箱不包括在内。

里昂·S·肯尼迪 50点/金杯

解锁条件 在标准或专家模式中，以S级完成里昂的剧情

火热的绯红英雄 50点/金杯

解锁条件 在标准或专家模式中，以S级完成克莱尔的剧情

硬派新人 50点/金杯

解锁条件 在专家模式中，完成里昂的剧情

硬派大学生 50点/金杯

解锁条件 在专家模式中，完成克莱尔的剧情

勤俭节约 30点/银杯

解锁条件 在不使用治疗物品的情况下完成游戏

获得方法 推荐以辅助难度挑战，敌人伤害更低，自动回血机制也能增加容错率。不过BOSS战前还是要勤存档，以防万一。

极简主义者 30点/银杯

解锁条件 在不开启物品箱的情况下完成游戏

获得方法 不开箱就意味着强力的特典武器都无法使用，对物品栏的分配是一个考验。建议用能拿齐6个腰包的辅助/标准难度挑战。

低碳足迹 30点/银杯

解锁条件 在单次通关过程中，移动不超过14000步

获得方法 除了熟记流程，不走弯路以外，一些非必要的武器和改装零件也建议果断舍弃，比如需要从下水道返回警察局的那几个。在持有强力特典武器的前提下更能轻松达成。

死神 20点/铜杯

解锁条件 完成“第4生还者”模式

DLC 成就 / 奖杯

警长历劫 30点/银杯

解锁条件 完成“无路可逃”剧情（非新训模式）

一个不留 20点/铜杯

解锁条件 在“幽灵生还者”中摧毁所有隐藏的浣熊先生

获得方法 追加的浣熊先生共有10个，分布在4个关卡中，推荐以难度较低的“新训模式”进行收集。

游戏记录

游戏里共有 87+15=102 个内置挑战，涉及的内容包罗万象，其中 43 个与本作的成就 / 奖杯条件重合。甚至可以说成就 / 奖杯只不过是冰山一角，完成所有的记录才是真正达成完美。

编号	记录名称	完成条件	奖励
1	浣熊市本地人	完成记录中的所有目标	模型：生还者；概念美术：故事分镜
2	欢迎来到亡者之城	抵达警察局	概念美术：早期主视觉
3	女神之路	解开女神雕像谜题	概念美术：警察局D
4	无尽之雨	逃出警察局	概念美术：警察局A
5	完成侵入	完成艾达的段落	模型：艾达（风衣）；概念美术：“肯多”枪械店
6	捉迷藏	完成雪莉的段落	模型：雪莉（学校制服）；概念美术：孤儿院
7	亟需洗澡	逃离下水道	概念美术：下水道
8	求生	逃出实验室	服装：里昂（替代）、克莱尔（替代）；概念美术：实验室A
9	英雄崛起	完成里昂的剧情	游戏模式：克莱尔[第2版本]剧情模式；服装：里昂（一般自定义）；模型：陆军快速手枪
10	女杰崛起	完成克莱尔的剧情	游戏模式：里昂[第2版本]剧情模式；服装：克莱尔（一般自定义）；模型：M19
11	破败的保护伞公司	达成真实结局	额外模式：第4生还者；模型：G第五形态；概念美术：G第五形态
12	生存基本功	结合两件物品	概念美术：浣熊市A
13	添加方块	扩充物品栏的槽位	概念美术：浣熊市C
14	进行改装	改造一把武器	模型：马文·伯拉纳
15	不屑用枪	使用匕首击败一名敌人	模型：格斗匕首
16	吃我一记！	使用次要武器进行反击	概念美术：丧尸
17	这样就能挡住它们了	将一扇窗户用木板封起来	概念美术：浣熊市B
18	灭绝害虫	摧毁一个浣熊先生	概念美术：商标与图标
19	一个弧形宝箱	打开一个便携式保险箱	概念美术：警察局C
20	首次闯入	打开一个转盘式保险箱	概念美术：警察局B
21	手枪用得很顺手	使用手枪杀死10名敌人	模型：玛蒂尔达、SLS 60
22	散射火力	使用散弹枪杀死10名敌人	模型：W-870
23	你就死在…那里吧！	使用榴弹发射器杀死5名敌人	模型：GM 79
24	好战之徒	使用冲锋枪杀死10名敌人	模型：MQ 11
25	人体发电机	使用电击枪杀死5名敌人	模型：电击枪
26	带些棉花糖来！	使用火焰喷射器杀死5名敌人	模型：化学火焰喷射器
27	小子，有意见吗？	使用马格南杀死5名敌人	模型：闪电鹰
28	战术大师	使用次要武器杀死10名敌人	模型：舔食者
29	一石二鸟	使用一发子弹或散弹枪一次杀死2名敌人（*注1）	概念美术：浣熊市C
30	一个震撼结局	使用电击枪射出蓄满的最大电力	模型：G幼体
31	用餐愉快	射击引爆喂给敌人的手榴弹或闪光弹	模型：闪光弹
32	围捕丧尸	使用次要武器一次杀死3名敌人	模型：手榴弹
33	丧尸	破坏一只丧尸的四肢	模型：女性丧尸
34	脱帽致敬	从丧尸头上射下5顶帽子	模型：男性丧尸
35	飞靶射击	射击一只在空中的丧尸犬或舔食者	模型：丧尸犬
36	震耳欲聋	使一只舔食者的听觉失去作用	概念美术：舔食者
37	脱帽！	射下暴君头上的帽子	模型：暴君
38	喘口气	使暴君单膝跪地（*注2）	模型：MUP
39	戳破泡泡	凭借只射击藤蔓丧尸的球茎，使其无法运动（*注3）	模型：藤蔓；概念美术：藤蔓
40	正中眼球	用匕首刺中G第一形态的巨大眼球	模型：G第一形态；概念美术：G第一形态
41	中了吧！	使用起重机一次击败G第二形态	模型：G第二形态；概念美术：G第二形态
42	把那东西放下	阻止G第三形态四处乱掷物品（*注4）	模型：G第三形态；概念美术：G第三形态
43	回到地面	把G第四形态从墙上射下来（*注5）	概念美术：G第四形态

哒咩制作不易，请勿商用，仅限交流

编号	记录名称	完成条件	奖励
44	最大力气	阻止超级暴君冲撞（*注6）	概念美术：暴君
45	宝藏猎人	利用照片提示，找到2个隐藏物品	模型：G完全体
46	广大空间	将物品栏的槽位数扩充到最大	模型：威廉·柏金
47	老练间谍	只使用电磁场显像器完成艾达的游戏段落	模型：电磁场显像器
48	小小逃脱者	在雪莉的段落中，于60秒内逃出卧室	模型：巨型蟑螂
49	时间充足	在距离爆炸还剩下至少4分钟前，击败G第四形态	模型：G第四形态
50	转瞬之间	在距离爆炸还剩下至少5分钟前，击败超级暴君	模型：超级暴君；模型：反坦克火箭
51	电路破解专家	于13次操作内解开拘留所牢房的电子门[里昂的剧情]	模型：本·贝特鲁奇
52	几无阻力	于10次操作内解开拘留所牢房的电子门[里昂的第2版本剧情]	概念美术：设计手稿A
53	电路专家	于7次操作内解开收藏室的电子门[克莱尔的剧情]	模型：布莱恩·艾隆斯
54	电工之花	于11次操作内解开收藏室的电子门[克莱尔的第2版本剧情]	概念美术：设计手稿B
55	化学家	于8次操作内将药物测试实验室的药剂罐填充完毕[里昂或克莱尔的剧情]	模型：亚妮·柏金
56	天才化学家	于9次操作内将药物测试实验室的药剂罐填充完毕[里昂或克莱尔的第2版本剧情]	概念美术：设计手稿C
57	枪械师	在里昂的剧情中取得所有武器	模型：罗伯特·肯多与艾玛·肯多
58	枪支爱好者	在克莱尔的剧情中取得所有武器	模型：格斗匕首
59	装得满满的腰包	在里昂的剧情中取得所有改装零件	模型：布鲁姆Hc
60	装得满满的背包	在克莱尔的剧情中取得所有改装零件	模型：JMB Hp3
61	暗世中的暗房	冲洗所有胶卷（5张）	概念美术：鳄鱼
62	学海无涯	阅读游戏中所有的文件（58份）	概念美术：武器与道具
63	濒危物种	摧毁10个浣熊先生	模型：浣熊先生
64	根除害兽	摧毁所有的浣熊先生（15个）	无限奖励武器：格斗匕首
65	锁匠	打开游戏中所有的锁和保险箱	模型：克莱尔（外套）
66	剧情大师	完成全部4个剧情（里昂、里昂[第2版本]、克莱尔、克莱尔[第2版本]）	模型：雪莉（学校制服-感染）
67	A级玩家	在标准或专家难度中，以A级完成游戏	游戏模式：通关评分S级；概念美术：实验室B
68	S级玩家	在标准或专家难度中，以S级完成游戏	无限奖励武器：武士之刃（原型）；模型：武士之刃（原型）
69	里昂·A·肯尼迪	在标准或专家难度中，以A级完成里昂的剧情	模型：鳄鱼
70	里昂·S·肯尼迪	在标准或专家难度中，以S级完成里昂的剧情	模型：里昂（便服）
71	勇敢的赤色英雄	在标准或专家难度中，以A级完成克莱尔的剧情	模型：凯瑟琳·沃伦
72	火热的绯红英雄	在标准或专家难度中，以S级完成克莱尔的剧情	模型：雪莉（外套）
73	硬派新人	在专家难度中，完成里昂的剧情	服装：里昂（经典自定义）；模型：里昂（警服）
74	硬派大学生	在专家难度中，完成克莱尔的剧情	服装：克莱尔（经典自定义）；模型：克莱尔（背心）
75	专家S级玩家	在专家难度中，以S级完成游戏	无限奖励武器：LE 5；模型：LE 5
76	菜鸟蜕变	在专家难度中，以S级完成里昂的剧情	模型：ATM-4、里昂（经典警服）
77	雷德菲尔德之道	在专家难度中，以S级完成克莱尔的剧情	模型：机枪、克莱尔（经典背心）
78	短跑选手	在4个小时内完成游戏	模型：艾达（小礼服）
79	勤俭节约	在不使用治疗物品的情况下完成游戏	模型：雪莉（经典外套）
80	极简主义者	在不开启物品箱的情况下完成游戏	模型：克莱尔（经典外套）
81	低碳足迹	在单次通关过程中，移动不超过14000步	模型：雪莉（经典学校制服）
82	死神	完成“第4生还者”模式	游戏模式：豆腐生还者；模型：汉克
83	摇晃的美味	完成额外模式“豆腐生还者”	模型：豆腐
84	完美嚼感	以蒟蒻完成额外模式“豆腐生还者”	模型：蒟蒻
85	外来口味	以外郎饼完成额外模式“豆腐生还者”	模型：外郎饼
86	精致甜点	以焦糖蛋奶完成额外模式“豆腐生还者”	模型：焦糖蛋奶
87	欲罢不能	以杏仁豆腐完成额外模式“豆腐生还者”	模型：杏仁豆腐

编号	DLC记录名称	完成条件	奖励
88	暖身完毕	游玩“幽灵生还者”模式3次	装饰：老虎
89	夜去昼来	游玩“幽灵生还者”模式10次	装饰：浣熊
90	走出阴霾	完成“强忍悲伤”剧情	装饰：G
91	团圆	完成“大逃亡”剧情	装饰：独角兽
92	任务完成?	完成“被遗忘的士兵”剧情	装饰：藤蔓
93	第一生还者	完成“无路可逃”剧情	装饰：菌兽
94	制枪大师	完成“强忍悲伤”剧情（非新训模式）	装饰：绵羊
95	爱的力量	完成“大逃亡”剧情（非新训模式）	装饰：鳄鱼
96	活下来的幽灵	完成“被遗忘的士兵”剧情（非新训模式）	装饰：防毒面具
97	警长历劫	完成“无路可逃”剧情（非新训模式）	装饰：舔食者
98	下水道探险家	在两条路线都走过的情况下完成“强忍悲伤”剧情（非新训模式）	装饰：暴君
99	精通解锁	完成“大逃亡”剧情并解开每一道锁（非新训模式）	装饰：蛋头
100	调制炸弹	通过组合物品制成一颗手榴弹	装饰：骷髅头
101	神枪手	在手枪子弹击发数不超过60的情况下完成“无路可逃”剧情（非新训模式）	装饰：猫耳（无限弹药）
102	一个不留	在“幽灵生还者”中摧毁所有隐藏的浣熊先生（10个）	装饰：浣熊先生

注1：用散弹枪其实并不容易实现双杀，推荐利用好马格南子弹的穿透性能一箭双雕。
注2：平时用武器攻击巡逻中的暴君，把他打成单膝跪地的待机状态。
注3：攻击时只能命中藤蔓丧尸的球茎，不能打中身体其他部位，建议用手枪来挑战。
注4：G3去搬场景里的重物时，打爆其身上的眼球弱点就能中断动作。
注5：G4在爬墙的初始阶段，立刻扔一颗手榴弹能把它直接炸下来。已经解锁无限火箭筒的话，直接轰无疑更加轻松。
注6：超级暴君发动蓄力的必杀攻击时，连续攻击胸口的心脏弱点能中断其冲撞。